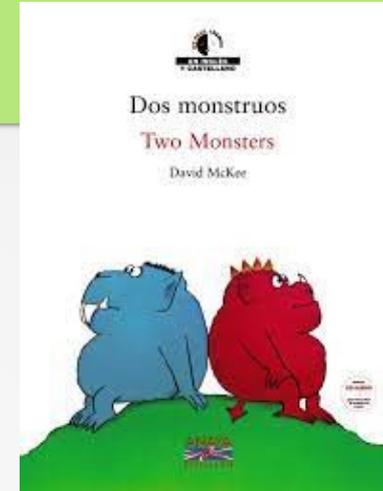


# Los dos monstruos

- Autor/ Ilustrador: David McKee
- Editorial Anaya (1992). Actualmente descatalogado
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Infantil 3-5 años

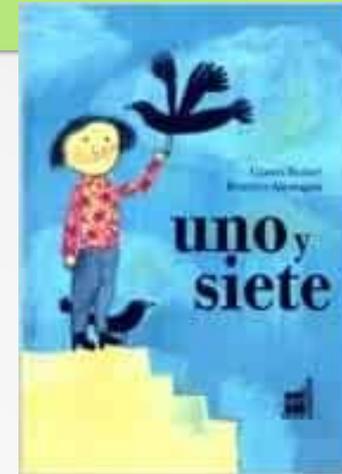


Dos monstruos viven en caras opuestas de una montaña, y no se ponen de acuerdo en si el día comienza o la noche termina. Los monstruos se insultan el uno al otro y se lanzan rocas, hasta que hacen un descubrimiento sorprendente.

- <https://www.youtube.com/watch?v=6b-d4oUoLq8>
- Sugerencias de actividades:  
<https://pazuela.files.wordpress.com/2012/07/12-los-dos-monstruos-ficha-de-trabajo.pdf>

# Uno y siete

- Autor: Gianni Rodari. Ilustradora: Beatrice Alemagna
- Editorial: SM Infantil (2017). Se puede encontrar también incluido en “Cuentos por teléfono” de la editorial Juventud.
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Infantil 3-5 años
- Este relato cuenta la historia de siete niños que son uno. El cuento de Gianni Rodari plantea que los escenarios son distintos pero las infancias son semejantes, ya que las risas y los juegos de los niños se dan en el mismo idioma. Una historia que invita a reflexionar sobre las igualdades y las diferencias, sobre la pluralidad cultural y sobre la paz.



[https://www.youtube.com/watch?v=7G\\_r-3b-S-Q](https://www.youtube.com/watch?v=7G_r-3b-S-Q)

<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceipsanfernandoduggi/wp-content/uploads/sites/96/2018/02/uno-y-siete-gianni-rodari.pdf>

# Cuentos por teléfono

## La guerra de las campanas

- Autor: Giani Rodari. Ilustrador: Emilio González Urberuaga
- Editorial: Juventud (2020)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Infantil 3-5 años
- Cuando una guerra dura mucho, muere mucha gente. Mucha gente sufre. Muchas cosas se pierden. Y, al final... se acaba la munición. Pero el Supergeneral Bumbum Petatruenos tiene una idea: fundir todas las campanas del país para hacer un gran cañón que, de un sólo disparo, acabe con la guerra.

<https://www.youtube.com/watch?v=vcXRVXz34Ro>

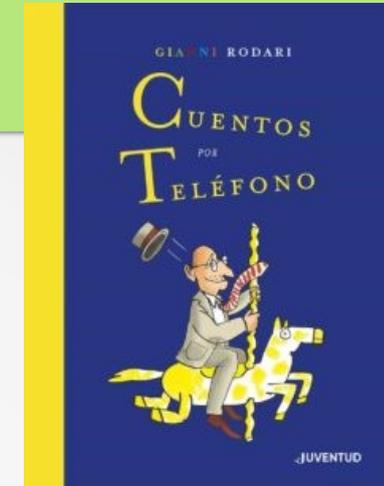
<http://campaners.com/php/textos.php?text=7303>

- Propuesta de actividades:

Prolongar el cuento proponiendo un encuentro entre los dos generales.

Dar vida a distintos personajes: Un soldado valiente, Un soldado miedica...

