



# Diferentes pero iguales

Autoría:

**CARMEN DEL CASTILLO MADRIGAL**  
**camiuchdelcas@hotmail.com**

Centro educativo en donde se desarrolla la práctica:  
**SAFA Blanca Paloma, Sevilla • Curso 2014-2015**

## BREVE DESCRIPCIÓN

La actividad “Diferentes pero iguales” surge a partir de nuestro trabajo con las dos clases de cuatro años en la propuesta Conectando mundos 2014-2015, que este año, bajo el título “Cuando los derechos se tuercen”, aborda los derechos sociales básicos.

Así descubrimos también el derecho de toda persona a tener una identidad propia y plural, que no supone excluir lo diferente, sino aprender a sumar. Es la lógica de la diferencia inclusiva. Conocer la diversidad para, a partir de ella, realizar la unidad (cambio necesario y profundo de nuestra sociedad). La realidad del aula nos plantea el reto de reconocer la diversidad cultural, religiosa e idiomática del alumnado, que se constituye en punto inspirador para aprendernos y reconocernos unos en otros.

El objetivo principal es reconocernos en la diversidad. Con la ayuda de las familias, recogemos información y la trabajamos de diferentes maneras.



## EXPERIENCIAS

### Diferentes pero iguales

**CONTEXTO** Es un grupo de 23 alumnos y alumnas de Educación Infantil, de cuatro años, del que 16 son niñas y siete niños. En el grupo encontramos la siguiente diversidad cultural: cinco de etnia gitana, dos niñas marroquí, una niña paquistaní, una niña de mamá rumana, un niño nigeriano, un niño de papá rumano, una niña nicaragüense y un niño de papá marroquí. Si nos fijamos en la religión, nos encontramos con tres musulmanas, cinco evangélicos y 15 católicos. En cuanto a las lenguas maternas, podemos registrar, además del castellano, el árabe, el urdu, el rumano y el inglés.

Aunque empezó junta el año pasado, esta promoción tiene como característica una gran inestabilidad, que dificulta en cierta manera la continuidad del trabajo. Esto es debido a dos razones: el alumnado es muy absentista y, además, no se mantiene el mismo, sino que varía a consecuencia de los traslados continuos, de entrada y de salida.

Casi todos los alumnos y alumnas provienen del barrio de los Pajaritos, de Sevilla, en el que está situado el colegio. Es un centro concertado. Se trata de un barrio periférico, con un nivel socioeconómico y cultural bajo.

---

**PARTICIPANTES** La idea y ejecución de la experiencia parten de las dos profesoras de Infantil de cuatro años. La participación es de las familias, sobre todo a nivel de integrar las diferentes lenguas. También entendemos que la participación, durante cuatro años ya, en la propuesta Conectando mundos, de Oxfam Intermón, ha sido decisiva para el enfoque de esta actividad.

- 
- RECURSOS**
- Las familias de los alumnos y alumnas.
  - Libro *Pistas para cambiar la escuela*, Oxfam Intermón.
  - Enciclopedia *Niños como yo*, Editorial SM.
  - Secuencias de la película *Camino a la escuela* y fotos de los niños y niñas que intervienen en ella.
  - Materiales de la propuesta Conectando mundos 2014-2015: personajes de distintos países con sus historias; fotos de diferentes situaciones; representaciones de los criterios de *dignidad, justicia y colaboración* para mirar la realidad.
  - Cartel de pastoral de la Compañía de Jesús para el presente curso *Mira de nuevo*.
  - Planisferio político, proyección de A. Peters, globos terráqueos y mapas mudos.

#### ¿QUÉ ME PROPONÍA?

Antes de seguir, es importante aclarar que a *priori* no me proponía nada y me lo proponía todo. El trabajo de la diversidad y las identidades es algo transversal, que sabes que tienes que trabajarlo, porque la composición misma del grupo lo pide.

Pero en este caso, y por la propia dinámica multidireccional que se genera, no está nada planificado de antemano. Las situaciones van surgiendo en el aula y el docente las va reconduciendo para convertirlas en situaciones de aprendizaje. La reflexión sobre la propia actividad que se genera antes, durante y después, va perfilando y dando forma a objetivos y contenidos de forma dialógica.

