



## LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 1 (2 semanas)

### MIS PODERES MÁGICOS

### ¿QUÉ TRUCOS VAMOS A HACER?

¡BIENVENIDAS, NIÑAS, NIÑOS, HERMANOS, PRIMAS, TÍAS Y ABUELITOS! ¡PERROS, CONEJOS, PINGÜINOS Y JIRAFAS...! ¡TODOS BIEEEEENVENIIDOS AL ESPECTÁCULO DE CIRCO MÁS MARAVILLOSO QUE HAYÁIS VISTO NUNCA!



DEJAD QUE ME PRESENTE: ME LLAMO MAJIK, Y SOY MAGA EN LA COMPAÑÍA DE CIRCO SENBAZURU. PERO NO HAGO UNA MAGIA CUALQUIERA, MI MAGIA ES LAA MAAAGIAA DEE LAAA PAAAAZZZ: ADIVINO CÓMO SE SIENTE LA GENTE Y QUÉ NECESITA; CAMBIO A LAS PERSONAS: HAGO REÍR A LOS ENFADADOS; HAGO QUE QUIENES SE PEGAN SE HAGAN COSQUILLAS; QUE LAS HAMBRIENTAS ENCUENTREN QUÉ COMER; QUE LOS ENFERMOS SE CUREN; Y QUE A QUIÉN MANDA DEMASIADO LE CREZCAN UNAS OREJAS GIGANTES PARA QUE APRENDA A ESCUCHAR. A VECES, INCLUSO, HAGO DESAPARECER DE ESTE MUNDO TODO LO QUE ES VIOLENTO: INSULTOS, GOLPES, ZANCADILLAS, POBREZA, ODIO...

AQUÍ, CON VOSOTRAS Y VOSOTROS, HARÉ ALGUNOS TRUCOS DE MAGIA DE LOS MÍOS. Y ¿SABÉIS QUÉ PODÉIS HACER? PONER MUUUUCHA MUUCHA ATENCIÓN PARA VER SI DESCUBRÍS ALGUNOS DE MIS TRUCOS... ASÍ, SI ADIVINÁIS ALGUNO DE ESTOS TRUCOS, VOSOTRAS TAMBIÉN PODRÉIS UTILIZAR UN POCO DE MAGIA...

ME GUSTARÍA QUE CREEMOS JUNTOS UN MALETÍN MÁGICO DE TRUCOS PARA LA PAZ... PERO.... ¿SABÉIS QUÉ ES LA PAZ? YO DIRÍA QUE LA PAZ ES QUE HAYA TODO LO QUE LAS PERSONAS NECESITAN PARA SER FELICES Y TAMBIÉN AYUDAR PARA QUE LAS PERSONAS QUE ESTÁN CERCA TAMBIÉN ESTÉN CONTENTAS...

Y VOSOTROS, QUERIDO PÚBLICO... ¿QUÉ CREÉIS QUE ES LA PAZ?

COMO SOY MAGA, YA HE ADIVINADO CÓMO OS LLAMÁIS, PERO ¿POR QUÉ NO OS PRESENTÁIS A LAS DEMÁS CLASES RELLENANDO LA FICHA DE PRESENTACIÓN? CON ESTAS CLASES VAIS A VIVIR UNA EXPERIENCIA MÁGICA...

MI PERFIL

### PODERES MÁGICOS ▲



#### Poderes mágicos

Haced una ronda en clase, en la que cada niña y niño diga en qué tiene poderes mágicos, y en la que os dibujéis representando esa magia. Por ejemplo: "Yo sé hacer reír a los demás"; "Yo canto muy bien"; "Yo sé hacer pasteles".

¿Qué poderes mágicos habéis dicho? ¿PodrÍais decir más poderes sobre vuestros amigos y amigas que ellas no hayan dicho? Todo el mundo tiene algún poder muy especial y es muy bonito descubrir cuál es el de cada una... De todos los poderes que habéis dicho ¿cuál creéis que tiene más que ver con la magia de la paz? ¿Qué poderes hacen que las personas se lleven bien?

Podéis explicar a las otras clases los poderes que creáis que más tienen que ver con la paz, o enviar fotos de vuestros dibujos de esa magia.

ENVIAR

SUBIR IMAGEN

Más tarde, cuando volváis a casa, pensad qué poderes mágicos tienen las personas de vuestra familia. A lo mejor saben hacer reír o les gusta cuidar a los demás o se inventan los mejores cuentos...



# LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 1 (2 semanas)

MIS PODERES MÁGICOS

¿QUÉ TRUCOS VAMOS A HACER?

MUY QUERIDO PÚBLICO:

ESTA SEMANA ESTOY MONTANDO MI ESPECTÁCULO, Y TENGO QUE ELEGIR QUÉ TRUCOS DE MAGIA SALDRÁN EN LA PRÓXIMA REPRESENTACIÓN DEL CIRCO SENBAZURU Y CUÁLES NO. ¿ME AYUDÁIS A ELEGIR LOS NÚMEROS QUE SALDRÁN EN LA FUNCIÓN?

COMO SABÉIS, MI ESPECIALIDAD ES LA MAGIA DE LA PAZ, Y ME GUSTARÍA QUE ME AYUDÉIS A ELEGIR LOS MEJORES TRUCOS PARA LA PAZ. ¿QUÉ TRUCOS CREÉIS QUE AYUDAN A HACER LA PAZ?



