



Conectando mundos "Derechos sin fronteras" más allá del aula:

migraciones y refugiados en el IES Murillo

Autoría: ISRAEL GARCÍA BAYÓN igbfilos@yahoo.es

Centro educativo en donde se desarrolla la práctica:

IES Murillo - Sevilla • enero 2017 - junio 2017

BREVE DESCRIPCIÓN

Ha consistido en un conjunto de actividades generadas a raíz de la edición de este curso de Conectando mundos, que han hecho que un eje fundamental de trabajo en el centro haya sido el problema de las migraciones y los refugiados. Partiendo de un trabajo interdisciplinar de "Derechos sin fronteras", se llevaron a cabo unas Jornadas sobre Inmigración y Refugiados con talleres, cine fórum, conferencias en las que participaron una buena parte del alumnado del centro, la participación de representantes





Conectando mundos "Derechos sin fronteras" más allá del aula: migraciones y refugiados en el IES Murillo

en el Encuentro de estudiantes de Conectando mundos de Andalucía en Tarifa y en la Acción global, para terminar con la visita de las jornadas de puertas abiertas de un centro de acogida de CEAR en Sevilla, pasando por el envío de productos de primera necesidad a los campamentos de refugiados en Grecia.

CONTEXTO

El IES está situado en una zona bastante privilegiada social y económicamente de Sevilla. No obstante, recibimos alumnado de toda la capital y provincia, puesto que se imparten enseñanzas específicas como es el Bachillerato de Artes escénicas, música y danza, o el de Artes plásticas, de ciclos formativos, etc.

El perfil del alumnado siendo variado, es mayoritariamente de Bachillerato, aunque tiene tres líneas bilingües en inglés de ESO para cada curso, cuyo alumnado procede mayoritariamente de centros adscritos.

PARTICIPANTES

Hemos estado implicados directamente seis profesores y profesoras de diferentes materias y niveles, que hemos contado con el apoyo, el trabajo y la ayuda inestimable de la vicedirectora del centro, Chelo Martín.

Hemos trabajado con CEAR y contado con la colaboración de la periodista María Iglesias, del Diario.es, antigua alumna del centro; de Clara Centeno, funcionaria de la Comisión Europea, y de Mahmud Traoré, persona migrante de Senegal, carpintero titulado con una carpintería en Sevilla y que cuenta en su libro *Partir para contar* su peripecia hasta llegar a Sevilla. También hemos trabajado con la organización Corazón de Luz, con la que hemos colaborado en una recogida de productos de aseo y alimentación para llevar una caravana solidaria a un campamento refugiado griego.

No hemos tenido muchas reuniones previas, pero sí bastante comunicación fluida a través de las NNTT.

RECURSOS

- La edición de Conectando mundos.
- El documental Contramarea, de Carlos Escaño.
- El libro Partir para contar, de Mahmud Traoré, Pepitas de Calabaza Ed.
- Campaña Stop Rumores, de Andalucía Acoge.

Conectando mundos "Derechos sin fronteras" más allá del aula: migraciones y refugiados en el IES Murillo

¿QUÉ ME PROPONÍA?

¿Qué objetivos te habías planteado alcanzar con esta experiencia?

- Trascender mi ámbito de incidencia más allá de mis aulas y mi alumnado.
- Sensibilizarnos y vivenciar la situación de los migrantes, rompiendo prejuicios y estereotipos interiorizados.
- Investigar y analizar cuáles son las causas de las migraciones.
- Promover espacios de diálogo e intercambio de experiencias.

¿Cuáles eran los aspectos que querías trabajar a nivel de conocimientos, habilidades y actitudes?

A nivel de conocimiento: analizar e investigar la realidad y las causas del fenómeno de las migraciones desde diferentes puntos de vista, destacando la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional, desarrollando la perspectiva de justicia y equidad, visibilizando la desigualdad de género que sufre la mujer migrante. También identificar y apuntar iniciativas en las que poder participar e influir para mejorar la situación de las personas migrantes o simplemente la imagen negativa creada hacia ellas.

A nivel de habilidades: fomentar el compromiso de luchar contra estereotipos y prejuicios, formándonos y convirtiéndonos en agentes anti-rumores, ponernos en el lugar del otro y mirar a las personas migrantes como personas que buscan una oportunidad, comunicar e involucrar al resto del alumnado y profesorado del centro en este compromiso de desmontar los falsos rumores y de empatía con los migrantes, etc.

A nivel de actitudes: desarrollar la actitud crítica ante las informaciones segadas y simplificadoras transmitidas por la sociedad, y especialmente por los medios de comunicación de masas.

¿QUÉ HICE Y CÓMO LO HICE?

¿Qué temáticas de la ECG abordaste de forma directa o indirecta?

Equidad: el derecho a la igualdad de oportunidades, poniendo de manifiesto que la situación de la que huyen las personas refugiadas es resultado de la acción directa o la inacción de nuestros Estados, y es común a todos aquellos que han tenido que dejar su país, siendo especialmente difícil la que sufren las mujeres.

Derechos Humanos: la necesidad de que se cumplan los artículos de la DUDH que se refieren al derecho de asilo y de libre circulación de personas.

Participación ciudadana: la reclamación del derecho a refugio a través de decenas de manifestaciones y la movilización de un voluntariado que está ayudando a estas personas.