Inventar un tribunal para juzgar a los comandantes...



# Otras opciones 3-5 años

- **La paz mola un montón.** Carmen Dolz. Editorial Edebé (2019)

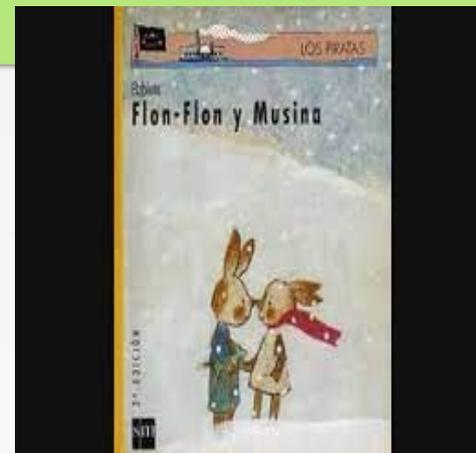
El libro perfecto para entender qué es la paz, conocer a aquellos que han luchado por ella y aprender cómo puedes practicarla en tu vida diaria.

- **El violín de Pazlús.** Jacobo Muñiz López. Editorial Sillabus ediciones (2011)

Un cuento que es un alegato a nuestra capacidad para mejorar el mundo que nos rodea. Es lo que intenta Pazlús valiéndose sólo de la música de su violín.

# Flon-Flon y Musina

- Autora: Elzbieta Murawska. Traductora: Paz Barroso
- Editorial: SM (2002)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 6-8 años



Flon-Flon y Musina viven uno a cada lado de un riachuelo y siempre juegan juntos. Son tan amigos que incluso piensan casarse cuando sean mayores. Pero llega la guerra y en el riachuelo ponen una cerca de espinos que los separa.

<https://www.youtube.com/watch?v=ji1V7CosUq4>

<https://www.youtube.com/watch?v=r5ZKpgpU3eM>

- Sugerencia de actividades: Como contar a los niños que es la guerra: páginas 43 y 44

[https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/118899/EB15\\_N133\\_P43-46.pdf?sequence=1](https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/118899/EB15_N133_P43-46.pdf?sequence=1)

Sitio web de E.E.I. Rio Ebro. Día de la Paz:

[https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/18009705/helvia/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=7&wid\\_item=30](https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/18009705/helvia/sitio/index.cgi?wid_seccion=7&wid_item=30)

-

# Sin agua y sin pan

- Autor: Luis Amavisca. Ilustrador: Raúl Guridi
- Editorial: Nubeocho (2016)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 6-8 años
- Dos poblados separados por una alambrada. Con escasez de agua y de pan: -Lo siento el agua es nuestra. -Lo siento el pan es nuestro.



<https://www.youtube.com/watch?v=Vps4fTMvFqg>

[https://elpais.com/elpais/2016/11/08/mamas\\_papas/1478627051\\_481781.html](https://elpais.com/elpais/2016/11/08/mamas_papas/1478627051_481781.html)

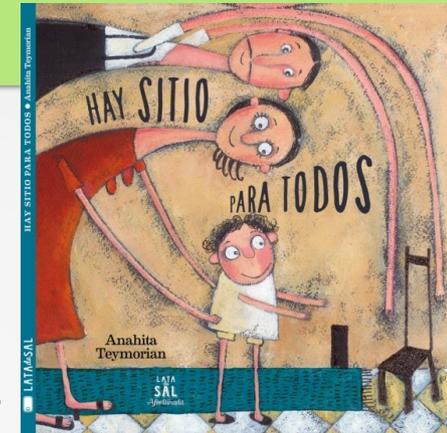
# Hay sitio para todos

- Autora/ Ilustradora: Anahita Teymorian
- Editorial: Lata de sal (2019)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 6-8 años
- Un niño que nace se pregunta porqué los humanos luchan por los territorios cuando en este mundo hay sitio para todos. ¿cómo es que las personas nos peleamos por cualquier espacio por pequeño, grande o extraño que sea?

