

MIGRACIÓN Y REFUGIO

DERECHOS SIN FRONTERAS: SAID Y EL MURO



Mi nombre es Said

¡Hola! Mi nombre es Said, tengo diez años y vivo en un pueblo llamado Villatopo. Tengo dos grandes amigos, Marco y Lina. Mi pasión es el fútbol y casi cada día vamos a jugar a un claro del bosque, justo al lado del muro. ¡Recordad bien este muro porque es el motivo de nuestra historia!



Said



Lina



Marco



Un día, jugando en el claro, Marco chutó tan fuerte que la pelota rebotó en el muro y salió disparada hacia lo alto de los árboles, donde quedó atrapada. Lina y yo empezamos a trepar por uno de los árboles y, al llegar a la copa, nos encontramos con algo inesperado: podíamos ver más allá del muro y había casas, personas que iban y venían por las calles, niños que jugaban y... ¡Sorpresa! ¡Todos tenían el pelo de color azul! ¡No me lo podía creer!



Hay algunas cosas de la historia que os he contado que no acabo de entender. ¿Podéis ayudarme a descubrirlas?

* Orientaciones para desarrollar todas las actividades en la guía didáctica.



- ✓ ¿Por qué creéis que hay un muro alrededor de Villatopo?
- ✓ ¿Qué es una frontera? ¿Para qué sirve?
- ✓ ¿En vuestro pueblo o vuestra ciudad también existen fronteras? ¿Para qué sirven?
- ✓ ¿Conocéis otras fronteras o barreras, u otros muros como el de Villatopo?
- ✓ ¿Qué otras cosas pueden separar a las personas además de las fronteras?
- ✓ ¿Conocéis algún muro o alguna barrera que sea invisible?

En el mundo existen muchos muros, barreras, fronteras y elementos que separan los pueblos y las personas. En casa podéis preguntar a vuestras familias si conocen lugares en los que hayan fronteras o muros que impidan a las personas ir y venir libremente. También podéis buscar fotografías de estos obstáculos, muros visibles o invisibles. Después podéis hacer un mural en clase y comentarlo.

¿Queréis participar en nuestra aventura?



Abuelo de Lina

Ahora que sabemos más cosas sobre los muros y las barreras podemos seguir con la historia.

Después de recuperar la pelota, volvimos corriendo a casa y fuimos a buscar al abuelo de Lina para que nos explicara quién vivía detrás del muro cerca del mar. Y esta es la historia que nos contó:

“Había una vez dos pueblos que eran muy buenos vecinos. Nuestro pueblo, Villatopo, y el pueblo a orillas del mar, Villatortuga. Yo nací y crecí en Villatortuga, y tu abuela en Villatopo. Solíamos ir a pasear por el bosque o por la playa. A tu abuela le encantaba ir a la playa y a mí subir al bosque, pero lo mejor de todo era que teníamos muchas amistades y familiares en ambos pueblos.

Durante muchos años fuimos dos pueblos felices que vivíamos en paz. Compartíamos muchas cosas aunque también teníamos nuestras diferencias. Los habitantes de Villatortuga teníamos el pelo azul.

Los habitantes de Villatopo, en cambio, tenían el pelo de distintos colores (negro, rubio, castaño, etc.), pero nadie lo tenía azul. Algunos pensaban que el color azul era debido a la cercanía del mar, otros decían que era porque comíamos pescado, moluscos y algas. Nadie sabía por qué. Simplemente teníamos el pelo de distinto color.