¿QUÉ TRUCOS VAMOS A HACER? ▲

★ ★ ★  
¿Qué trucos vamos a hacer?

Hace unos días ya hablamos un poquito sobre lo que es la paz. Dijimos que la paz es que haya todo lo necesario para que todas las personas seamos felices, ¿verdad?

Ahora os mostraré imágenes de algunos trucos de magia, y tenéis que decirme si os parecen adecuados o no. Para cada truco que os enseñe, solo tendréis que decir "Sí, sí, sí" si os parece adecuado o "No, no no" si creéis que no debería hacerlo, y explicad por qué.

● SÍ ● NO

● SÍ ● NO

● SÍ ● NO

● SÍ ● NO

● SÍ ● NO

● SÍ ● NO

ENVIAR

Para cada imagen, comentad:

¿Qué os parece este truco? ¿Está bien para las personas? ¿O les podría generar problemas? Si es que podría generar problemas a las personas, ¿qué problemas podrían ser? Entonces ¿lo pondríais en un espectáculo de magia de paz, o no?

¿QUÉ TIENEN EN COMÚN LOS TRUCOS QUE HABÉIS ELEGIDO?

¿QUÉ TIENEN EN COMÚN LOS TRUCOS QUE NO HABÉIS ELEGIDO?

ENVIAR





## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 2 (2 semanas)

TRUCOS PARA LLEVARNOS BIEN

TRUCOS PARA TRABAJAR BIEN JUNTOS

#### ¿QUÉ TRUCOS VAMOS A HACER? ▲

##### ¿Qué trucos vamos a hacer?

¡GRACIAS, GRACIAS! Me habéis ayudado mucho, querido público. Ahora ya puedo elegir fácilmente los trucos para mi espectáculo, porque me habéis dicho que:

LOS TRUCOS PARA LA PAZ TIENEN EN COMÚN:

LOS TRUCOS QUE NO SIRVEN PARA LA PAZ TIENEN EN COMÚN:

Además, creo que entre este público tan distinguido tenemos un montón de magos y magas, con un montón de poderes mágicos:

¿Y en vuestras casas? ¿también habéis descubierto poderes mágicos en las personas de vuestra familia?

De toooooooooooooos los poderes que ahora ya conocéis, ¿cuáles creéis que ayudan más a que las personas se lleven bien?

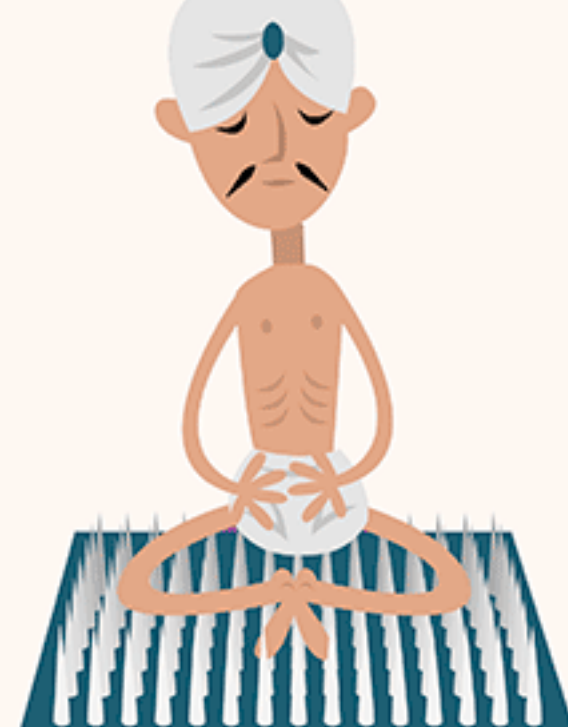
BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS OTRA VEZ.

¡ACERCAOS Y SENTAOS, QUERIDO PÚBLICO!

¿TENDRÉIS MUCHAS GANAS DE PRACTICAR CON VUESTROS PODERES DESCUBIERTOS Y CONOCER NUEVOS TRUCOS DE MAGIA, ¿VERDAD? PUES ENSEGUIDA COMENZAREMOS NUESTRO ESPECTÁCULO. PERO ANTES ES IMPORTANTE QUE OS CUENTE UN SECRETO: ES EL SECRETO DE NUESTRO ÉXITO. EL SECRETO QUE HA HECHO QUE NUESTRA COMPAÑÍA, LA GRAN COMPAÑÍA DE CIRCO SENBAZURU, FUNCIONE TAN BIEN Y SEA CONOCIDA EN EL MUNDO ENTERO.

COMO SABÉIS, EN UNA COMPAÑÍA DE CIRCO, PUEDE HABER MUCHOS PERSONAJES DIFERENTES: EL FLACO FAQUIR, LAS MUSCULOSAS FORZUDAS, LOS ELÁSTICOS CONTORSIONISTAS, LOS PAYASOS ZAPATUDOS, LAS DOMADORAS DE PULGAS... TODOS ELLOS HACEN COSAS DISTINTAS, ACTÚAN DIFERENTE, NECESITAN TIEMPOS DISTINTOS, OBJETOS ESPECIALES Y MUCHA ATENCIÓN Y CUIDADOS. ¡ES MUY DIFÍCIL CONTENTAR A TANTOS PERSONAJES Y TAN VARIADOS!