<https://www.youtube.com/watch?v=sNyyLObzHvQ>

- Sugerencia de otros cuentos que tratan el tema para un mundo más tolerante:

<https://serendipityliteratura.blogspot.com/2019/12/migrantes-hay-sitio-para-todos.html>



# Otras opciones 6 a 8 años

- **La luna de Kiev.** Giani Rodari. Beatrice Alemagna (ilustradora)  
Editorial: Asociación Album (2022).  
<https://www.youtube.com/watch?v=hQQ5hya4JDA>
- **Las botas del general.** Elisa Ramón Francesc Rovira (Ilustrador)  
Editorial El Pirata (2021)  
<https://www.youtube.com/watch?v=PWnEJ-S73zY>
- **Una buena costumbre.** David Paloma. Mercè Canals (Ilustradora)  
Editorial Bambú (2013)  
<https://www.youtube.com/watch?v=TJ0Kgu2QkXU>

# El enemigo

- Autor: Davide Cali. Ilustrador: Serge Bloch
- Editorial: Takatura (2019)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 8-10 años

El enemigo nos habla de consignas, de mensajes erróneos, de la culpa de los que mandan y ordenan la guerra y de la falta de información que hace que los dos bandos se lancen a luchar sin saber muchas veces por qué

<https://www.youtube.com/watch?v=Yqf6imKtVAY>

[https://canallector.com/24871/El\\_enemigo#](https://canallector.com/24871/El_enemigo#)

- <https://pazuela.files.wordpress.com/2015/06/el-enemigo-texto-pdf.pdf>



# Los niños no quieren la guerra

- Autor e ilustrador: Éric Battut
- Editorial: Juventud (2001)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 8-10 años
- Cuento dirigido a los primeros lectores que trata el tema de la guerra y pone de relieve su absurdo y sinsentido. Al mismo tiempo, subraya la inteligencia y naturalidad con la que reaccionan los niños, quienes dan un ejemplo de tolerancia y de amistad a los mayores



[https://www.canallector.com/1638/Los\\_ni%C3%B1os\\_no\\_quieren\\_la\\_guerra#](https://www.canallector.com/1638/Los_ni%C3%B1os_no_quieren_la_guerra#)

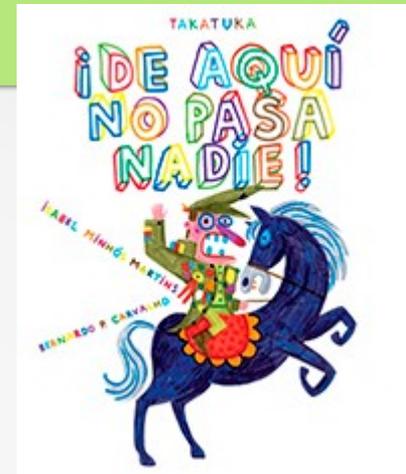
<https://www.youtube.com/watch?v=bFkdxgbqkbl>

# De aquí no pasa nadie

- Autores: Isabel Minhó Martins y Bernardo P. Carvalho
- Editorial: Takatuka (2017)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 8-10 años
- Una historia sorprendente y divertida que enseña a los niños lo absurdo y arbitrario de un régimen dictatorial y cómo el pueblo es capaz de vencerlo mediante una revolución totalmente pacífica.

<https://pekeleke.es/libros/de-aqui-no-pasa-nadie/>

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_0HSVTjl3zc](https://www.youtube.com/watch?v=_0HSVTjl3zc)



# Otras opciones 8-10 años

- **El superzorro.** Roald Dahl. Quentin Blake (Ilustrador)

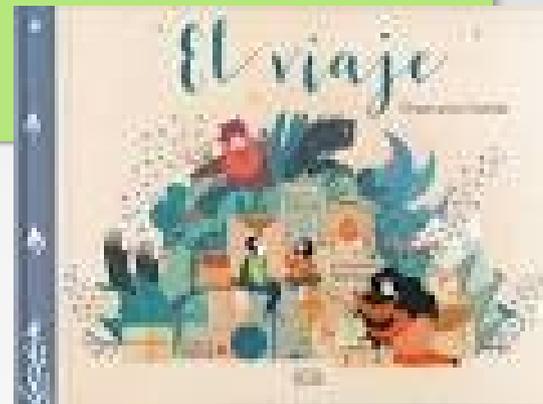
Editorial Santillana-Loqueleo (2016)

