

VIII SEMINARIO DE EDUCACIÓN POR LA CIUDADANÍA GLOBAL 'EDUCACIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL'



cooperación y educación
para la ciudadanía global
en el tercer sector
para una ciudadanía global
transformadora



OXFAM Intermón



MOVIMIENTO por la
EDUCACIÓN TRANSFORMADORA
Y LA CIUDADANÍA GLOBAL

Cofinanciado por



cooperación
española

Ficha informativa de la experiencia:

Leer sin estereotipos. Libros ilustrados para niñas y niños para una educación i coeducación global a las diferencias

Elena Fierli. Associazione Scosse, Profesorado de l'Escola Baixeras. Escola Baixeras, Barcelona, y en escuelas de Roma.

BREVE DESCRIPCIÓN TEMÁTICA: El proyecto *Leer sin estereotipos* nace a Italia como catálogo de libros ilustrados que se pueden utilizar en cualquier proceso educativo como alternativa i apoyo de cualquier disciplina. Libros ilustrados de calidad para que niñas i niños tengan una visión del mundo sin estereotipos, puedan construir su imaginario de manera libre y consciente, y se pongan en marcha dentro de la escuela y de toda la comunidad educativa, procesos de contraste a la violencia machista, a la exclusión y a cualquier tipo de discriminación. El proyecto, que ha dado vida a una bibliografía online (<http://www.scosse.org/leggere-senza-stereotipi/>) y a un libro, se está desarrollando también en Barcelona con la Escuela Baixeras.

OBJETIVO: La idea desde la cual nace Leer sin estereotipos es crear una manera diferente de mirar los libros ilustrados desde el punto de vista de las representaciones del mundo real o fantástico y seleccionar unos cuantos títulos que propongan una visión del mundo sin estereotipos.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: Hemos empezado con un análisis de los libros que se podían encontrar en las bibliotecas y en las librerías. A partir de este análisis, hemos hecho una selección de los que más contestaban a nuestra pregunta: ¿qué representación del mundo, de las relaciones, de las emociones y de los papeles cotidianos les proponemos a nuestras niñas y niños? A seguir hemos desarrollado unas cuantas actividades y talleres para trabajar estos temas con l@s profesor@s y en clase.

ACOGIDA E IMPACTO: Proponer una manera diferente de mirar las cosas, siempre tiene un impacto muy fuerte entre las personas, sean personas adultas o niños y niñas. Las clases donde hemos trabajado con este proyecto, han puesto en marcha procesos de reflexión, sobre todo desde el punto de vista de las relaciones entre ell@s y de la expresión de las emociones. Muy profundo ha sido también el cambio en la capacidad de mirar y analizar las imágenes y las historias que los libros proponen.