



El fiasco del fisco

Introducción

En la presente propuesta didáctica se encuentran varias actividades cuyo eje teórico es la fiscalidad pero que, además, ayudan a trabajar en el aula las competencias clave, la competencia global y los elementos transversales.

Competencias clave

Desde hace años, la Unión Europea insiste en la necesidad de introducir en nuestras aulas las competencias clave para que, de esta forma, cada individuo pueda desarrollarse personal, social y profesionalmente.

Según el Real Decreto 1105/2014, “para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo”.

Teniendo en cuenta lo anterior, las competencias clave que se desarrollarán a lo largo de esta propuesta didáctica son las siguientes:

- Comunicación lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Competencias sociales y cívicas

Competencia global

Teniendo en cuenta el contexto de globalización de las últimas décadas y el auge de la tecnología, el mundo que enfrentan hoy los más jóvenes dista mucho del de sus generaciones anteriores. En la actualidad, nuestros estudiantes viven en una sociedad que cambia rápidamente, muy diversa, intensamente interconectada y totalmente interdependiente.

Para adaptar las escuelas a esta realidad tan compleja, organizaciones como la OCDE proponen fomentar en los centros educativos la competencia global. Esta competencia ayudaría a los más jóvenes a comprender e

sumario

p. 03 ¿Qué vemos...?

p. 04 El sistema fiscal

p. 03 El sistema tributario

p. 09 El sistema presupuestario

p. 10 Los paraísos fiscales

p. 13 Los modelos fiscales

p. 14 El papel de la ciudadanía



integrarse en este mundo interconectado, entendiendo las diferencias como algo positivo y ventajoso para todos.

Por lo tanto, ¿qué es la competencia global? Según la OCDE, “es una capacidad multidimensional. Los individuos globalmente competentes pueden examinar cuestiones locales, globales e interculturales, entienden y aprecian diferentes perspectivas y visiones del mundo, interactúan respetuosa y exitosamente con otros, y actúan teniendo en cuenta la sostenibilidad y el bienestar colectivo.”

Esta guía didáctica tiene muy presente la competencia global. A través de sus actividades se desarrolla en el alumnado una visión más completa de la complejidad de los modelos fiscales actuales, cómo la globalización ha influido en estos y, especialmente, cómo afecta todo ello a la ciudadanía.

Elementos transversales

Estos son los elementos del currículo que deben tratarse de manera transversal en todas las asignaturas. Dentro de estos elementos, hay un espacio fundamental dedicado propiamente a la educación en valores y su promoción en las aulas.

“Las Administraciones educativas fomentarán el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los Derechos Humanos, el respeto a los hombres y mujeres por igual...”. Real Decreto 1105/2014.

Gracias a las diferentes actividades de la presente propuesta didáctica, se fomentan los siguientes elementos transversales:

- La comprensión lectora
- La expresión oral y escrita
- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Dando especial importancia a este último elemento, propio de la educación en valores:

- La educación cívica y constitucional



1. ¿Qué vemos...?

Objetivos

- Fomentar la reflexión crítica sobre las diferentes realidades que coexisten en la actualidad.
- Inspirar curiosidad sobre el tema de la fiscalidad y sus implicaciones reales.

Temporalización:

Este apartado durará aproximadamente 15/20 minutos. Consta de dos actividades diferentes.

Materiales:

- Fotografía de Tuca Vieira (Favela Paraisópolis, haciendo frontera con el distrito de Morumbi, en São Paulo, Brasil) con la diferencia entre dos barrios.
- Folios, rotuladores/bolígrafos, cinta adhesiva/chinchetas. Un espacio en una pared del aula.

Metodología:

- Trabajo de reflexión individual.
- Trabajo colaborativo/grupal.

Orientaciones:

Actividad 1: ¿Qué pensarías si...?

En esta actividad inicial es fundamental que se busque la empatía para, a través de esta, fomentar el espíritu crítico y la curiosidad del estudiantado.

Para ello, se prepararán una serie de preguntas que faciliten la reflexión individual y consigan poner, poco a poco, al alumno en situación. Por ejemplo:

- ¿Creéis que huele diferente dependiendo del barrio? ¿A qué huele en cada uno de los lados del muro?
- Podemos ver las casas por fuera, pero ¿cómo serán por dentro? ¿Tendrán internet, ordenadores, lavadoras, microondas, televisión, etc.?
- ¿Habrá diferencias en sus mesas? ¿Comerán lo mismo?
- ¿Cómo creéis que es el día a día de un adolescente en el lado derecho de la fotografía? ¿Y en el izquierdo?

- Si pasearais por estos lugares estando de vacaciones, ¿qué veríais?
- ¿Qué pensarías si estuvieras en el lado derecho? ¿Y si estuvieras en el lado izquierdo?
- Si vivieras en São Paulo, ¿qué lado elegirías para vivir?