#### ¿Qué objetivos te habías planteado alcanzar con esta experiencia?

El objetivo principal es reconocernos en la diversidad. Para ello nos planteamos varios escalones, que integrarían el aprendizaje del reconocimiento:

- Mirarnos unos a otros con detenimiento, para identificar en qué nos parecemos y en qué nos diferenciamos.
- Integrar las diferencias, posibilitadoras de la colaboración, como parte de la riqueza de nuestra pequeña comunidad de clase.
- Reconocer la dignidad de cada persona, como valor absoluto de cada uno, que nos hace iguales por encima de las diferencias relativas.
- Reivindicar los derechos de todas las personas, experimentando la corresponsabilidad necesaria para alcanzar una sociedad justa.

#### ¿Cuáles eran los aspectos que querías trabajar a nivel de conocimientos, habilidades y actitudes?

**Conocimientos:** reconocimiento de semejanzas y diferencias entre nosotros. Conocimiento del yo, del otro y de la necesidad de interacción mutua. Conciencia de equipo, de complementariedad y necesidad del otro. Aprendizaje del saludo, la disculpa, la gratuidad, la petición. Experiencia que lleve a la comprensión de los criterios de *justicia, colaboración y dignidad*.

**Habilidades:** la capacidad de relacionarnos, de escucharnos con respeto, estableciendo modelos alternativos de interacción, dados los altos niveles de violencia que se viven en el barrio. Capacidad de expresar sentimientos ante situaciones diversas. Capacidad de empatía. Consenso de normas para regular el respeto en la clase: escuchar, pensar antes de hablar, esperar el turno.

**Actitudes:** promoción de la curiosidad provocadora del aprendizaje, la apertura ante lo nuevo y desconocido. Conciencia crítica. Autoestima.

**¿QUÉ HICE Y  
CÓMO LO HICE?**

**¿Qué temáticas de la ECG abordaste de forma directa o indirecta?**

**Equidad:** se trata de desarrollar nuestras identidades, a partir de los patrones culturales de referencia para los niños y niñas, desde la interacción en la diversidad. Siempre partiendo del valor absoluto de todos/as y cada uno, basado en su dignidad de personas. Esta dignidad que nos enseña a sumar, porque está por encima del sexo, etnias, religiones o lenguas.

**Derechos humanos:** el derecho fundamental de desarrollar nuestra propia identidad, de realizar la unidad, sin renunciar a la diversidad. También tener en cuenta a las minorías.

**Participación ciudadana:** desde la intención de construir en el aula el germen de sociedad democrática que deseamos, en la que todos y todas cuentan por igual, aportando cada quien lo que es y lo que tiene.

**Relación global-local:** entendemos la diversidad en el aula como riqueza, porque es una muestra de la diversidad global. De esta forma experimentamos la interacción entre lo global y lo local.

**Gestión de conflictos:** asistir al crecimiento propio y de los otros genera una dinámica dialógica (es decir, en el diálogo horizontal, entre iguales), que les dota de las herramientas necesarias para gestionar el conflicto de manera cada vez más autónoma.

**Inteligencia emocional:** en esta actividad, como en todas las demás, no podemos dejar de lado el trabajo de las emociones, prestando una atención especial a las que experimenta el otro, puesto que todos somos agentes constructores de nuestra propia identidad y de la identidad del otro. Iremos desarrollando una “empatía cosmopolita” o una “globalización de las emociones”.



**¿Qué principios pedagógicos puse en marcha?**

Esta experiencia surge en el seno del proyecto de trabajo “Los derechos de todos y todas”, a partir de la curiosidad que se genera en la clase, por niños y niñas de otros lugares del mundo.

**¿Qué actividades y metodologías utilizaste?**

Utilizamos una metodología constructivista, ya que partimos de la curiosidad de los niños y niñas, de las necesidades de aprendizaje que se iban planteando. Desde sus ideas previas, fuimos construyendo y consensuando los aprendizajes, buscando distintos itinerarios y propuestas de actividades.

Empezamos por explorar mapas del mundo y globos terráqueos, situando diferentes países, que tenían rostros y nombres concretos.

Después buscamos información en libros y en Internet, de las personas, de cómo eran los coles o los hospitales, de la comida, de las banderas, etc. Nos miramos entre nosotros con curiosidad, descubriendo semejanzas y diferencias.