OS PRESENTO A LOS MIEMBROS DE LA COMPAÑÍA SENBAZURU. ¿QUÉ OS PARECE? COMO VEIS, SOMOS PERSONAS MUY DIFERENTES. CADA UNO ES MÁGICO DE UNA MANERA MUY ESPECIAL. PERO TAMBIÉN TODOS NECESITAN COSAS DISTINTAS.



ASÍ QUE EL PRIMER SECRETO QUE OS QUERÍA CONTAR SON MIS TRUCOS PARA QUE LA COMPAÑÍA DE CIRCO FUNCIONE BIEN. ES MUY IMPORTANTE CUIDAR DEL GRUPO, PARA QUE TODO EL MUNDO SE LLEVE BIEN. ¡VAMOS A CONOCER ESOS TRUCOS!

#### LA COMPAÑÍA DE CIRCO SENBAZURU ▲

##### La compañía de circo Senbazuru

Observad bien la imagen de la compañía de circo y decid: ¿creéis que se llevan bien los miembros de la compañía? ¿Creéis que se pelean mucho? ¿Por qué? ¿Por qué no? Como veis, son muy distintos. ¿Quién creéis que necesita comer más? ¿Quién creéis que preferirá dormir a solas y quién prefiere compartir rulo? ¿Quién creéis que necesita más silencio? ¿Quién necesita una ducha al día como mínimo?

Y vosotros, miembros del público, ¿creéis que sois parecidos o diferentes entre vosotros? ¿Creéis que cada uno de vosotros necesita exactamente lo mismo, o algunas cosas distintas? ¿Podéis poner algún ejemplo de esas cosas distintas (gustos distintos, costumbres distintas)? ¿Conseguís pasarlo bien juntos a pesar de esas diferencias?

¡Ahora os toca a vosotros y vosotras! Imaginaos que formáis parte de nuestro circo y que queréis practicar nuestros trucos para llevarlos bien. Ahí van algunos de nuestros trucos:

#### DEL VERBO SENTIR ▲

##### Del verbo sentir

Cuando veis los espectáculos de circo, ¿verdad que os quedáis asombrados, sorprendidos, fascinados con los trucos de magia? ¿No estáis maravilladas, asustadas, electrizadas con los números de equilibrismo? Como artistas, es muy divertido ver las caras del público que reflejan lo que sentís.

¿Creéis que podéis repetir esas caras (y cuerpos!) para nosotros ahora, querido público? Qué caras ponéis como público cuando sentís:

- ★ ilusión por ir al circo;
- ★ irritación porque hay mucha cola en la entrada del circo;
- ★ admiración cuando las forzudas levantan ellas solas a diez personas del público;
- ★ tensión porque parece que la trapecista se va a caer;
- ★ alivio porque la trapecista no se ha caído;
- ★ aburrimiento porque los trucos de magia no acaban de salir;
- ★ alegría cuando salen los payasos;
- ★ tristeza porque se ha acabado el espectáculo...

¿Habéis visto cuántos sentimientos conocéis ya? ¡Son muchos! Aparte de estos ocho sentimientos que habéis reflejado, ¿qué otros sentimientos conocéis? Y ¿cuántos de estos decís?

Una después de otra, escoged una emoción de las que hemos hablado, y contadnos en qué situación la habéis sentido. Por ejemplo: "yo me he sentido... cuando...".

¿Tenéis costumbre de decir cómo os sentís? ¿Para qué creéis que puede servir contar cómo nos sentimos a las demás personas? ¿Por qué creéis que en nuestra compañía de circo nos ayuda a llevarnos mejor? ¿Creéis que os puede ayudar también si entre vosotros y vosotras os decís cómo os sentís?

Más tarde, cuando volváis a casa, llevad la carta del truco mágico y preguntad en vuestra familia si les gusta hablar de sus sentimientos o no, y de por qué es importante hacerlo.

CARTA DE TRUCO MÁGICO: Hablar de sentimientos

DESCARGAR



Hablar desde el corazón.  
Decir lo que sentís y lo que necesitáis, para que los demás lo sepan.

#### ESCÚCHAME MUCHO ▲

##### Escúchame mucho

Uno de los secretos para que los trucos del circo salgan bien es que los artistas que hacen el espectáculo juntos estén muy atentos a lo que dicen y hacen los demás artistas. Que se fijen muy bien en lo que hacen, y que les escuchen con las orejas bien atentas.

Así que ahora os toca a vosotras, queridas espectadoras del público: por parejas, una persona tiene que explicarle a su pareja durante dos minutos alguna historia que le haya pasado, o algún problema que haya tenido recientemente. Mientras tanto, la otra persona tiene que escuchar muy atentamente, con sus dos orejas y toda su atención para no perderse ni un detalle de lo que le están contando.

Cuando hayáis acabado, la persona que estaba escuchando tiene que repetir lo que le ha dicho la primera.

A continuación, haremos lo mismo otra vez, pero las personas que contaban la historia ahora tendrán que escuchar con sus dos orejas y toda su atención, a la pareja que les contará otra historia. Al cabo de dos minutos, explicará lo que ha entendido.

Cuando habéis explicado la historia, ¿creéis que vuestra pareja os ha escuchado? ¿En qué sí y en qué no?