Actividad 2: Opiniones grupales

Una vez terminado el grupo de preguntas, el alumnado se repartirá en grupos de 4-5 personas y deberá escribir en un folio una palabra o frase corta que resuma muy brevemente sus opiniones/sensaciones/emociones cuando miran la fotografía.

Una vez todos hayan acabado, se pondrá la fotografía de São Paulo en el centro de la pared y todos los folios alrededor de ella. Esto permanecerá en la pared mientras se estudie fiscalidad, para que siempre tengan presente esta primera actividad. El resto de los trabajos de la propuesta didáctica realizados en clase se expondrán junto/alrededor de esta fotografía y los folios con las opiniones de los alumnos.

Es importante dar a conocer de forma atractiva el trabajo que se va a realizar, para que el alumnado se sienta implicado, comprometido en lo que se propone, ilusionado y curioso.

El rol del docente será de apoyo, dejando al alumnado el protagonismo de la clase. Dentro de esta actividad será fundamental trabajar la educación en valores, en especial el valor de la empatía, para trabajar desde ella el resto del temario.



2. El sistema fiscal

Objetivos:

- Conocer, de forma generalizada, los primeros conceptos del sistema fiscal.
- Realizar una primera aproximación general a la estructura del sistema fiscal.

Temporalización:

Este apartado completo tiene una duración de tres sesiones de 50 minutos. Está dividido en tres actividades, cada una de ellas con diferentes fases.

Materiales:

- **Actividad 3:** Tarjetas con las preguntas. Se reparte una tarjeta por alumno/a. Cuaderno/hojas y bolígrafos.
- **Actividad 4:** Tarjetas con las diferentes situaciones. Se reparte una tarjeta por alumno/a.
- **Actividad 5:** Encuesta “¿Quién debería pagar...?”. Una encuesta por alumno/a. Lectura “Pistas para la reflexión”. Cuaderno/hojas y bolígrafos. Espacio para colgar las reflexiones finales de cada grupo.

Metodología:

- Trabajo colaborativo: Participación del alumnado en una comunidad de diálogo de forma cooperativa. Intercambio crítico de información y elaboración de propuestas comunes.
- Trabajo individual reflexivo.
- Debate dirigido.

Orientaciones:

Actividad 3: ¿Pagamos demasiados impuestos?

- Dinámica para trabajar por parejas. Tiempo: 20 min.
- Dinámica para trabajar por equipos. Tiempo: 15 min.
- Dinámica para trabajar con el grupo al completo. Tiempo: 15 min.

En esta primera actividad se trata de aproximarse al sistema fiscal y sentirse implicado. La persona que dinamice la actividad repartirá una tarjeta a cada estudiante (las tarjetas se encuentran en el cuaderno de actividades).

Se recomienda cuidar especialmente la participación de todos los miembros del grupo y la agilidad de los intercambios en cada fase, más que la precisión conceptual, que se irá consiguiendo poco a poco en las siguientes actividades.

Para trabajar con el alumnado de menor edad podemos suprimir las cuestiones 7 y 8, si nos parecen demasiado complejas.

Actividad 4: Un mundo sin impuestos

En este segundo momento se trata de reflexionar sobre la utilidad del sistema fiscal.

La persona dinamizadora explica la actividad introduciendo una situación hipotética: “*Imagina un mundo donde no tuviésemos que pagar impuestos. ¡Qué bueno!, ¿verdad?... Vamos a ver qué haríamos en ese ‘mundo maravilloso’ ante ciertas situaciones que pueden pasar*”. A continuación, reparte a cada persona una tarjeta al azar (las tarjetas se encuentran en el cuaderno de actividades).

- Dinámica para trabajar de manera individual. Tiempo: 10 min.
- Dinámica para trabajar por equipos. Tiempo: 20 min.
- Dinámica para trabajar con el grupo al completo. Tiempo: 20 min.



Actividad 5: ¿Qué sociedad queremos?

En esta tercera actividad se busca que el alumnado comprenda que el sistema fiscal no es neutro y que afecta directamente al modelo de sociedad que pretendamos construir.

La persona dinamizadora explicará la actividad proponiendo: “Vamos a revisar las necesidades que vimos en la actividad anterior para pensar ahora quién debe pagar el coste de los recursos necesarios en cada caso”. A continuación, repartirá a cada estudiante una encuesta (se encuentran en el cuaderno de ac-

tividades) y le propondrá que señale en la columna correspondiente quién cree que debe hacer frente a cada necesidad.

- Dinámica para trabajar de manera individual. Tiempo: 10 min.
- Dinámica para trabajar en equipos. Tiempo: 25 min.
- Dinámica para trabajar con el grupo al completo. Tiempo: 15 min.

Se recomienda exponer los documentos finales sobre “La sociedad que queremos” a modo de murales motivadores y punto de partida para sucesivas actividades.

