

<b>Descripció</b>	Elaborar un mapa on es pugui posar en evidència la varietat de països implicats en la producció d'un article d'ús tan quotidià com uns texans.
<b>Temàtiques</b>	Deslocalització, drets laborals.
<b>Objectius</b>	Conèixer l'origen d'allò que comprem. Reflexionar sobre les condicions laborals en alguns països del Sud. Descobrir el paper que té el consumidor dintre del procés de producció.
<b>Temporalització</b>	Una hora de durada.
<b>Continguts</b>	<b>Conceptes:</b> deslocalització, marge de beneficis, mecanismes de reducció de costos i conseqüències, subcontractació i implicacions. <b>Procediments:</b> anàlisi de textos, localització geogràfica... <b>Actituds:</b> valoració dels drets laborals, actitud crítica respecte al consum.
<b>Material</b>	Material per escriure, goma d'enganxar o cinta adhesiva, paper, tisores, cotó, cremalleres, roba de texà, botons, fil (materials que es poden obtenir a partir d'uns texans vells). Si no es disposa d'aquest material, es poden fer fitxes que representin els objectes esmentats. Mapa de Peters (mapa del món a escala proporcional a la real, en el qual es poden apreciar de forma correcta les dimensions dels països). (Veure annex.)
<b>Documentació</b>	Adaptació de l'article "La volta al món d'uns texans", publicat al núm. 263, del novembre de 2001, de la revista <i>Integral</i> . (Veure annex.)
<b>Desenvolupament</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del text "La volta al món d'uns texans", després de la qual es procedeix a fer una llista de les diferents matèries necessàries per a l'elaboració d'uns texans (cotó, tints, pedra tosca...) i els diferents processos de fabricació (fabricació de fil, de cremalleres, tint...).</li> <li>• Localització, en grups, del lloc on s'obtenen aquests productes i quines són les condicions laborals i mediambientals en què s'elaboren. Confecció d'una fitxa per a cada procés i matèria.</li> <li>• Posada en comú de la informació obtinguda. Cada fitxa s'enganxarà en el mapa juntament amb una mostra del producte o procés corresponent (fil, cotó...). Senyalització mitjançant fletxes al mapa dels recorreguts de les matèries de producció.</li> <li>• Lectura de les definicions de deslocalització, transnacional...</li> <li>• Posada en comú.</li> </ul>



**Orientacions** : Llegir en comú la definició de deslocalització. Explicar per què les empreses multinacionals fan servir aquest mètode de producció a pesar de les despeses de transport que genera. Aprofundir en la idea que les empreses busquen el màxim benefici i per fer-ho redueixen els costos de producció (mà d'obra, primeres matèries, lleis permissives amb el medi ambient, desregularització del mercat laboral per manca de llibertat sindical...). Una forma de reduir els costos de producció és a través de la subcontractació d'una altra empresa que estableixi els processos de producció en països més avançats, perquè la legislació és més permissiva, i del tancament de les fàbriques mare de producció (que acostumen a estar situades en països en els quals la legislació és més restrictiva pel que fa a treball, medi ambient...). D'aquesta forma l'empresa que comercialitza el producte no veu malmesa la seva imatge en cas que hi hagi algun problema, ja que en dona la culpa a l'empresa subcontractada o bé abandona el país i subcontracta una altra empresa en un altre lloc. Posar de manifest la dificultat que comporta esbrinar l'origen dels productes que es compren. Amb la intenció de facilitar aquesta tasca, si es disposa d'Internet, es poden visitar les pàgines [www.transnationale.org](http://www.transnationale.org) i [www.corpwatch.org](http://www.corpwatch.org).

## Mapa de Peters



## Annex



“La volta al món d'uns texans”