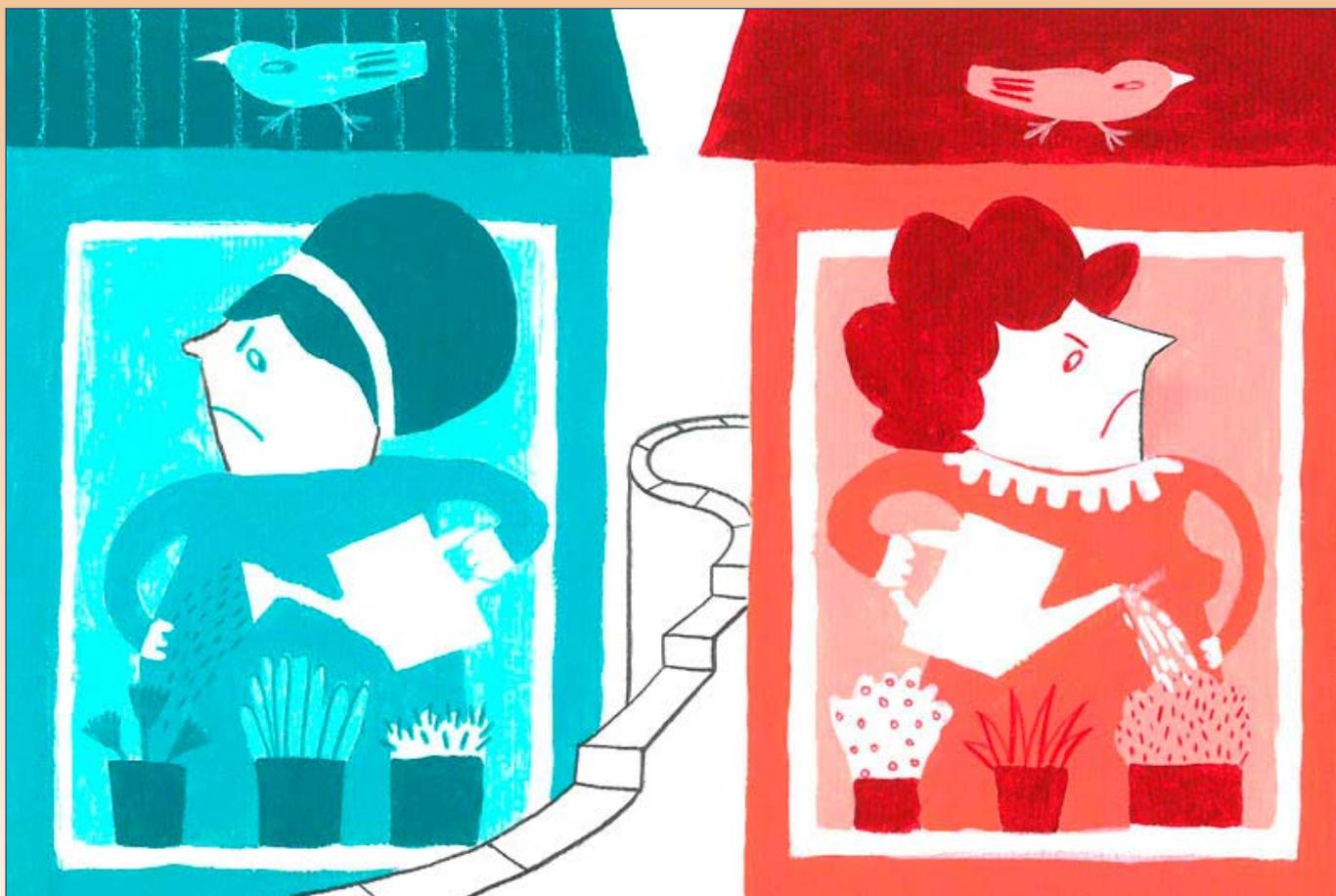
Todo iba bien hasta que un día hubo una pelea entre dos vecinos, uno de cada pueblo. Nadie recuerda el motivo, pero poco a poco los vecinos y las vecinas de los dos pueblos fueron desconfiando los unos de los otros.





Empezaron a decir que las personas de pelo azul éramos malas y peligrosas. Empezaron las peleas y las discusiones entre los habitantes de ambos pueblos, hasta el punto que algunas personas empezaron a pensar que levantar un muro entre Villatortuga y Villatopo era una buena idea. Pensaban que así se acabarían las peleas. Otras personas decían que era una locura porque siempre habíamos estado unidos y que un muro no serviría para nada, pensaban que se podía ser diferente y vivir en paz.