3. El sistema tributario

Objetivo

- Conocer algunos de los impuestos más importantes presentes en el sistema fiscal español.
- Analizar el peso que tienen cada uno de estos impuestos en la recaudación.
- Descubrir el modelo impositivo que rige en nuestro país.
- Dialogar y valorar de forma crítica acerca de la recaudación de los impuestos actualmente.

Temporalización:

Este apartado completo tiene una duración de tres sesiones de clase, de 50 minutos cada una. Está dividido en cuatro actividades. Si fuese necesario podría reducirse a dos sesiones, siempre que la documentación de la investigación de los impuestos sea proporcionada al alumnado.

Materiales:

- **Actividad 6:** Fichas con cada uno de los impuestos que se estudiarán.
- **Actividad 7:** A decidir por cada docente el tipo de investigación. *Investigación semidirigida:* Conexión a internet. Podría realizarse con los móviles o portátiles de los alumnos o en la sala de informática. Para investigar los diferentes impuestos y su funcionamiento, se pueden sugerir las siguientes páginas web:

- Portal de Educación Cívico-Tributaria. Agencia Tributaria: <https://bit.ly/2LILmQZ>
 - Fiscalidad e impuestos de los autónomos. Infoautónomos: <https://bit.ly/2PJ7V2q>
 - #StopImpuestoSucesiones: <https://bit.ly/2EyOFDY>
- Investigación dirigida:* facilitar el dossier donde aparecen los resúmenes de los diferentes tipos de impuestos.

- **Actividad 8:** Información sobre el juego de rol. Fichas de cada personaje/rol con los datos detallados de cada caso. Cuadro para completar con los cálculos realizados.

Metodología:

- Trabajo colaborativo: Participación del alumnado en una comunidad de diálogo y de forma cooperativa.
- Investigación crítica.
- Debate dirigido.



Orientaciones:

Estas actividades tienen como objetivo que el alumnado conozca cuáles son los distintos impuestos del sistema fiscal español, en qué consisten, cómo funcionan y cómo se aplican en cada caso, sin entrar en más detalle que el necesario para alcanzar una familiarización con cada impuesto.

Habrán dos trabajos grupales diferenciados (actividades 7 y 8). Los grupos podrán ser los mismos con los que se trabajó en las fases anteriores o nuevas formaciones.

Actividad 6: Los impuestos

En la lluvia de ideas, en caso de que en la conversación no surjan todos los impuestos, se puede acudir a las fichas que describen cada uno de los impuestos (se encuentran en el dossier en la página 4) y completar y corregir la información recogida.

Esta información puede ayudar a dinamizar la reflexión:

- Impuestos directos: son los que recaen directamente sobre las personas o sobre las empresas, ya sea porque se ha obtenido un beneficio o por el uso de un bien que se posee.
- Impuestos indirectos: repercuten en la economía de una persona gravando el consumo de bienes y servicios, así como la transmisión de bienes y derechos.

Actividad 7: Investiguemos los impuestos

Se propone dividir al alumnado en grupos y que cada equipo investigue sobre uno de los siguientes impuestos:

Primero se divide al alumnado en cinco equipos, llamados equipos-base. Cada grupo estudiará y se convertirá en “experto/a” en uno de los tipos de impuestos:

Grupo 1: IVA y Transmisiones

Grupo 2: IRPF y Aduanas

Grupo 3: IE e IAE

Grupo 4: IS e IBI

Grupo 5: ISD

La investigación grupal se puede proponer abierta, usando distintos instrumentos, como libros de economía, internet, entre otros, o bien dirigida, para lo cual se pueden usar los resúmenes sobre el funcionamiento de los impuestos que están recogidos en el dossier. Asimismo, se les puede facilitar las páginas web que aparecen en el apartado de materiales de esta guía didáctica.

Una vez que cada equipo-base haya investigado su impuesto, ha llegado el momento de separarlos.

El motivo es formar nuevos grupos, pero su formación no podrá ser al azar. Cada equipo estará formado por una persona “experta” en cada impuesto y, de esta forma, podrá explicar al resto de su nuevo grupo el impuesto que investigó previamente. Por lo tanto, cada grupo estará compuesto por una persona “experta” en IVA y Transmisiones, una en IRPF y Aduanas, una en IE e IAE, una en IS e IBI y una en ISD.

Esta parte será imprescindible para poder llevar a cabo la siguiente actividad, el juego de rol, pues estos grupos serán después quienes personifiquen un rol diferente.

Actividad 8: Juego de rol

El juego persigue que el alumnado se familiarice con la presencia y el funcionamiento de los impuestos en nuestras vidas, así como visibilizar la desigualdad que se genera poniendo la mayor carga impositiva en los impuestos indirectos en lugar de los directos.