Cuando habéis oído vuestra historia explicada por la otra persona, ¿creéis que la ha explicado bien, porque os ha escuchado y comprendido bien?

Cuando habéis escuchado, ¿pensáis que habéis escuchado bien? ¿Habéis podido repetir bien? ¿Escucháis de la misma manera cuando vais de público al circo o al cine que cuando escucháis a otra persona? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Qué es lo que ayuda a escuchar? ¿Qué es lo que ayuda a que la otra persona sienta que la estáis escuchando? ¿Qué creéis que podéis hacer para escuchar mejor?

Cuando volváis a casa, preguntad en vuestra familia qué hacéis para escucharos entre vosotros. ¿Os explicáis lo que habéis hecho durante el día? ¿Os explicáis si estáis contentos o enfadados y por qué? ¿Qué podríais hacer para escucharos más?

DESCARGAR



Escuchar con dos orejas.  
Escuchar mucho, como mínimo el doble de lo que hablamos, porque tenemos dos orejas y una sola boca.

#### CON TUS PROPIOS OJOS ▲

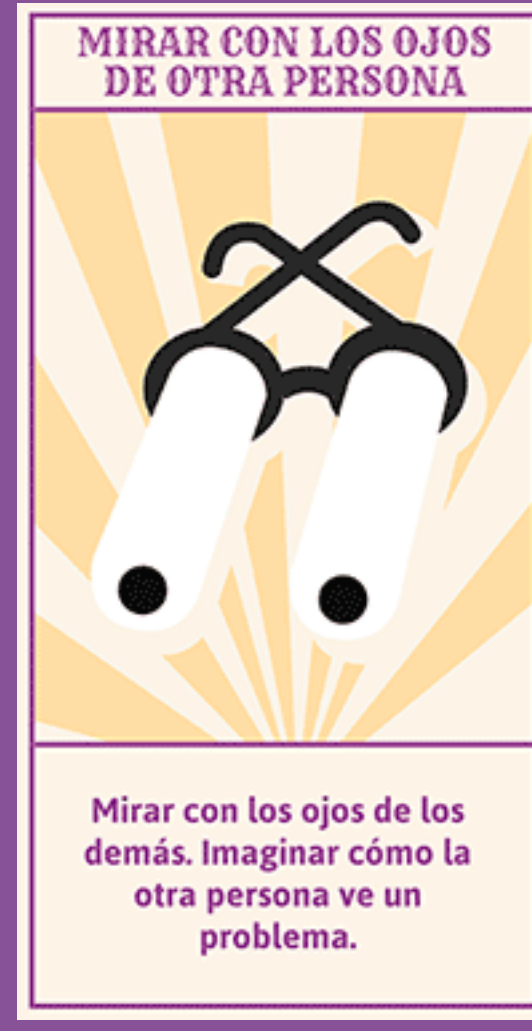
##### Con tus propios ojos

Y otro truco: intentad mirar con los ojos de la otra persona. ¿Qué raro, eh? Os pongo un ejemplo:

Nuestros espectáculos gustan tanto que el público siempre pide más y más números y trucos de magia, y que nunca se termine... Pero por otro lado, los artistas han estado trabajando duro... y están cansados.

¿Podríais imaginar la conversación entre un faquir que ya no quiere pincharse el culo más y una espectadora que quiere que el espectáculo nunca acabe? ¿Verdad que podéis entender al faquir y también podéis entender a la espectadora? Eso es ver con los ojos de otra persona, imaginar qué piensan.

Lo mismo os proponemos ahora: mirad, mirad lo que pasó una vez en nuestro espectáculo hace muchos años y pensad qué quiere cada uno de los personajes:



Mirar con los ojos de los demás. Imaginar cómo la otra persona ve un problema.



Ahora, todos a la vez, haced ver que miráis con los ojos del conejo, y decid qué es lo que quiere el conejo. Después, de nuevo todos a la vez, imaginad que miráis con los ojos del mago, y decid qué es lo que necesita el mago.

¿Habéis sido capaces de ver las cosas con los ojos de las dos personas? ¿Ha sido fácil o difícil?

¿Normalmente soléis intentar ver las cosas desde puntos de vista diferentes? ¿Para qué creéis que puede servir? ¿Os aseguramos que es un truco que nos funciona muy bien!

Si queréis, podéis pensar en algún problema que hayáis tenido en clase, entre dos personas. Poneos las gafas de una de las personas (mirad como lo vería ella) y explicad cómo ve las cosas. Después, hablad como si fuerais la otra persona.

¡También podéis practicar este truco en casa, o en el parque...! Ya veréis que es muy útil. ¿Creéis que miráis a menudo con los ojos de la otra persona?

DESCARGAR

## FASE CERRADA



## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 2 (2 semanas)

#### TRUCOS PARA LLEVARNOS BIEN

#### TRUCOS PARA TRABAJAR BIEN JUNTOS

HOY OS VOY A MOSTRAR CÓMO NOS ENTRENAMOS PARA CONSEGUIR HACER LA FANTÁSTICA Y DIFÍCIL FOTO QUE OS ENSEÑAMOS LA SEMANA PASADA, FUE EL RESULTADO DE MUCHO ESFUERZO Y SUDOR. LO INTENTAMOS Y LO VOLVIMOS A INTENTAR MIL VECES HASTA CONSEGUIRLO. PERO, ¡VALIÓ LA PENAL!

CUANDO NOS CONOCIMOS, CADA UNO HACÍA LO QUE QUERÍA, Y EL ESPECTÁCULO NO SIEMPRE SALÍA BIEN. PERO POCO A POCO FUIMOS APRENDIENDO A HACER LAS COSAS JUNTOS, AYUDÁNDONOS UNOS A OTROS Y ¡NOS DIMOS CUENTA DE QUE TODO SALÍA MEJOR!

¿QUERÉIS INTENTARLO VOSOTROS TAMBIÉN?

#### SILLAS COOPERATIVAS ▲

★ ★ ★

### Sillas cooperativas

Y ahora, ¿queréis saber cómo conseguimos hacer esa foto tan prodigiosa de la pirámide con todas las personas de la compañía de circo? Pues con un poco de entrenamiento, con el mismo juego que os proponemos ahora a vosotros y vosotras:

- ★ Primero vais a jugar a las "sillas musicales"; poned sillas en círculo con el respaldo hacia adentro, con dos o tres sillas menos que el número de niños y niñas. Poned música y bailad alrededor de las sillas mientras suena la música. Cuando la música se pare, sentaos lo más rápidamente posible en una silla libre. Las personas que no consigan sentarse quedan eliminadas del juego. Se vuelve a empezar con dos o tres sillas menos a cada ronda hasta que quede todo el mundo eliminado.
- ★ Después vais a jugar a las "sillas cooperativas": También se trata de bailar alrededor de las sillas mientras haya música. Cuando se acaba la música TODAS las personas tenéis que estar en una silla, aunque en cada ronda se van eliminando sillas (dos o tres al principio, y de una en una hacia el final del juego). No se eliminan las personas. Todo el grupo gana cuando todas las personas consiguen estar encima de las sillas que queden sin ningún pie o mano tocando el suelo.

¿Cómo os habéis sentido en la primera ronda (competitiva)? ¿Cómo os habéis sentido en la segunda ronda (cooperativa)? ¿Quién ganaba en la primera ronda? ¿Quién ganaba en la segunda? ¿Cuál de las versiones del juego preferís y por qué? En el circo, ¿por qué creéis que preferimos el segundo juego que el primero? Si pensáis en vuestra clase, en el patio ¿se os ocurren ejemplos de competición (como en la primera ronda) en que nadie se ayuda? ¿Se os ocurren ejemplos de cooperación (como en la segunda ronda) en que todos os ayudáis para conseguir el juego?

Más tarde, cuando volváis a casa, hablad en vuestra familia de qué formas coopera cada persona con las tareas de casa. ¿Ayudamos mucho? ¿Poco? ¿Cómo podríamos ayudarnos más? Habladlo con la familia y después os lo contáis en clase.

CARTA DE TRUCO MÁGICO: Cooperar como un equipo

DESCARGAR

#### COOPERAR COMO UN EQUIPO



Cooperar con los demás. Que cada persona haga lo que mejor sabe hacer, y que todo el mundo se complemente.

#### APLAUSOS ▲

★ ★ ★

### Aplausos

¿Habéis conseguido hacer la actividad? ¡Pues os merecéis un aplauso! Aplaudid lo más fuerte que podáis, y el mayor tiempo posible a todo el grupo porque ¡ha sido un éxito de todos!

A nosotros nos encanta que el público nos aplauda y nos grite cosas bonitas ¿Cómo os sentís vosotras si os aplauden? Normalmente ¿tenéis costumbre de aplaudiros entre vosotras cuando hacéis las cosas bien, o por lo menos de felicitaros? O más bien ¿os criticáis un poco? ¿Por qué creéis que es importante que os felicitéis cuando hacéis las cosas bien?

Más tarde, cuando volváis a casa, pensad con vuestra familia: ¿Tenéis costumbre de deciros las cosas que hacéis bien, o solo algunas veces? ¿Cómo podríais hacerlo más? Habladlo con la familia y después os lo contáis en clase.

DESCARGAR

#### APLAUSOS



Aplaudir a los demás. Decir a las demás personas lo que hacen bien. Y celebrar cuando tú también hayas hecho cosas bien.

¿CÓMO HA IDO VUESTRO ENTRENAMIENTO? ¿HABÉIS PRACTICADO MUCHOS TRUCOS MÁGICOS? ¿HABÉIS CONSTRUIDO YA VUESTRO MALETÍN DE TRUCOS? ¿Y HABÉIS GUARDADO YA ALGUNOS EN VUESTRO MALETÍN MÁGICO?

MIRAD LOS SIGUIENTES TRUCOS

SI OS PARECE BIEN, AHORA VAMOS A VER TODOS NUESTROS TRUCOS: CUÁLES SON NUESTROS SECRETOS PARA SER UNA COMPAÑÍA TAN EXITOSA:

#### HABLAR DE SENTIMIENTOS



Hablar desde el corazón. Decir lo que sientes y lo que necesitas, para que los demás lo sepan.

#### ESCUCHAR



Escuchar con dos orejas. Escuchar mucho, como mínimo el doble de lo que hablamos, porque tenemos dos orejas y una sola boca.

#### MIRAR CON LOS OJOS DE OTRA PERSONA



Mirar con los ojos de los demás. Imaginar cómo la otra persona ve un problema.