Sin embargo, se empezó a construir el muro. Al principio se podía saltar fácilmente y podíamos llegar a Villatopo desde Villatortuga y viceversa, pero poco a poco el alcalde y algunos vecinos fueron construyéndolo cada vez más alto porque cada vez era mayor la desconfianza mutua. Si el muro continuaba subiendo pronto llegaría un momento en que no podríamos pasar de un lado a otro.



Una mañana quise ir a Villatopo a ver a tu abuela y a unos amigos con los que quedábamos para jugar a las cartas. Me lavé la cara, me peiné, me vestí y salí de casa con una chaqueta bajo el brazo por si apretaba el frío a media tarde. Cuando llegué, no lo podía creer: el muro era el doble de alto y ya no se podía saltar fácilmente. A partir de ahora necesitaría una escalera, como mínimo, para poder pasar.”

Me entristeció mucho esta historia.
¿Cómo pudo haber pasado algo así?



ACTIVIDAD*

Desde siempre las personas nos hemos movido por el mundo buscando nuevos lugares donde vivir: conociendo nuevos paisajes, buscando trabajo, huyendo del peligro, de la violencia o simplemente para estar cerca de nuestros seres queridos.

Os proponemos llevar a cabo una investigación en casa. Imprimid la entrevista que encontraréis en las páginas siguientes y rellenadla con ayuda de vuestra familia, después la comentaremos entre toda la clase.

* Indicaciones en la guía didáctica sobre empatía



> ¿Dónde naciste?

> ¿Dónde nacieron tu padre y tu madre?

> ¿Dónde nacieron tus abuelos y abuelas?

> ¿Alguien de tu familia ha vivido alguna vez en un lugar distinto de donde vive ahora?

> ¿Conoces a alguien de otro lugar? ¿De dónde es?

> ¿Por qué se marchó de su país, ciudad o pueblo?

> ¿Cómo se sintió al marcharse?

> ¿Cómo se marchó? ¿Con quién se marchó?

> ¿Cómo se sintió al llegar al nuevo lugar? ¿Le costó adaptarse?

> ¿Conoces el nombre de alguna persona famosa? ¿De dónde es?
¿Por qué te gusta?