Es fundamental que los equipos estén formados por cinco miembros, teniendo en cuenta que cada persona debe ser “experta” en uno de los impuestos. En caso contrario, no podrá realizarse completamente la



tarea. Se harán tantos grupos como se considere más adecuado para su buen funcionamiento, aunque esto suponga duplicar los roles.

Una vez constituidos los equipos, a cada uno le corresponderá un personaje.

Grupo A: Joven emprendedor/a.

Grupo B: Empresario/a del IBEX 35.

Grupo C: Trabajador/a por cuenta ajena.

Grupo D: Parado/a larga duración.

Grupo E: Parado/a con prestación por desempleo.

Después tendrán que calcular la cantidad total de impuestos que su personaje debe pagar durante un año, desglosado por cada una de las actividades económicas que realiza y en total. Igualmente deberán calcular el porcentaje que el pago de todos los impuestos supone respecto a todos los ingresos que tiene su personaje.

Muchas de las cantidades vienen dadas, excepto los gastos ordinarios, que se tendrán que suponer para cada caso (si se considera adecuado, recordamos que se puede simplificar dándole las soluciones). Es importante recordarles que traten de ser realistas teniendo en cuenta a su personaje y que reflexionen sobre todos y cada uno de los gastos que deben afrontar. Asimismo, es necesario tener en cuenta cuáles son los diferentes impuestos que gravan los productos que se consumen.

Una vez calculadas todas las cantidades, se expondrán y detallarán en las tablas que se les entregará.

Al final, cada grupo hará el análisis de los resultados, señalando cuáles son los impuestos que más gravan en el presupuesto de cada familia, fijándose bien en cuáles son directos y cuáles indirectos, observando especialmente el IRPF y el IVA.

Una vez realizado este análisis, cada equipo elegirá a una persona para que exponga a toda la clase los resultados de la realidad de su personaje. Cuando todos los equipos hayan expuesto, se organizará una discusión o debate crítico para reflexionar sobre las consecuencias de tener un sistema fiscal regresivo e injusto y se les pedirán propuestas para lograr un sistema fiscal más justo.

ADVERTENCIA: Dependiendo del tiempo del que dispongamos, así como de los objetivos de aprendizaje que nos propongamos, como puedan ser el funcionamiento técnico de los impuestos o el desarrollo de la competencia matemática, se puede simplificar o no dicho juego a criterio del profesorado. Esta adaptación es posible al poderles facilitar gran parte o incluso todos los resultados que aparecen en el anexo de solucionario, teniendo en cuenta que las cantidades son ficticias y fácilmente variables. Cualquier parecido a la realidad es casualidad.



SOLUCIONES:

IMPUESTOS	Grupo 1 Autónomo	Grupo 2 Empresario IBEX	Grupo 3 Trabajador por cuenta ajena	Grupo 4 Desempleada larga duración	Grupo 5 Desempleado cobrando prestación
IVA	-52 € (soporta 1.972 €) (7,6% de los ingresos netos)	47.500 € (7,4% de los ingresos netos)	2.339 € (9,7% de los ingresos netos)	900 € (16% de los ingresos)	1.498 € (20% de los ingresos netos)
IE	1.511 €	7.100 €	1.837 €	200 €	374 €
IBI	332 €	3.732 €	337 €		287 €
IRPF	723 € + 5.631 € (retenido)	12.640 € + 302.336 € (retenido)	-534 € + 4.392 €		-237 € + 576 €
ISD	1.867,3 €	1.993 €	2.049,46 €		
IAE	1.600 €				
IS		2.928 €			
TOTAL IMPUESTOS	13.584,3 €	378.229 €	10.420,46 €	1.100 €	2.501 €
Ingresos brutos	30.957 €	944.800 €	28.632 €		7.776 €
% Impuestos brutos (con IRPF)	43,8%	40,03%	36,4%		32%
Ingresos netos	25.326 €	642.464€	24.240 €	5.400 €	7.200 €
Impuestos netos* %	7.953 € 31,4%	75.893 € 11,8%	6.028,46 € 23%	1.100 € 20,4%	1925 € 26,7%

* Estos son los que excluyen el impuesto de IRPF retenido en los ingresos de cada trabajador o parado.

Actividad 9: ¿Valoramos lo que creemos que se nos da gratis?

En esta actividad se trata de reflexionar sobre cuestiones como la responsabilidad en el uso de lo público, las diferentes actitudes con lo que obtenemos de forma gratuita y que ni mucho menos es gratis, el principio de solidaridad y reparto de los bienes y la exigencia e implicación de la ciudadanía para tener unos servicios públicos de calidad.

Para generar el debate, podemos lanzar estas preguntas inspiradoras:

- ¿Cómo creéis que se percibe el funcionamiento de lo público?
- ¿Cuál es nuestro comportamiento respecto a los servicios públicos?
- ¿Qué valor le damos a lo que se nos da gratis?
- ¿Creéis que es conveniente o no darle valor introduciendo un copago de los servicios públicos?