Finalmente, surgió el interés de cómo se comunica la gente y la diversidad de lenguas. Pedimos a las familias que rellenaran el cuadro de las “palabras mágicas” en su lengua materna (saludos, “por favor”, “gracias” y disculpas). Esta información la vertimos en un panel interactivo con el que hemos realizado diferentes tareas:

- Aprendemos a saludar a cada uno en su propia lengua, al pasar lista.
- Comprobamos cómo las palabras mágicas están en todas las lenguas y sirven siempre para acercarnos y facilitar la convivencia. Aprendemos a usarlas cada vez mejor.
- Vemos cómo se puede escribir de distintas maneras.
- Inventamos gestos, que nos sirven a todos para entendernos.
- Nos distribuimos las palabras mágicas y las podemos agrupar de diferentes maneras.
- Nos podemos enseñar unos a otros, y las mamás también.
- Exploramos y comunicamos los sentimientos que experimentamos cada uno, y tratamos de entender y respetar los que experimentan los demás.

**¿QUÉ LOGROS HE  
CONSEGUIDO?**

**¿Qué aspectos de ciudadanía global trabajados con tu alumnado crees que han mejorado?**

Hemos aprendido a saludar al otro en su propia lengua. Hemos aprendido a admirarnos de las cosas que sabe el otro y que yo no sabía. Hemos abierto una ventanita al mundo y hemos visto que es enorme, que en todas partes hay gente interesante, que tiene costumbres diferentes a las nuestras, pero que nos parecemos en lo más importante. Nos ha entrado mucha curiosidad por saber de otras personas y otros países. Hemos crecido en el respeto a los demás y a nosotros mismos. Hemos mejorado en el trato entre nosotros y en la resolución de conflictos cotidianos. Hemos empezado a mirar la realidad que nos rodea de manera crítica, utilizando como criterios justo/injusto, digno/no digno y colaboración/no colaboración.

## EXPERIENCIAS

### Diferentes pero iguales

#### **¿Qué cambios se han podido generar en las dinámicas de la escuela, en otros docentes, en el equipo directivo, etc.?**

Ha sido una experiencia muy interesante, pero no creo que haya generado cambios fuera del aula. Hay un grupo de compañeros en el centro que venimos hablando de la posibilidad de buscar otros agentes externos que nos ayuden a trabajar la interculturalidad: mediadores, pastor evangélico, imán, etc.

#### **¿Se han podido generar cambios en el entorno cercano? ¿De qué manera?**

No se ha medido si ha generado o no cambios.

#### **¿Qué elementos de la estructura escolar y del contexto piensas que han sido un apoyo o un freno para conseguir tus logros?**

Los apoyos fundamentales han sido: la diversidad cultural del aula y las familias, el trabajo en parejas pedagógicas, la posibilidad de trabajar por proyectos, el contacto con otros compañeros preocupados por la misma temática.

Los frenos han sido: la poca implicación del equipo directivo, algunas familias, la falta de tiempo siempre, para preparar más y mejor las actividades.

#### **¿QUÉ APRENDIZAJES Y RETOS EXTRAIGO?**

#### **¿Qué piensas ahora de los aspectos que te propusiste en un inicio? ¿Qué aspectos podrías mejorar? En un futuro, ¿cómo podrías aprovechar mejor las oportunidades/fortalezas de tu centro y tu entorno?**

Los aspectos que me propuse en un inicio han ido creciendo con la misma actividad y a partir de las ideas y propuestas de los niños y niñas.

Como propuestas de mejora, podemos aportar:

- Buscar el apoyo de las familias desde el diseño, desarrollo y evaluación, para organizar distintas situaciones de intercambio y encuentro intercultural.
- Fomentar el diálogo y la colaboración con agentes externos como mediadores interculturales (pastor evangélico, imán, etc.).
- Promover la formación de grupos de trabajo o de reflexión en el centro, en torno a la interculturalidad. Retomar la comisión de convivencia en el centro.
- Participar en mesas redondas y asociaciones que ya existen en el barrio.

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), con cargo al Convenio "Movimiento por la educación transformadora y la ciudadanía global en el ámbito de la educación formal (código: 14-CO1-642)". El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de Oxfam Intermón y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.