#### COOPERAR COMO UN EQUIPO



Cooperar con los demás. Que cada persona haga lo que mejor sabe hacer, y que todo el mundo se complemente.

#### APLAUSOS



Aplaudir a los demás. Decir a las demás personas lo que hacen bien. Y celebrar cuando tú también hayas hecho cosas bien.

DESPUÉS DE LEERLOS TODOS, VOTAD LOS TRES TRUCOS QUE OS PARECEN MÁS ÚTILES, Y DECID POR QUÉ.

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

¿TENÉIS TRUCOS NUEVOS?:

ENVIAR

## FASE CERRADA









## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 3 (2 semanas)

#### TRUCOS PARA CALMAR LOS ENFADOS

#### TRUCOS PARA NO PERDERNOS

¡BUEEEENOO...! PARECE QUE ESTO SE ESTÁ CALMANDO, QUERIDO PÚBLICO. O, POR LO MENOS, YA NO ADIVINO A NADIE HACIÉNDOSE CHICHONES. ¡SUERTE DE MIS PODERES PARA DESCUBRIR LO QUE PASA!



PERO ESTO NO PUEDE VOLVER A OCURRIR. ANTES DE SEGUIR ADELANTE, DEJADME QUE OS CUENTE ALGÚN TRUCO MÁS PARA AYUDARNOS CON NUESTROS ENFADOS Y OTRAS COSAS...

#### CRONÓMETRO ▲

★ ★ ★

#### Cronómetro

En nuestra compañía de circo usamos dos objetos más: un cronómetro y una brújula. ¿Que qué magia tienen los cronómetros y las brújulas?

El cronómetro es muy útil para medir la duración de cada número de la función, pero también nos recuerda que tenemos que ser muy rápidas, y que cuanto antes actuemos, mejor.

¿Un ejemplo?

Ved de nuevo los dibujos del mago y del conejo, imaginando que tenéis que ayudar a resolver el problema que tienen entre ellos. Mientras estéis viendo el vídeo, cuando creáis que sería un buen momento para hacer ALGO y que el problema no se haga más grande, decid "¡Stop!" y explicad por qué creéis que ese es el momento de cambiar las cosas, y qué haríais en ese momento para evitar que el enfado y el conflicto se hagan mayores. Podéis ver el vídeo varias veces.

¿En qué momento pensáis que hubiera estado bien actuar para que no hubiera pelea? ¿Por qué? ¿Creéis que esto también nos puede pasar a nosotros? ¿Creéis que si a veces "paráramos a tiempo" evitaríamos enfados y peleas?

CARTA DE TRUCO MÁGICO: el reloj para llegar a tiempo

DESCARGAR

#### EL RELOJ DE LLEGAR A TIEMPO

Anticipar. En un conflicto, actuar lo antes posible.

#### MANTENER EL NORTE ▲

★ ★ ★

#### Mantener el norte

CARTA DE TRUCO MÁGICO: Mantener el norte

La brújula nos ayuda a no perdernos cuando vamos de gira por los pueblos, pero también la usamos para orientarnos sobre por dónde ir y por donde no, lo que podemos y lo que no podemos hacer.

Pensando en la pelea que hubo entre el público, y pensando también en todo lo que hemos ido viendo estos días, os invito a que hagáis una lista de lo que no se puede hacer si queremos llevarnos bien (como público, en la clase, en el patio, en casa...).)

Cuando tengáis una laaaaaarga lista de lo que no se debería hacer, intentad hacer otra lista de cómo podemos comportarnos y qué podemos hacer para que los niños y las niñas de la clase nos llevemos bien en clase, en el patio, en casa... de manera que queden escritas todas las cosas que hemos aprendido y sean como las reglas para llevarnos bien y hacer cosas que nos hagan felices a nosotros y a los demás. Escribid estas normas en la brújula mágica, y recordadlas de vez en cuando.

Más tarde, cuando volváis a casa, preguntad en vuestra familia qué normas son más importantes para la casa. ¿Son las mismas que en el colegio? ¿Se cumplen esas normas? ¿Qué ocurre si no se cumplen?

DESCARGAR

#### LA BRÚJULA

Tener orientaciones claras. Conocer y aplicar las normas que nos orientan sobre cómo comportarse.

MIRAD LOS SIGUIENTES TRUCOS

#### EL TERMÓMETRO

Conocer la temperatura de nuestras emociones, y saber cómo actuar en cada momento.

#### DESAHOGO

Desahogarse. Descargar las emociones demasiado fuertes sobre un objeto (no sobre otras personas).

#### EL RELOJ DE LLEGAR A TIEMPO

Anticipar. En un conflicto, actuar lo antes posible.

#### LA BRÚJULA

Tener orientaciones claras. Conocer y aplicar las normas que nos orientan sobre cómo comportarse.

DESPUÉS DE LEERLOS TODOS, VOTAD LOS TRES TRUCOS QUE OS PAREZCAN MÁS ÚTILES Y DECID POR QUÉ.

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

¿TENÉIS TRUCOS NUEVOS?:

ENVIAR

## FASE CERRADA





## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 4 (2 semanas)

LA CAJA MÁGICA

EL MUNDO SOÑADO

HOLA QUERIDO PÚBLICO, CÓMO ESTÁIS, SEGURO QUE QUERÉIS SABER CUÁLES FUERON LOS TRUCOS MÁS VOTADOS LA SEMANA PASADA. MIRAD, MIRAD:

¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS DE NUEVO, QUERIDO PÚBLICO!