Relación global-local: la responsabilidad de nuestras acciones y decisiones en la vida de las personas que tienen que dejar su tierra para poder sobrevivir.

Inteligencia emocional: la empatía y el comprender la situación de los otros a través de los testimonios de primera mano de personas que han

Conectando mundos "Derechos sin fronteras" más allá del aula: migraciones y refugiados en el IES Murillo

sufrido un proceso migratorio traumático que provoca la movilización y la voluntad de cómo poder colaborar.

¿Qué principios pedagógicos puse en marcha? ¿Qué actividades y metodologías utilizaste?

Abordaje crítico-problematizador – Aprendizaje significativo: comienza con el ejercicio de reconstruir historias de vida de personas cercanas que han sufrido algún proceso de migración, pasa por la investigación contrastada del fenómeno migratorio, y concluye con el planteamiento de qué podemos hacer nosotros desde nuestra realidad (actividades propuestas en el Conectando mundos).

Abordaje dialógico: conseguido en las dinámicas del aula, pero también en los talleres y en el cine fórum organizado a raíz de la proyección de Contramarea.

Enfoque socioafectivo – Abordaje experiencial: testimonios y el hecho de conocer de cerca a personas que han tenido diferentes experiencias migratorias, ir al lugar donde viven y convivir durante unas horas con personas refugiadas en la Casa de Acogida.

Abordaje ético de los contenidos: adoptar compromisos de desmontar la imagen social y colectiva del migrante en la campaña de Stop Rumores, denunciar el incumplimiento de los compromisos internacionales de nuestro país (devoluciones en caliente, CIEs, frontera Sur, etc.).

¿QUÉ LOGROS HE CONSEGUIDO?

¿Qué aspectos de ciudadanía global trabajados con tu alumnado crees que han mejorado?

Creo que se ha avanzado bastante en el desarrollo de la perspectiva glocal, que ha permitido conocer el problema de las migraciones desde todas sus caras y prismas, incluida nuestra responsabilidad en dicho fenómeno. También han estado muy presentes el enfoque y el marco de los DDHH y los de la equidad, así como el enfoque socioafectivo, al poder conocer de primera mano a estas personas migrantes y romper muchos de los prejuicios que tenía el alumnado. También el de la equidad, al poner rostros a la migración y no solo números, así como destacar que en nuestra historia reciente también nosotros necesitamos esa oportunidad de ser acogidos.

¿Qué cambios se han podido generar en las dinámicas de la escuela, en otros docentes, en el equipo directivo, etc.?

En la escuela se ha visibilizado este fenómeno con todas estas actividades que hasta ahora habían sido inéditas, pero que han sido muy bien acogidas por el profesorado y el equipo directivo. El hecho de que diferentes profesores se hayan involucrado en el proyecto ha sido fundamental para extender el impacto de las actividades y la repercusión de la propuesta del Conectando mundos.

Conectando mundos "Derechos sin fronteras" más allá del aula: migraciones y refugiados en el IES Murillo

¿Se han podido generar cambios en el entorno cercano? ¿De qué manera?

El entorno más inmediato ha sido el de las familias, que nos consta que en algunos casos se han dirigido al centro para informarse de cómo pueden colaborar directamente con las personas migrantes o con algunas de las organizaciones que estuvieron presentes.

¿Qué elementos de la estructura escolar y del contexto piensas que han sido un apoyo o un freno para conseguir tus logros?

El apoyo del equipo directivo ha sido importante, especialmente el de la vicedirectora, así como del profesorado en general, aunque en algún caso han visto el proyecto y las actividades como politización del centro.

También ha sido importante el apoyo de las distintas entidades colaboradoras afincadas en la ciudad.

Como freno, destacaría la estructura horaria tan rígida que, si bien no ha impedido, sí ha hecho más difícil y menos aprovechable la celebración de algunas actividades. No obstante, esta dificultad ha dado como resultado que una de las propuestas de mejora del centro para el próximo curso haya sido poner simultáneamente la hora de tutoría lectiva con el alumnado de ESO a la misma hora.

¿QUÉ APRENDIZAJES Y RETOS EXTRAIGO?

¿Qué piensas ahora de los aspectos que te propusiste en un inicio? ¿Qué aspectos podrías mejorar? En un futuro, ¿cómo podrías aprovechar mejor las oportunidades/fortalezas de tu centro y tu entorno?

La verdad es que se han cumplido con creces las expectativas que me había propuesto en un principio. Comenzando por el carácter interdisciplinar que el Conectando mundos ha adquirido, pasando por la organización de las Jornadas, la realización de la Acción global o la participación en la jornada de puertas abiertas de la Casa de Acogida.

Mejorar la planificación, la participación de las familias, la evaluación del impacto de las actividades e intentar aumentar el impacto fuera del centro y buscar tener una repercusión mediática.

También tratar de conseguir una coordinación con otros centros y la participación de otras ONGs.

En un futuro, contactar y organizar actividades en coordinación con el AMPA, dar a conocer las actividades con anticipación para que las personas se puedan involucrar y participar.

También intentar aprovechar más el rol de representantes del Encuentro de estudiantes del Conectando mundos para dinamizar e involucrar al resto de compañeros en las actividades, así como fomentar su iniciativa para proponer acciones.

Está publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), con cargo al Convenio "Movimiento por la educación transformadora y la ciudadanía global en el ámbito de la educación formal (código: 14-CO1-642)". El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de Oxfam Intermón y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.