Resumen: Invita a la reflexión acerca de la utilidad del ingenio frente a la fuerza bruta, la imaginación frente a la violencia y el cariño frente al odio

<https://www.youtube.com/watch?v=ARpeHXiaA4M>

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_\\_knkRW8Ayo](https://www.youtube.com/watch?v=__knkRW8Ayo)

# El viaje



- Autora e ilustradora: Francesca Sanna
- Editorial: Impedimenta (2019)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 10 -12 años
- Relato en primera persona del tortuoso periplo que emprenderá una familia para escapar de los horrores de la guerra e intentar encontrar un lugar en el que formar un nuevo hogar, evitando la gran cantidad de peligros que acechan en cada paso del camino. Los ojos de un niño nos guían a través de la oscuridad en busca de los colores de un futuro mejor.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZRHlylcFH3k>

- Sugerencia de actividades:

<http://abracitosdepapel.blogspot.com/2017/03/resena-el-viaje-de-francesca-sanna-ed.html>

# Tristes armas

- Autor: Marina Mayoral
- Editorial Anaya (2001)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 10 -12 años



Durante la Guerra Civil Española, Miguel y Carmiña, combatientes en el bando republicano, deciden enviar a sus hijas a Rusia para alejarlas de los peligros de la contienda. Las niñas, Harmonía y Rosa, deben aprender a vivir separadas de su familia y de su patria, y su historia se convierte en un claro ejemplo del horror y la tristeza que acompañan a todas las guerras

- Sugerencia de actividades:

Actividades: [https://blocs.xtec.cat/bitacoradelengua/files/2016/03/2016\\_2ESO\\_Tristes-armas.pdf](https://blocs.xtec.cat/bitacoradelengua/files/2016/03/2016_2ESO_Tristes-armas.pdf)

Guía de lectura: <http://sopadelestras.blogspot.com/2011/02/lectura-de-1-de-eso.html>

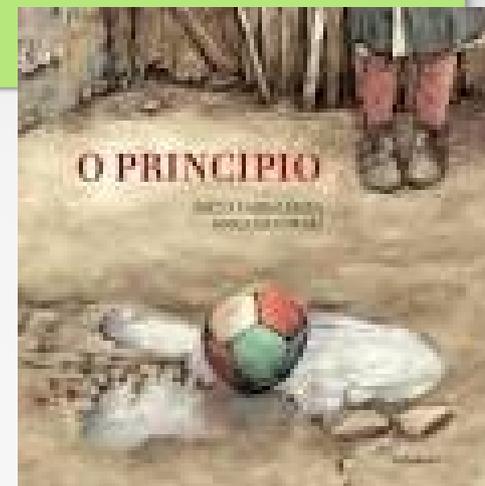
Actividades día del libro: <https://ginerdelosrioslisboa.webnode.es/dia-del-libro-tristes-armas/>

# El principio

- Autora: Paula Carballeira. Ilustrador: Sonja Danowski
- Editorial: Kalandraka
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: Primaria 10 -12 años
- Pese a los efectos crueles y devastadores de una guerra, este relato poético contado desde la infancia y que nos transporta con todo detallismo hasta donde estallan las bombas, es un mensaje de esperanza

<https://madresdesterradas.es/index.php/2022/03/28/el-principio/>

<https://www.youtube.com/watch?v=fRDxIYKZfZE>



# Otras opciones 10 a 12 años

- **El gran Gigante Bonachón.** Roald Dahl. Quentin Blake (Ilustrador)

Editorial Santillana Loqueleo

Los buenos sentimientos, el sentido de la amistad y la inutilidad de la violencia para resolver conflictos son algunos de los valores de este libro.

<https://www.rtve.es/play/videos/la-aventura-del-saber/aventuralibrobonachon/3498724/>

- **Los hermanos Corazón de León.** Astrid Lindgren. Noemí Villamuza (Ilustradora.

Editorial Kokinos (2021)

Una historia profundamente conmovedora. El conflicto entre el bien y el mal, entre el miedo y la valentía, la lucha por la libertad, la muerte.