Invitaremos al alumnado que exprese sus argumentos de forma organizada y respetando el turno de palabra, y el profesorado actuará de moderador y planteando cuestiones para aclarar y pedir justificaciones de cada una de las posiciones mantenidas, intentando que planteen conclusiones coherentes y sostenidas en razones.



4. El sistema presupuestario

Objetivos:

- **Comprender y analizar las diferentes partidas de gasto en los Presupuestos del Estado.**
- **Distinguir dentro de estas partidas qué es gasto social y cuánto se destina a él.**
- **Generar a nivel grupal una conciencia crítica con el fin de potenciar un cambio social a nivel local.**
- **Analizar y crear representaciones pictográficas (viñetas) como medio de expresión.**

Temporización:

Este apartado se puede realizar en tres sesiones de 50 minutos cada una. Está dividido en dos fases. La primera fase, que estudia el gasto público, consta de una actividad introductoria. La segunda fase, que estudia el gasto social, consta de tres actividades diferentes.

Materiales:

- **Actividad 10:** Papel, bolígrafo y acceso a internet para búsqueda de datos. Los estudiantes deberán trabajar en el aula de informática o en el aula habitual con sus portátiles o móviles.
- **Actividad 11:** Papel, bolígrafo.
- **Actividad 12:** Papel, bolígrafo.
- **Actividad 13:** Viñetas para analizar. Papel, bolígrafos, rotuladores, pinturas... (material para dibujar las viñetas).

Metodología:

- Trabajo colaborativo: que permita al alumnado trabajar juntos en la consecución de metas comunes.
- Investigación crítica: utilización de las TIC y herramientas de cálculo.
- Debate dirigido: potenciar debates para llegar a conclusiones y acuerdos comunes.
- Trabajo individual: trabajar la lectura de documentos escritos y visuales, y resaltar el aspecto interpretativo y representativo de las mismas.

Orientaciones:

Actividad 10: Investiga sobre gasto público

Una vez se les ha explicado qué es el gasto público, se divide a la cla-

se en grupos. Los grupos podrán ser los mismos con los que se trabajó en las fases anteriores o nuevas formaciones.

Se empezará investigando por grupos y cada grupo va a trabajar un gasto distinto. Los gastos a investigar son: deuda pública, defensa, orden público y seguridad, pensiones, sanidad y servicios sociales, educación, cooperación, infraestructuras, desempleo, cultura.

Para la investigación se facilitará al estudiantado la página web: <https://dondevanmisimpuestos.es>. Aquí podrán encontrar el gasto público por partidas de cada Comunidad Autónoma.

Además, los alumnos realizarán una búsqueda de noticias sobre los gastos planteados para visibilizar en qué se gasta el presupuesto del Estado. La idea es completar la tabla que se adjunta entre todos para, posteriormente, exponerla y comentarla.

Actividad 11: A debatir

Una vez los estudiantes han comprendido qué es gasto social, se formarán de nuevo los equipos de la actividad anterior y se planteará la siguiente pregunta: ¿qué criterios se pueden utilizar para definir un gasto social frente a otro no social? Para ayudarles, se les presentarán los siguientes supuestos:

Comprar una fragata de guerra
Rescatar un banco
Pagar las pensiones
Construir una línea de AVE
Construir un colegio para que el alumnado no estudie en barracones

Ellos deberán considerar si estas acciones son un gasto social, por qué sí o por qué no, a quién benefician y cómo lo hacen. A través de este pequeño debate grupal, deben ser capaces de identificar y hacer



un listado sobre qué criterios se pueden utilizar para definir un gasto social frente a otro no social.

Una vez todos los grupos hayan decidido sus criterios y tengan su listado, la idea es poner en común las conclusiones a las que han llegado los diferentes grupos y extraer una idea general entre todos.

Actividad 12: Implicaciones

Tras comprender qué es gasto social y sus implicaciones, los grupos recuperarán las noticias encontradas en la Actividad 10 y responderán a las siguientes preguntas:

¿Cuáles de ellas hacen referencia a un gasto social y cuáles no?

¿Se considera que alguna de las acciones reflejadas en las noticias ayuda a combatir la desigualdad?

Actividad 13: Expresar sin palabras

Al comienzo de esta última actividad se proporcionará al alumnado unas viñetas. Los estudiantes, que siguen trabajando en equipo, intentarán resumir y/o interpretar las ilustraciones: ¿qué cuentan y qué critican? De esta forma se trabajará la interpretación del lenguaje visual y la importancia que puede llegar a tener como medio de comunicación y poder de transmisión.

Después, cada grupo deberá dibujar otra viñeta que exprese lo contrario; es decir, en lugar de hacer una crítica, realizarán una interpretación positiva de una de las ilustraciones expuestas, resaltando el valor que estaba omitido. Ejemplo: si hay una ilustración de dos banqueros que critica la codicia, los estudiantes deberán realizar una que represente la generosidad. Una vez se hayan finalizado las viñetas, deberán colocarse en la pared junto a los trabajos previos realizados.