¿CÓMO ESTÁN USTEDES? ¡¡¡BIEEEEEEEEENNNN?!? CONFIAMOS QUE OS ESTÉN INTERESANDO LOS TRUCOS SECRETO PARA ENTENDER POR QUÉ SE PELEABAN LAS PERSONAS DEL PÚBLICO Y CÓMO AYUDARLES PARA QUE ESTÉN MENOS ENFADADAS. ¿QUÉ TRUCOS OS HAN GUSTADO MÁS?



SEGURO QUE TENÉIS MUCHAS GANAS DE VER CÓMO HA QUEDADO EL ESPECTÁCULO FINAL, ASÍ QUE, SIN MÁS PREÁMBULOS...

¡¡¡QUE EMPIECE EL ESPECTÁCULO!!!

AAATEENCIÓN, DAMAS Y CABALLEROS, NIÑAS Y NIÑOS, PAPAGAYOS Y RINOCERONTES...

OH ¡¡¡NOOOOO!!! ¿PERO QUÉ PASA AHORA!? ¿¿¿QUE NO TENEMOS LUZ?!? ¡¡¡PERO QUÉ DESASTRE!!! ¿QUÉ MÁS NOS VA A PASAR CON ESTE ESPECTÁCULO? ¡ESTOY MUY ENFADADA! RRRRRR.... PERO DEJAD QUE ME CALME UN POCO Y QUE PIENSE UNA ALTERNATIVA... MMMMH...

MIRAD: COMO NO TENEMOS LUZ, VAMOS A OBSERVAR LA BOLA DE CRISTAL PARA VER EL FUTURO Y OTRAS COSAS... PARA VER LA BOLA DE CRISTAL HAY QUE ESTAR A OSCURAS...



¡VAYA! NO VEO MUY CLARO LO QUE APARECE EN LA BOLA DE CRISTAL. A LO MEJOR PODÉIS AYUDARME...

CAJA MÁGICA ▲



#### Caja mágica

Creo que la bola nos dice que hay cosas que sería mejor hacer desaparecer...

¿Qué es lo que no os gusta, de vosotros mismos, de la clase, de vuestra casa, del barrio, del mundo?

Los magos tenemos "Cajas mágicas", que son cajas donde metemos objetos y los hacemos desaparecer.

¿Qué cosas materiales en la caja mágica para hacerlas desaparecer? ¿Qué cosas haríais desaparecer para que vuestro colegio, barrio, mundo fuera un lugar mejor?

Buscad la ayuda de familiares, vecinos, vecinas, personas que pasean el perro, personal de las tiendas...

Vuestra misión es entrevistar el máximo número posible de personas alrededor vuestro y preguntarles qué problemas creen que es más importante solucionar (que digan 3 o 4 problemas) en el barrio, o en el pueblo, o en la ciudad, o en el mundo.

Cuando tengáis la lista de problemas, elegid los tres que se repitan más y los escribís en tres papeles distintos para tirarlos en la caja mágica.

Podéis utilizar una papelera forrada de negro, o bien una caja de cartón, y uno a uno id explicando qué tres cosas han mencionado más veces vuestros entrevistados y por qué creéis que habría que hacerlas desaparecer, y meted vuestros papelitos en la caja mágica.

PROBLEMAS QUE QUEREMOS HACER DESAPARECER

ENVIAR

## FASE CERRADA





## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 4 (2 semanas)

LA CAJA MÁGICA

EL MUNDO SOÑADO


BUENO, BUENO, BUENO... AHORA EMPIEZO A VER CON MÁS CLARIDAD LO QUE DICE MI BOLA:



EN MI BOLA DE CRISTAL YO VEO ÁRBOLES LLENOS DE CUENTOS Y CASAS CUBIERTAS DE FLORES, CESTOS VOLADORES DISTRIBUYENDO COMIDA RICA PARA TODO EL MUNDO, GENTE DE TODOS LOS COLORES BAILANDO JUNTA EN LAS PLAZAS, PERSONAS CON POLVOS MÁGICOS PARA TRANSFORMAR LOS ENFADOS EN ABRAZOS... ¿CON QUÉ PLANETA SOÑÁIS VOSOTROS?

VAMOS A CONVERTIR TODO EL PLANETA EN UN MUNDO MÁGICO. ¿CÓMO OS GUSTARÍA QUE FUERA EL MUNDO?

MUNDO SOÑADO ▲



#### Mundo soñado

Usad vuestra propia bola de cristal e imaginad qué mundo os gustaría tener. Podéis usar ceras de colores, plastilina, recortes de revistas o telas... todos los materiales que queráis. Representad como un dibujo o una escultura el mundo con el que soñáis. Cuando acabéis, explicad una por una al resto del grupo cómo es el mundo que habéis soñado.

**DESCARGAR**


Después de esta explicación, contestad entre todas, si no ha salido en la explicación:

¿Qué diríais que hacen las personas durante el día? ¿Cómo os imagináis que viven? ¿Qué hacen si no están de acuerdo entre ellas? ¿Cómo resuelven estos desacuerdos? Y ¿qué hacéis vosotras y vosotros para conseguir el mundo soñado? ¿Qué hacéis para llevaros bien con las demás personas, para cuidarlas? ¿Qué hacéis para cuidar de las plantas, de los animales y del planeta? ¿Qué hacéis para que niñas y niños, para que gente de todos los colores de piel, puedan hacer las mismas cosas si quieren?

¿QUÉ COSAS TIENE ESE MUNDO SOÑADO?

**ENVIAR**

#### LA GRULLA



Soñar cómo nos gustaría que fueran las cosas.

EXPLICAR A LOS DEMÁS ▲



#### Explicar a los demás

Lo bonito de soñar con un mundo mágico, no es solo soñarlo, sino también explicárselo a todo el mundo, para intentar que se cumpla ese sueño.

**DESCARGAR**

De los mundos soñados en la actividad anterior, ¿qué cosas creéis que se podrían conseguir de verdad? Escribid una carta para enviarla a vuestro alcalde o alcaldesa o a los periódicos de vuestro barrio explicando a las demás personas cómo os imagináis ese mundo soñado, y qué creéis que se podría hacer para que ese mundo mágico se convierta en realidad.

También podéis pensar cómo contárselo a los demás niños y niñas de vuestro colegio y a las familias, a lo mejor os podrían ayudar a pensar cómo hacer para que el mundo se parezca un poco más a vuestro mundo soñado.


#### EL SOBRE



Contárselo a los demás. Conseguir que los demás también usen estos trucos.


MIRAD LOS SIGUIENTES TRUCOS:

#### LA GRULLA



Soñar cómo nos gustaría que fueran las cosas.

#### EL SOBRE



Contárselo a los demás. Conseguir que los demás también usen estos trucos.

VOTAMOS EL TRUCO:

POR QUÉ

¿TENÉIS TRUCOS NUEVOS?:

**ENVIAR**

## FASE CERRADA





## FASE CERRADA

### LOS FABULOSOS TRUCOS DE PAZ DEL CIRCO SENBAZURU (6 A 8 AÑOS)

Fase 5 (1 semana)

#### LA ACTIVIDAD ▲



Queridos amigos y amigas, he recogido todo lo que me habéis dicho que queréis hacer desaparecer y también todos vuestros deseos para vuestro mundo soñado... ¡Qué ilusión! ¡Con tan buenas ideas vamos a hacer un mundo máaaagico!

Podéis tomar todas estas ideas para empezar y explicárselas a otras personas, con una carta, un correo electrónico o un texto en el blog de Conectando mundos.

BLOG

Además, estos fueron los trucos más votados de la fase anterior:



¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS DE NUEVO, QUERIDOS NIÑOS, QUERIDAS NIÑAS, MOFETAS Y FLAMENCOS!



POR FIN RECUPERAMOS LA LUZ, YA LO VEO TODO CLARITO, CLARITO Y ADEMÁS, TODOS LOS TRUCOS ESTÁN LISTOS Y ELEGIDOS. ASÍ QUE TENGO QUE ANUNCIAR QUE

¡¡EL ESPECTÁCULO PUEDE COMENZAR!!!

A NOSOTROS SE NOS HA ACABADO EL TIEMPO Y TENEMOS QUE SEGUIR NUESTRA GIRA POR OTROS PUEBLOS. ASÍ QUE, AHORA QUE YA CONOCÉIS NUESTROS TRUCOS Y NUESTROS SECRETOS, OS PROPONEMOS QUE SEÁIS VOSOTROS Y VOSOTRAS QUIENES HAGÁIS EL GRAN ESPECTÁCULO DE LA PAZ, CON TODO LO QUE HABÉIS APRENDIDO.

QUERIDO PÚBLICO, SOIS EL VERDADERO PROTAGONISTA, Y ES VUESTRO TURNO. CONFIAMOS EN QUE OS HAYAN SERVIDO LOS TRUCOS QUE OS HEMOS COMPARTIDO, Y QUE HAGÁIS BUEN USO DE ELLOS EN CUANTO SALGÁIS DEL CIRCO.

OS INVITO A QUE SIGÁIS PRACTICANDO LOS TRUCOS DE NUESTRA COMPAÑÍA SENBAZURU. PODÉIS USARLOS TODO EL AÑO, CON CUALQUIER PERSONA, EN CUALQUIER LUGAR. PENSAD QUE PARA SER MAGOS Y MAGOS HACE FALTA PRACTICAR MUCHO... ASÍ QUE... ¡BUEN TRABAJO Y HASTA LA PRÓXIMA!

#### MALETÍN DE TRUCOS DE MAGIA ▲



##### Maletín de trucos de magia

¿Ya habéis recopilado toooooodas las cartas de trucos de magia en vuestro maletín? ¿Y las usáis?

Descargad las cartas de trucos mágicos

DESCARGAR

Podéis también hacer cada uno de los trucos (y otros nuevos que se os ocurran) con cartulinas y otros materiales... así los tendréis siempre a mano en clase para utilizarlos... Por ejemplo, podéis hacer unas grandes orejas para escuchar, dibujando las orejas en una cartulina y pegándolas a una diadema, o las gafas para mirar con los ojos de los demás, engancho unos grandes ojos dibujados (y con agujeritos) a unas gafas de plástico. ¿Se os ocurren otras ideas?

¿Por qué no compartís vuestros trucos con las demás clases? Haced una bonita foto de grupo y subidla al blog de Conectando mundos.

BLOG

## FASE CERRADA