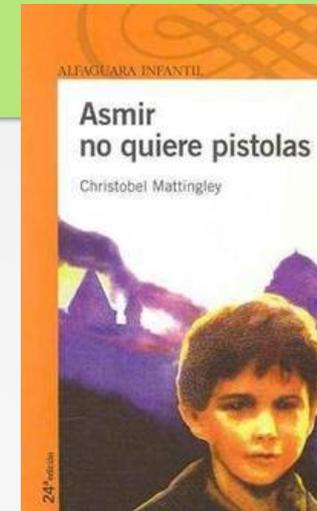
- **¡Y todavía dibujan!** Leticia Fernández-Fontecha. Prólogo de Aldous Huxley

Editorial: La Uña Rota

Niños y niñas de entre 8 y 14 años dibujan la vida antes de la guerra civil española, escenas de bombardeos, evacuaciones y del día a día en las colonias escolares.

<https://www.memoriafotograficadelaguerracivil.uji.es/libro/y-todavia-dibujan-2019/>

# Asmir no quiere pistolas



- Autor: Christobel Mattingley
- Editorial: Alfaguara (2002)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: 12 -14 y más
- Asmir es un niño musulmán que vive en Sarajevo, ciudad que la guerra ha convertido en un verdadero infierno. Junto a su hermano, su madre y su abuela, consigue tomar un avión que los lleva hasta Belgrado. Sin embargo, su padre ha tenido que quedarse atrás... y ellos sólo estarán a salvo cuando lleguen a Viena. Asmir odia la guerra.
- Sugerencia de actividades:

[https://www.murciaeduca.es/cpanitaarnao/aula/archivos/repositorio/250/365/07\\_asmir.pdf](https://www.murciaeduca.es/cpanitaarnao/aula/archivos/repositorio/250/365/07_asmir.pdf)

# Escritos en la guerra

- Autores: VV.AA. Ilustrador: Federico Delicado.
- Editorial Kalandraka (2021)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: 12-14 y más
- «Escritos en la guerra» es el primer título de una nueva colección de libros de relatos protagonizados por autores y autoras de la literatura universal. Son textos que comparten como hilo conductor la destrucción y la muerte que provocan los conflictos bélicos, sobre los que prevalece la mirada esperanzadora ante la adversidad, la fortaleza para sobreponerse a la desgracia, los lazos de solidaridad. La entrevista a la crónica histórica, pasando por el testimonio, la variedad de géneros narrativos y la calidad literaria caracterizan estos relatos.



<https://www.kalandraka.com/pub/media/productattach/e/s/escritos-en-la-guerra-c.pdf>

# Cuando Hitler robó el conejo rosa



- Autora: Judith Kerr
- Editorial Santillana Educación (edición 50 aniversario 2021)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: 12-14 y más
- La llegada de Hitler al poder va a cambiar radicalmente la vida de Anna y su familia. En su huida del horror nazi, deberán abandonar su país y dejar atrás muchas cosas queridas, como su conejo de peluche. Con él también se quedará su infancia. Cuando Hitler robó el conejo rosa es una de las obras más leídas por los jóvenes de todo el mundo; una obra que rebosa emoción y sinceridad.

<https://www.youtube.com/watch?v=fz7T9886ua4>: Mesa redonda sobre la película basada en este libro

<https://www.loqueleo.com/ar/uploads/2016/04/cuando-hitler-robo-el-conejo-rosa.pdf>

- Sugerencia de actividades:

<https://www.loqueleo.com/co/uploads/2019/03/proylect-g5-cuando-hitler-robo-el-conejo-rosa-pages.pdf>

<https://www.loqueleo.com/ar/libro/cuando-hitler-robo-el-conejo-rosa/descargar-recurso/632cee946db83e7a52ce5e8d6f0fed35>

-

# Los hermanos Corazón de León



- Autora: Astrid Lindgren. Ilustradora: Noemí Villamunza Manso
- Editorial Kókinos (2021)
- Temática: Educación para la Paz. Resolución de conflictos
- Edad: A partir de 10 años
- El pequeño Karl de nueve años está muy enfermo y sabe que va a morir muy pronto. Su hermano mayor Jonatan, le habla entonces de Nanguiyalá, un país adónde uno llega después de la muerte... «En Nanguiyala puede pasar de todo, como en los cuentos. El que vaya a Nanguiyala vivirá aventuras desde la mañana hasta la tarde, y por las noches también». Una historia profundamente conmovedora. El conflicto entre el bien y el mal, entre el miedo y la valentía, la lucha por la libertad, la muerte. Y, por encima de todo, el amor.
- Sugerencia de actividades: Guía para un club de lectura:

[https://editorialkokinos.com/uploads/product/810/cl\\_los\\_hermanos\\_corazon\\_de\\_leon\\_2.pdf](https://editorialkokinos.com/uploads/product/810/cl_los_hermanos_corazon_de_leon_2.pdf)

# Otras opciones 12-14 y más

- **Primo Levi.** Mateo Mastragostino. Editorial Herder (2021)

Pocos meses antes de su muerte, Primo Levi conoce a los alumnos de la escuela primaria de Rignon en Turín, la misma a la que él asistió cuando era niño. De la mano del escritor, los niños aprenderán qué fue el Holocausto, y conocerán la experiencia en primera persona de uno de los supervivientes del infierno de Auschwitz, una de las páginas más oscuras de la historia del siglo XX.

- **La guerra.** José Jorje Letria. André Letria (Ilustrador). Editorial A Fin de Cuentos (2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=tHWFRRRh1MU>

- **Una bala para el recuerdo.** Maite Carranza. Editorial Santillana-Loqueleo (2017)

Historia ambientada en la guerra civil en la que el protagonista va en busca de su padre, un minero republicano que está en un campo de prisioneros. En su derrotero el muchacho descubrirá los horrores de la guerra.

- **Refugiado.** Alan Gratz. Editorial Santillana- Loqueleo (2018)

Tres historias se entrelazan en el tiempo y en el espacio y acaban enlazándose, porque huir es siempre un acto de supervivencia.

- **Celia en la revolución:** Elena Fortún. Editorial Renacimiento (2020)

Novela sobre la guerra civil, escrita en 1943, no hay en ella lugar para la distorsión ni la idealización de lo vivido. Estas páginas no solo nos cuentan la vida difícil y llena de peripecias de una Celia adolescente en un Madrid sitiado, entre la supervivencia y la revolución, son también una suerte de crónica autobiográfica de la propia Elena Fortún.

- **Sugerencia de actividades: Unicef: El agua dibuja paisajes de paz.**

<https://www.unicef.es/educa/biblioteca/paisajes-de-paz-actividad-didactica>

- **Seis libros infantiles para hablar de la guerra de Ucrania**

<https://elpais.com/mamas-papas/actualidad/2022-03-09/seis-libros-infantiles-para-hablar-de-la-guerra-en-ucrania-y-sus-consecuencias-con-los-ninos.html>

# ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas

- **El muro.** Javier sobrino. Nathalie Novi (ilustradora) Ed. Juventud (2015). Desde hace algún tiempo, los elefantes de orejas pequeñas y los elefantes de orejas grandes se miran unos a otros de forma un tanto extraña e inquietantes. Con los meses de sequía, el alimento escasea en el Valle del Okavango, y los elefantes de orejas pequeñas deciden construir un muro para preservar su tierra y su comida
- **La otra orilla.** Marta Carrasco. Carmen Salvador (ilustradora). Ed. Ekaré (2013). Los pobladores de ambas orillas del río no se hablan. Los de acá dicen que los de allá son raros, que son desordenados. Un día, una niña decide cruzar el río y descubre que, entre ellos, son más las semejanzas que las diferencias. Una conmovedora historia sobre la tolerancia y la amistad acompañada de entrañables ilustraciones.
- **Dos ratones, una rata y un queso.** Claudia Rueda. Ed. Océano (2007). Dos ratones en pos de un queso, una solución, una trampa que se va cerrando poco a poco para morir de la risa, para aprender de la lógica. A todo color, con dibujos entrañables y mágicos.
- **La composición.** Antonio Skármeta y Alfonso Ruano. Ed. Ekaré (2014). Pedro es un niño cuyos padres siempre escuchan la radio por las noches. Por si fuera poco, la radio se oye muy mal. A Pedro lo que le gusta es jugar al fútbol. Un día, mientras juega al fútbol, unos militares se llevan preso al padre de Daniel, un chico de su clase. Pedro le pregunta por qué y el niño le contesta que por estar en contra de la dictadura.

•