5. Los paraísos fiscales

Objetivos:

- Conocer el significado de los conceptos “evasión”, “elusión”, “fraude fiscal” y “paraísos fiscales”, y qué implican.
- Comprender las prácticas habituales de las que se benefician aquellos que no desean pagar los impuestos que les corresponden.
- Favorecer una opinión crítica de los alumnos sobre estas prácticas.

Temporización:

Este apartado se puede realizar en tres periodos lectivos de 50 minutos cada uno. Está dividido en cuatro actividades diferentes.

Materiales:

- **Actividad 14:** Pantalla, proyector, ordenador/tablet/móvil con conexión a internet y altavoces. Vídeo “20 € una caña”.
- **Actividad 15:** Espacio para realizar la tabla entre todos. Información proporcionada por el profesor o/y conexión a internet para una búsqueda de información.

- **Actividad 16:** Pantalla, proyector, ordenador/tablet/móvil con conexión a internet y altavoces. Vídeo “El sándwich holandés”. Papeles con las 12 preguntas (dependerá del número de equipos, pero se recomienda que por cada equipo haya una pila diferente con las 12 preguntas en diversos órdenes).

- **Actividad 17:** Pantalla, proyector, ordenador/tablet/móvil con conexión a internet. Papelógrafos, cartulinas o algún material grande donde los alumnos puedan escribir y dibujar.

**Metodología:**

- Utilización y aplicación de las TIC para buscar información, seleccionarla y plasmarla en el resultado del trabajo.
- Trabajo colaborativo: participación del alumnado en una comunidad de diálogo y de forma cooperativa.
- Organizadores gráficos grupales: presentación de la información organizada de dos formas diferentes, una tabla y mural.

Orientaciones:**Actividad 14: ¡Nos indignamos!**

Para introducir el tema, se visionará en clase “20 € una caña” y se realizará una lluvia de ideas ordenada para co-

nocer las opiniones de los alumnos. Se tratará de provocar la indignación frente a esta situación para interesar a los estudiantes sobre este tema.

Actividad 15: Definiciones

Se dividirá la clase en tres equipos. Se trata de dar a conocer el significado de los conceptos “evasión”, “elusión” y “fraude fiscal”. Se podrá trabajar con información facilitada por el docente o se dejará un espacio para que los estudiantes investiguen los conceptos.

Es fundamental que estos queden claros y el alumnado sepa distinguirlos, especialmente teniendo en cuenta cuáles entran dentro de la legalidad y cuáles no. Para ello se les pedirá que busquen ejemplos sencillos para cada caso y completen entre toda la clase la tabla siguiente. Aquí se da resuelta:

	¿Deliberado?	¿Motivado por...?	¿Es ilegal?	¿Cómo se hace?	Ejemplos
Elusión	Sí	Pagar menos impuestos	Está al límite de la legalidad	Aprovechan vacíos legales o leyes que se han realizado con otros motivos...	Paraísos fiscales * (Ver vídeo “El sándwich holandés” para unir con la siguiente actividad)
Evasión	Sí	Pagar menos impuestos	Es ilegal	Se ocultan ingresos o cierto tipo de información, se retrasan entregas...	Compro una casa, pero una parte del precio lo pago “en negro” al vendedor para pagar menos impuestos por esta adquisición.
Fraude	Sí	Pagar menos impuestos	Es ilegal	Falsifican documentos, alteran libros de contabilidad, etc.	Un empresario miente en su libro de cuentas para que parezca que ha ganado menos dinero.

Una opción alternativa para ayudar a la reflexión es que la persona dinamizadora lea el siguiente listado de situaciones y que el alumnado vaya decidiendo a cuál de los tres conceptos hace referencia:

- El señor Juanillo declara menos de lo que gana y esconde la diferencia, de manera que la Autoridad Impositiva no puede rastrearla.
- La cantante Papanatas da donaciones a organizaciones caritativas que en realidad no funcionan como tal.
- La señora Pepita dice que vive en un lugar (p. ej., Andorra) cuando en realidad vive en Barcelona, donde se pagan muchos más impuestos.
- Los abogados del futbolista Chapulito crean sociedades financieras en las que invertir pero que solo están creadas para la deducción de impuestos.
- La familia Millonetti compra una famosa obra de arte a un amigo y oculta su adquisición.
- El empresario Pepito falsifica facturas para que parezca que sus gastos son mucho mayores.



- La banquera Dollarcina pone parte de sus posesiones a nombre de su madre y sus hijos como sus beneficiarios (testaferros).
- El deportista Pelotis compra un yate a través de una compañía registrada en las Islas Caimán.