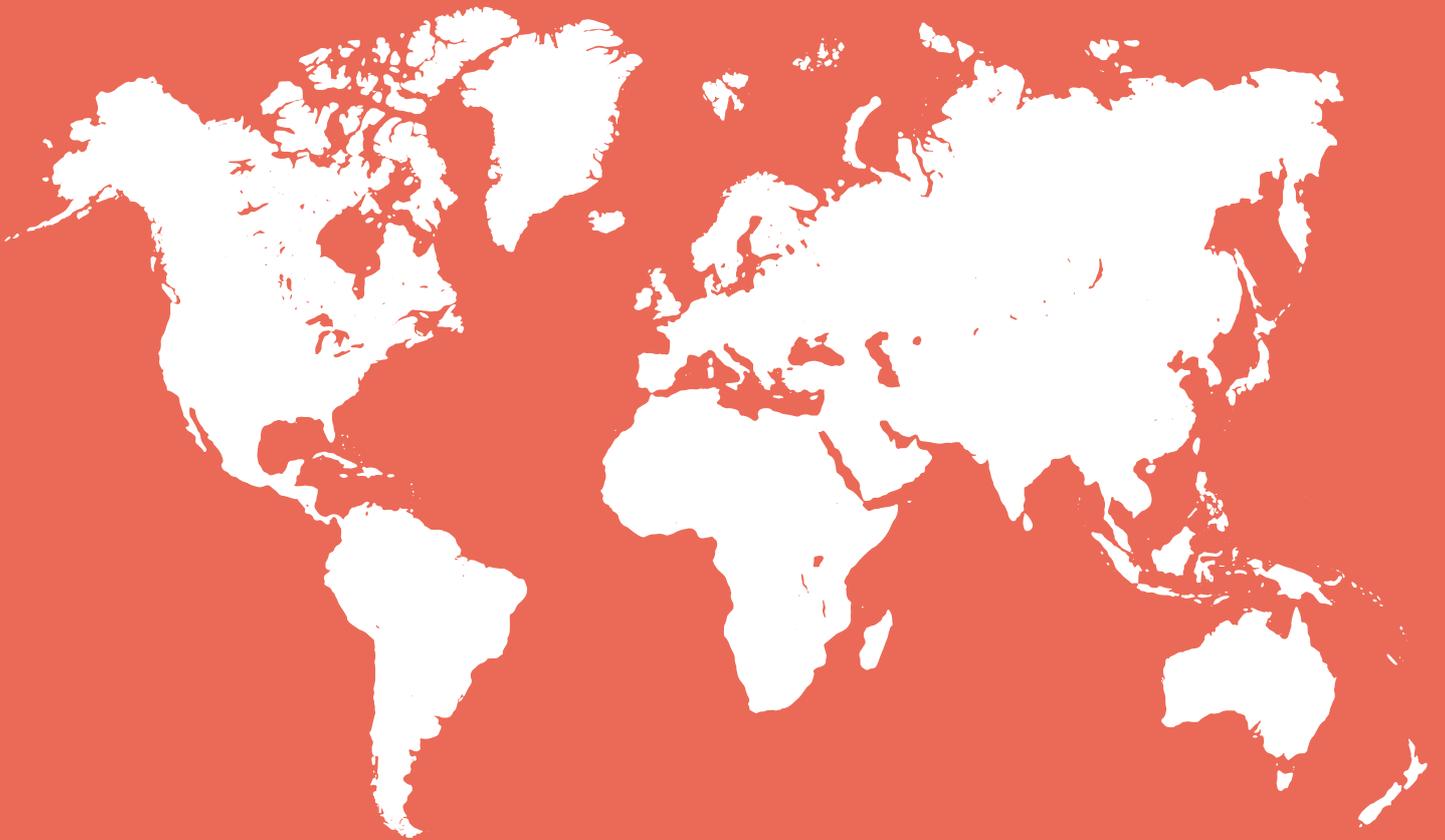
- ✓ ¿Cómo es en vuestra clase?
- ✓ ¿Vuestras familias también vienen de lugares distintos de donde vivís ahora? Leed las entrevistas que hicisteis en casa.
- ✓ ¿Tenéis parientes que hayan decidido irse a vivir a otro lugar?
- ✓ ¿Conocéis personas que hayan venido de otra ciudad, de otro pueblo o de otro país?
- ✓ ¿Por qué razón tomaron la decisión de cambiar de ciudad, pueblo o país?



ACTIVIDAD

Con el tiempo se fueron creando los pueblos, las ciudades, los países... y con ellos las fronteras.

Os propongo dibujar en un mapa las fronteras que conocáis. Intentad averiguar para qué se construyeron, si se pueden cruzar o no, y quién lo decide.



ACTIVIDAD*

Para reflexionar un poco más sobre la historia de Villatopo y Villatortuga, y sobre los muros en general, os propongo un juego que quizás ya conocéis: el juego de la cadena.

Tendremos que ir al patio. Necesitamos espacio porque vamos a tener que correr mucho. Para empezar, dos o tres niños o niñas se colocarán en el centro de la pista cogidos de la mano, formando una cadena, y vamos a imaginar que es el muro que separa a Villatortuga de Villatopo. Los demás tendréis que ir a un lado y a otro, y seréis los habitantes de ambos pueblos. Vuestro objetivo será cruzar el muro sin que os pillen los que forman la cadena /el muro.

* Indicaciones en la guía didáctica.



Tenéis que saber que:

Solo pueden pillar los extremos de la cadena.

Si pasáis por los arcos centrales os podréis salvar y llegar al otro lado.

Si los que forman la cadena se sueltan de las manos, pierden y no os pueden pillar.

Si los que formáis la cadena pilláis a alguien, pasará a formar parte de la cadena, es decir, el muro será cada vez más largo.



Ahora descansemos un poco y hablemos de lo que hemos sentido mientras jugábamos a la cadena. ¿Qué sensaciones habéis experimentado (miedo, rabia, alegría, nerviosismo, tranquilidad, etc.)? ¿Cuándo las habéis percibido (al empezar el juego, al conseguir pasar, al ser atrapados, etc.)? ¿Qué sensaciones creéis que experimentó el abuelo de Lina al no poder pasar?