Actividad 16: “El sándwich holandés”

Esta actividad se plantea para que el estudiantado comprenda qué son los paraísos fiscales y cómo algunas empresas multinacionales y grandes fortunas evitan pagar impuestos dentro de la legalidad. Para ello se visionará el vídeo “El sándwich holandés”, se mostrará el mapa con los paraísos fiscales que existen en el mundo y se investigará sobre los dos escándalos más importantes en los últimos años: los “Papeles del Paraíso” y los “Papeles de Panamá”.

La actividad de enseñanza-aprendizaje que se llevará a cabo será un juego didáctico cuya base será una investigación semiguía en internet. La clase, dividida en equipos de tres o cuatro alumnos, realizará una actividad similar a una webquest, aunque el formato de esta podrá decidirlo cada profesor/a: se entregarán las hojas en formato físico, se utilizará un blog creado por el profesor/a, se usará la página web del centro educativo... Todo dependerá de las posibilidades de cada docente.

El docente facilitará una serie de preguntas, que irán respondiendo tras buscar la información en internet, y, según van respondiendo, van avanzando. Las preguntas pueden ser muy concretas algunas, otras de redacción... Mientras no se haya respondido una, no podrá pasarse a la siguiente y el profesor/a deberá verificar que la respuesta es correcta. Se recomienda que el profesor/a tenga todas las preguntas y las vaya dando de una en una para asegurarse que todos buscan información sobre el mismo tema a la vez y no se reparten las pregun-

tas. De esta forma todos conocerán toda la información.

- 1 ¿Qué es un trust?
- 2 ¿Qué es una sociedad offshore?
- 3 ¿Por qué Irlanda es un paraíso fiscal (según Oxfam Intermón)?
- 4 Dame tres nombres de españoles mezclados en el escándalo de los Papeles del Paraíso.
- 5 ¿Qué son los Papeles de Panamá? ¿Qué despacho está implicado y cuál era su función?
- 6 ¿Cómo consiguió Lewis Hamilton comprar un avión? ¿Por qué lo hizo de esa manera?
- 7 ¿Qué son los Papeles del Paraíso? ¿Qué despacho está implicado y cuál era su función?
- 8 ¿Cuáles son los cinco paraísos fiscales más agresivos del mundo según Oxfam Intermón?
- 9 Dime el nombre de un deportista, un director de cine, un escritor y una personalidad dentro del ámbito del fútbol (no futbolista) que estén implicados dentro de los Papeles de Panamá.
- 10 Dime el nombre de dos paraísos fiscales en Asia, dos en América y dos que estén dentro de la Unión Europea.
- 11 ¿Cuántos habitantes hay en las Islas Vírgenes Británicas y cuántas empresas están registradas allí? ¿Por qué ocurre esto?
- 12 ¿Quiénes utilizan los paraísos fiscales según has comprobado? (Esta será siempre la última pregunta, independientemente del orden de las anteriores.)

Cada equipo deberá contestar las 12 preguntas. Se recomienda que el orden sea diferente para cada grupo, para que no puedan copiarse los unos a los otros tan fácilmente,



excepto la última, que irá siempre al final. El grupo que antes conteste todas las preguntas será el ganador (si tiene o no premio será decisión del docente).

Podrán ponerse, o no, una serie de limitaciones:

- No podrá utilizarse Wikipedia.
- Tendrán que mostrar al profesor/a la fuente de donde han sacado sus respuestas.
- El número de móviles por equipo.

Actividad 17: ¿Qué nos quitan?

Esta actividad tiene el objetivo de que el alumnado sea consciente de la gran repercusión que tienen en la sociedad los comportamientos fraudulentos y por qué hay que luchar contra ellos.

A través del lenguaje audiovisual, el alumnado pondrá valor a objetivos y servicios cotidianos, como por ejemplo, el precio de una cama de hospital al día, 1 m³ de agua depurada, el tobogán de un parque infantil, un campo de fútbol, el alumbrado público de una ciudad, la pensión media de un jubilado, las fiestas patronales de un pueblo medio, la Ley de dependencia por persona al mes, etc.

La persona dinamizadora podrá pedir a los y las estudiantes que vengán a clase con esas fotos hechas con el móvil o tablet para imprimirlas y colgarlas en el mural, mientras se abre el debate.

6. Los modelos fiscales

Objetivos:

- Observar las consecuencias de los modelos fiscales diferentes al español y sus repercusiones en los ciudadanos.
- Reconocer los paralelismos que existen entre República Dominicana y EE.UU.

Temporalización:

Este apartado se puede realizar aproximadamente en una sesión de 30 minutos.

Materiales:

Actividad 18: Vídeo “El diario de Leoncio” y artículos sobre la reforma fiscal de EE.UU.

Metodología:

Debate dirigido.

Orientaciones:

Actividad 18: Leoncio y la reforma fiscal de EE.UU.

Para ir cerrando el tema, se analizará el modelo fiscal de dos países: República Dominicana y EE.UU.