* Indicaciones en la guía didáctica.

Una historia sorprendente



Abuelo de Said

¡Hola de nuevo! Acabo de descubrir una historia sorprendente que os quiero contar.

Cuando llegué a casa y le conté a mi madre lo que nos había pasado a Lina, a Marco y a mí, y todo lo que nos había contado el abuelo de Lina, se echó a llorar. Al preguntarle el motivo me contó algo que yo no sabía:

-Tus abuelos también nacieron en Villatortuga. Nadie lo sabe. Decidieron marcharse de allí porque no encontraban trabajo y aquí en Villatopo había más oportunidades. El tío Hammed, el hermano de tu abuelo, también quería venir, pero ya no pudo cruzar el muro. Esta historia siempre me ha puesto triste. Yo nací en Villatopo cuando ya existía el muro. Tus abuelos y yo hemos estado tiñéndonos el pelo toda la vida para que la gente no vea que somos diferentes y nos traten mal. Y, como tú, nunca he podido cruzar al otro lado, ni conocer Villatortuga, ni su gente, ni ir al mar. No te lo habíamos contado antes para que no te preocuparas.

-¡Qué historia, mamá! Y el tío Hammed, ¿dónde está?

-Hammed- dijo mi madre -todavía está en Villatortuga, luchando para conseguir aliados y aliadas para derribar el muro. Creo que hay muchas personas que, como él, quieren derribar el muro. Pero, igual que aquí, también hay personas que prefieren no pensar en ello y hacer como si no lo vieran. Por eso los gobernantes no hacen nada para cambiar la situación.

Creo que ser diferente no debería ser un problema porque todos tenemos cosas que nos hacen diferentes y únicos, y también cosas muy parecidas o iguales a las demás personas.



Abuela de Said



Eso significa que podríamos compartir y aprender mucho los unos de los otros, ¿no creéis? Puede ser que, a menudo, nos fijemos demasiado en nuestras diferencias y poco en lo mucho que todas las personas tenemos en común. ¿Qué pensáis?



Comentad en clase qué os ha parecido la historia.

- ✓ ¿Es justa la situación que están viviendo?
- ✓ ¿Qué creéis que significa?
- ✓ ¿Cómo os sentiríais si os pasara algo parecido?
- ✓ ¿Por qué la madre de Said dice que no quería ser diferente? ¿Qué quiere decir ser diferente?
- ✓ ¿Por qué Hammed, el tío de Said, necesita aliados y aliadas?
- ✓ Si estuvierais en el lugar de su tío, ¿qué haríais?



Os propongo un juego para hablar de ello, se llama **el mundo de colores.**

Para empezar, vuestro maestro o maestra os colocará una pegatina en la frente. No os la podéis quitar. Después, sin hablar, tenéis que agruparos como mejor os parezca. Pero, muy importante, ¡no olvidéis que no podéis hablar! ¡Adelante!

- ✓ Os ha gustado el juego? ¿Por qué sí y por qué no?
- ✓ ¿Cómo habéis hecho los grupos? ¿Ha sido fácil? ¿Cómo os habéis sentido?
- ✓ ¿Hay alguien que no ha podido agruparse? ¿Por qué?
- ✓ ¿Os sentíais diferentes? ¿Por qué? ¿Qué se siente ser diferente?
- ✓ ¿Cómo ha tratado el grupo a los diferentes?
- ✓ ¿Podríamos habernos agrupado de forma distinta? ¿Qué otras cosas compartimos?
- ✓ ¿Alguna vez os habéis sentido como en el juego?
- ✓ ¿Qué creéis que puede significar en la vida real este juego?

Sinceramente creo que, antes de construir muros, las personas podemos hablar y tratar de arreglar nuestros problemas y aceptar nuestras diferencias para que nuestros pueblos puedan vivir felices y en paz. ¡Qué chulo sería poder romper los muros que nos separan y que los pueblos pudieran convivir felices y en paz! ¿No creéis?



Por eso ahora os proponemos reunir todas las ideas que hemos descubierto durante estas semanas y construir con ellas un muro, el “muro de las injusticias”, que también derribaremos para siempre, al final de esta historia.

Para ello vamos a utilizar tetrabriks vacíos y limpios o cajas. Cada caja representará un ladrillo. Recortaremos tres papeles blancos de la medida de una de las caras de la caja. Tenéis que pensar en tres cosas o tres ideas que nos separen o nos dividan, y podéis escribirlas o dibujarlas. También podéis usar fotografías que luego pegaréis en los papeles blancos que hemos recortado.

Preguntad también a vuestras familias y a vuestros compañeros o compañeras de clase. Os pueden ayudar a pensar y a construir el muro. ¡Animad también a las otras clases de vuestra escuela a participar!

Derechos sin fronteras



¿Por qué no pensáis en posibles soluciones para que nuestros pueblos vuelvan a estar unidos y así podamos encontrarnos con mi tío y conocer Villatortuga?

Pensad muy bien en lo que tendríamos que hacer para conseguirlo. Comentadlo, redactad un texto y haced un dibujo que cuente cómo llegamos al acuerdo para derribar el muro.

La historia de mi familia me ha sorprendido mucho. A causa de tantos miedos, peleas y desconfianza, mis abuelos nunca han podido volver a su pueblo, y los vecinos y las vecinas como mi madre y como yo nunca hemos podido conocer lo que hay al otro lado del muro. ¡Qué absurdo! ¿No os parece?

Creo que sería genial encontrar una forma de derribar para siempre el muro que nos separa y lograr que los dos pueblos convivan felices y en paz. ¿Me ayudáis?

Vuestro dibujo será la quinta viñeta de esta historia:





A large rectangular area with a dotted border, intended for drawing or sketching.

Horizontal dotted lines for writing.

¡Atención! Entre todos los dibujos que habéis hecho... ¿Por qué no elegís un final con el que estéis de acuerdo toda la clase?



ACTIVIDAD

Después de derribar el muro, ¿qué creéis que hicieron los vecinos y las vecinas de los dos pueblos cuando volvieron a encontrarse después de tanto tiempo? ¿Qué les sorprendió de los demás y de ellos mismos? ¿Creéis que volvieron a tener problemas por culpa de sus diferencias? Y, si los tuvieron, ¿cómo los resolvieron?

A lo mejor no tuvieron problemas, sino que les gustó conocer lo que los hacía diferentes porque era divertido e interesante. Después de comentarlo en clase, podéis hacer un dibujo que muestre lo que pasó, después entre todos los niños y niñas de la clase, podéis inventar un único final. Este dibujo final será la sexta y última viñeta.



¡Abajo los muros!

¡Seguro que habéis inventado unos finales muy chulos para esta historia!

Al final los dos pueblos entendimos que debíamos derribar el muro y que teníamos que ponernos de acuerdo y valorar nuestras diferencias con respeto, y hemos aprendido que el miedo a lo desconocido no nos puede frenar. Estoy seguro de que las personas podemos hablar y arreglar nuestros problemas, valorar nuestras diferencias y aprender mucho unos de otros. Y también sé que nuestros pueblos ahora podrán vivir felices y en paz.



ACTIVIDAD

Para no olvidar nunca lo que hemos vivido y aprendido estos días deberéis completar entre toda la clase las siguientes frases. Después las podéis colgar en la pared para recordarlas todos los días:

- > Las niñas y los niños de la clase
hemos descubierto que

- > A las niñas y los niños de la clase
nos gusta que

- > Las niñas y los niños de la clase
queremos que



¡Hasta siempre!



¿Cómo lleváis la construcción de vuestro muro de las injusticias? Ha llegado el momento de derribarlo.

El muro se puede ir construyendo desde ahora hasta el día que decidáis derribarlo. Podéis pedir a las otras clases que os ayuden con más ladrillos y que alimenten el muro con dibujos, frases o fotografías de las cosas que nos separan y dividen. Os propongo que hagáis una exposición en vuestro centro con las viñetas y los finales que habéis inventado. También podéis invitar a vuestras familias, a vuestros vecinos y vecinas, al Ayuntamiento, etc., para que conozcan la historia, participen y ayuden a derrumbar el muro.



#DerechosEnMovimiento