Para el caso de República Dominicana, se expondrá el vídeo “El diario de Leoncio”.

Para el caso de EE.UU., se utilizarán los artículos siguientes:

- https://elpais.com/internacional/2017/12/02/estados_unidos/1512198998_778781.html
- <https://www.theguardian.com/us-news/2017/dec/19/donald-trump-tax-bill-plan-house-approves-senate>
- https://elpais.com/internacional/2017/12/19/actualidad/1513712897_389004.html
- <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-42422566>

El debate se podrá dinamizar en base a estas preguntas:

- ¿Cómo son las políticas fiscales en República Dominicana y en EE.UU.?
- ¿Todo el mundo paga impuestos?



¿Todo el mundo se beneficia por igual del gasto social? ¿Cómo afecta esto a la sociedad?

- Leoncio tiene una reclamación muy clara: “Tenemos que reclamar al Gobierno que los servicios que la ciudadanía tiene, también en el campo los tenga...” ¿De qué tipo de servicios habla Leoncio? ¿Por qué esos servicios no llegan a las comunidades rurales? ¿Crees que las comunidades rurales tienen derecho a esos servicios? ¿Por qué?
- Leoncio nos cuenta que los ricos no pagan impuestos y sin embargo “tienen todos los servicios que merece el ser humano”. En el caso de EE.UU., parece que “los multimillonarios y las grandes corporaciones serán las mayores beneficiadas por la rebaja de impuestos”. ¿Qué te parecen ambas afirmaciones? ¿Por qué crees que ocurren estas situaciones?
- ¿Crees que es inevitable que haya personas que no tengan acceso a los servicios públicos?
- Si tú fueras presidente/a de República Dominicana y de EE.UU., ¿qué harías?
- ¿Pasa esto también en España? ¿Crees que los servicios que tienen en un pueblo de Extremadura y los que se tiene en Madrid o Barcelona son los mismos?

7. El papel de la ciudadanía

Objetivos:

- **Motivar al alumnado para pasar a la acción transformadora.**
- **Identificar las acciones que fomentan una fiscalidad justa y equitativa.**
- **Ejercer el derecho a la participación ciudadana.**

Temporalización:

Este apartado se puede realizar aproximadamente en una sesión de 50 minutos.

Materiales:

- **Actividad 19:** El vídeo de Tilvas: www.youtube.com/watch?v=3ONrL-n3xrY
- **Actividad 20:** Dependerá del soporte elegido para la realización de “El decálogo de la Fiscalidad”.
- **Actividad 21:** Pantalla, proyector, ordenador/tablet/móvil con conexión a internet. Fotocopias de los documentos propuestos.

Metodología:

Trabajo colaborativo.

Orientaciones:

Actividad 19: Tilvas, activista de Zambia

Es importante trabajar la responsabilidad individual y colectiva como ciudadanos y ciudadanas para poder transformar las situaciones de injusticia. Pondremos como ejemplo inspirador el testimonio de Tilvas, activista de Zambia por una fiscalidad justa, para motivar al alumnado y que sean conscientes de que con sus acciones pueden cambiar las cosas: www.youtube.com/watch?v=3ONrL-n3xrY

Actividad 20: El decálogo de la fiscalidad

Se crearán grupos de cuatro/seis estudiantes (pueden ser los mismos que han ido trabajando en actividades previas o no) y se repartirá al azar o por elección de los equipos diferentes roles de la ciudadanía. Tendrán que pensar en diez enunciados, estilo “el decálogo”, sobre lo que según ellos debería hacerse o no respecto a la fiscalidad.



Los roles serían: el/la política, el/la dueña de una gran empresa, el/la autónoma, el/la consumidora, la ciudadanía de a pie, el/la propietaria de un gran patrimonio, el/la jueza, el/la inspectora de Hacienda...

Una vez decidido “el decálogo” de buenas prácticas del buen político/ ciudadano /consumidor..., se decidirá cómo se presentan. Pueden ser vídeos creativos, fotografías, murales, presentaciones Prezi... Todo dependería de la creatividad de los equipos. Se buscan trabajos claros y sin desviarse de la idea de “el decálogo de la fiscalidad”.

Los que puedan colgarse o presentarse físicamente deberán ponerse en la pared junto al resto de trabajos, terminando con esto el gran

mural de la fiscalidad que a estas alturas debería haberse formado a partir de la fotografía de Brasil de la primera actividad.

También se puede proponer que se cuelgue en algún lugar visible del centro educativo para poder compartirlo con el resto de estudiantes.

Actividad 21: Zonas Libres de Paraísos Fiscales (ZLPF)

Se propone al alumnado que realicen un ejercicio práctico de presión ciudadana para que los ayuntamientos contraten empresas que no están vinculadas con paraísos fiscales.

Puedes guiar la investigación-acción a través de este esquema y recursos:

