



MUEVETE

por el control de las armas



Intermón
Oxfam

G

guía didáctica

Dirección colección: Raquel León

Coordinación autoría: Vanessa Quintana

Consejo asesor: M^a Angels Alié, Carme Batet, M^lreia Claverol, Montse López, José Palos, Ferran Polo, Maria Rico, María Jesús del Olmo, Teresa Riera, M^a Lluïsa Ruiz, M^a Lluïsa Geronès, Marga Florensa, Joan Pere Guzman, Desiderio de Paz, Paulina Retamales, Carme Pi, Núria Ensesa

Con la colaboración de: Maria Truñó y Itziar Franco

Coordinación producción: Elisa Sarsanedas

Diseño cubierta e interiores: Estudi Lluís Torres

1^a edición: julio 2004

© Autoría: Montse López, Vanessa Quintana y Gaspar Tarrida

© Intermón Oxfam

Roger de Llúria, 15. 08010 Barcelona

Tel (93) 482 07 00. Fax (93) 482 07 07. E-mail: info@IntermonOxfam.org

ISBN: 84-8452-292-X

Depósito legal:

Impresión:

Impreso en España

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del "copyright", la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento.

Impreso en papel exento de cloro.



GUÍA DIDÁCTICA

1	<u>Introducción</u>	3
2	<u>Planteamiento pedagógico</u>	8
3	<u>Objetivos</u>	10
	Objetivos generales	
	Objetivos específicos	
4	<u>Contenidos</u>	10
	Actitudinales	
	Procedimentales	
	Conceptuales	
5	<u>Metodología y propuestas de itinerarios</u>	11

FICHAS DE ACTIVIDADES

1	<u>Sola ante el peligro</u>
2	<u>El miedo global</u>
3	<u>Videofórum Bowling for Columbine</u>
4	<u>Where is the love?</u>
5	<u>En qué mundo vivimos</u>
6	<u>Mujeres como arma de guerra</u>
7	<u>Víctimas civiles</u>
8	<u>Infancia robada</u>
9	<u>Desarrollo interrumpido</u>
10	<u>Quién es quién en el negocio de las armas</u>
11.a	<u>La guerra preventiva</u>
11.b	<u>La ley del más fuerte</u>
12	<u>Comunidades de paz</u>
13	<u>Bronca a la salida de la disco</u>
14	<u>El golpe</u>
15	<u>Videofórum Ciudad de Dios</u>
16	<u>Conflicto versus violencia</u>
17	<u>IES La Caldera</u>

MATERIAL DE APOYO

Ver anexos en la solapa

Qué es...

... un material, compuesto por una guía didáctica, itinerarios y actividades, diseñado para trabajar diferentes aspectos de la campaña *Armas bajo control* de Intermón Oxfam y Amnistía Internacional, destinados para personas mayores de dieciséis años.

El comercio y el suministro de armamento es un problema internacional con consecuencias locales. Todos los años cientos de miles de personas mueren asesinadas y muchas más resultan heridas por armas convencionales. Las armas en manos equivocadas impiden el acceso a hospitales, tierras de cultivo, escuelas y mercados. Los efectos a corto plazo son, entre otros, altos índices de desnutrición y mortalidad infantil, y a más largo plazo, analfabetismo, un mayor riesgo de brotes epidémicos, pobreza y mala gestión de gobierno. La cultura de la violencia se alimenta a sí misma. A medida que se instauran el conflicto o la anarquía, los países se sumergen en el caos, tomando como rehenes a la democracia y a la libertad y paralizando por completo el desarrollo. Se utilicen o no, las armas en manos equivocadas merman los derechos humanos y el desarrollo, reducen el espacio de negociación de la justicia y la paz, y limitan los incentivos para la cooperación, la tolerancia y el compromiso. Se pierde la confianza y se rompen las relaciones.

No pretendemos abarcar la complejidad del tema, más bien es una iniciativa que pretende facilitar herramientas que nos permitan tratar conceptos como la cultura del miedo y la violencia, que nos alumbren sobre los principales actores implicados en este comercio y que nos sensibilicen sobre las consecuencias del uso de las armas. Todo ello, fomentando la participación, la tolerancia y el diálogo como alternativa no violenta a la resolución de conflictos, y sobre todo con la vivencia y la convicción de que otro mundo es posible.

El porqué...

... porque desde el equipo educativo siempre se ha valorado la necesidad de ofrecer documentos específicos para los grupos de base; con un lenguaje y una presentación diferente de los materiales de educación formal. Aprovechamos para incorporar actividades polivalentes que se puedan incluir en el currículum de bachillerato.

Desde dónde...

... desde el sentido a largo plazo que incorpora la práctica diaria. Reconocemos que el trabajo diario no repercute a corto plazo y, muchas veces, esperamos los resultados inmediatos. Este encargo nos parecía muy estimulante por el sentido de trascendencia que le da al trabajo hecho por estos grupos de personas desde hace casi veinticinco años. Todo ello aporta un bagaje y unas habilidades de los que muchas veces no somos conscientes.

... desde las dificultades concretas de esos pequeños grupos, que son espacios de participación, de compromiso, de reflexión en los que volcamos sueños, la mayoría de las veces también espacios de mucho trabajo... En ellos aprendemos y experimentamos juntos, crecemos como personas.

... desde la reivindicación del valor de estos grupos. Ellos forman parte del tejido social, son transmisores de campañas, transmisores de información alternativa, transmisores de formas de organización... Como parte integradora de la base social y de los movimientos sociales.

... desde la convicción de que la persona, no sólo está preparada para recibir, sino que también es agente e instrumento transformador de su realidad.

... desde nuestra visión local, para dar el salto a lo global, a la responsabilidad con otras comunidades, con el medio ambiente y los derechos de las generaciones futuras.

... desde nuestro contacto con lo más cercano. Mecha que nos hace promover la participación, el apoyo y la corresponsabilidad en los foros y encuentros internacionales.

Para quién...

... para grupos de jóvenes, grupos y comités de solidaridad, asociaciones de vecinos... Las personas que estamos implicadas en los grupos de base, a este concepto, le damos un sentido muy amplio. En ellos tenemos cabida todos y todas...

... para educadores y educandos que quieran incorporar actividades especialmente pensadas para el currículum y los cursos de bachillerato.

... para todos y todas los que tenemos ganas de seguir aprendiendo y formándonos, de seguir experimentando, de seguir creando e imaginando, de seguir soñando...

Para qué...

... para acompañar a los procesos de los grupos de base, cuando lo consideren necesario. No sé si compartís con nosotros la sensación constante de inventarnos la sopa de ajo; otras veces no somos capaces de medir la repercusión de las acciones que llevamos a cabo, en otras ocasiones nuestras convocatorias no tienen la acogida que nosotros esperamos, o tenemos la sensación de que las dificultades nos desbordan, que no somos capaces de afrontarlas. Seguro que compartimos momentos de impotencia («No puedo hacer nada») y de desconcierto («No sé qué se puede hacer»). Más que nunca es necesario seguir buscando, seguir compartiendo, seguir encontrándonos.

... para compartir nuestro trabajo con otras personas. Utilizad lo que os sirva, copiadlo, modificadlo, fotocopiadlo... Todos sabemos de qué estamos hablando. La intención es que los grupos adapten los objetivos y las actividades a las necesidades y posibilidades de sus realidades. Este material es un medio, no un fin en sí mismo.

... con el objetivo final de que otro mundo es posible, sin perder como referencia a las personas y pueblos que sufren las consecuencias de las relaciones económicas injustas.

... para seguir soñando.

(...)
*Los portadores de sueños conocían su poder
y por eso no se extrañaban
y también sabían que la vida los había engendrado
para protegerse de la muerte que anuncian las profecías.
Y por eso defendían su vida aun con la muerte,
y por eso cultivaban jardines de sueños
y los exportaban con grandes lazos de colores.*

(...)
*Y en el mundo se ha desatado un gran tráfico de sueños
que no pueden detenerlos los traficantes de la muerte;
y por doquier hay paquetes con grandes lazos
que sólo esta nueva raza de hombres puede ver
y la semilla de estos sueños no se puede detectar
porque va envuelta en rojos corazones
o en amplios vestidos de maternidad
donde piecitos soñadores alborotan los vientres
que los cargan.
Dicen que la tierra después de parirlos
desencadenó un cielo de arco iris
y sopló de fecundidad las raíces de los árboles.
Nosotros sólo sabemos que los hemos visto.
Sabemos que la vida los engendró
para protegerse de la muerte que anuncian las profecías.*

Los portadores de sueños. Gioconda Belli.

Cómo utilizarlo...

Este material está pensado como un conjunto de actividades útiles, fáciles de llevar a cabo y que requieren tan sólo un mínimo de preparación por parte de la persona que dinamiza el grupo.

Su diseño permite varias posibilidades de utilización siguiendo los diferentes itinerarios (apartado 5). También hemos procurado que las actividades sean autónomas. Este material puede ser utilizado tanto por los grupos de base como por los estudiantes como parte del currículum de bachillerato.

Tanto los itinerarios como las actividades se pueden adaptar a las diversas posibilidades y necesidades dependiendo de cada realidad.

Este material educativo consta de:

GUÍA DIDÁCTICA

En ella encontraréis el contenido y la metodología que os proponemos utilizar.

ACTIVIDADES

18 fichas donde se reseña la dinámica de cada actividad.

ANEXOS

En la solapa posterior veréis el material necesario para realizar las actividades.

Actividad 1: Sola ante el peligro

Anexo 1 Cómic *Sola ante el peligro*

Actividad 2: El miedo global

Anexo 2 Poema *El miedo global*
Cuestionario

Actividad 3: Videofórum *Bowling for Columbine*

Actividad 4: *Where is the love?*

Anexo 4 Letra de la canción *Where is the love?*
Cuestionario

Actividad 5: En qué mundo vivimos

Anexo 5 Instrucciones del juego y frases a subasta
Cómic *Tráfico de armas*

Actividad 6: Mujeres como arma de guerra

Anexo 6 Texto *Mujeres como arma de guerra*
Cuestionario

Actividad 7: Víctimas civiles

Anexo 7 Texto 1. *Las víctimas civiles*
Texto 2. *Testimonios*
Texto 3. *La Guerra Civil Española (1936-1939)*
Consejos para la entrevista

Actividad 8: Infancia robada

Anexo 8 Fotos de Sofía Elface
Texto sobre Sofía Elface
Artículo «Los huérfanos del genocidio de Ruanda»
Artículo «Los viajeros de la noche»

Actividad 9: Desarrollo interrumpido

Anexo 9 Texto 1. *Desarrollo interrumpido*
Tabla de datos sobre el índice de desarrollo humano
Texto 2. *Guerras en el África subsahariana*

Actividad 10: Quién es quién en el negocio de las armas

Anexo 10 Lista de los países importadores y exportadores de armas
Lista de los principales países en conflicto

Actividad 11.a: La guerra preventiva

Anexo 11a Actividad: Elige qué país invadirías
La doctrina de la guerra preventiva
Viñetas de Ventura y Coromina

Actividad 11.b: La ley del más fuerte

Anexo 11b Elige qué país invadirías
Viñetas de Ventura y Coromina

Actividad 12: Comunidades de paz

Anexo 12 Un caminar en dignidad: La Comunidad de Paz de San José de Apartado
Cuestionario

Actividad 13: Bronca a la salida de la disco

Anexo 13 Situación de partida
Personajes

Actividad 14: El golpe

Anexo 14 Guiones
Actitudes ante el conflicto
Cuestionario

Actividad 15: Videofórum *Ciudad de Dios*

Actividad 16: Conflicto versus violencia

Anexo 16 Frases partidas

Actividad 17: IES La Caldera

Anexo 17 La historia
Roles

El planteamiento pedagógico intenta contribuir a concienciar y sensibilizar sobre la posibilidad de crear otras relaciones económicas, sociales, personales..., porque las reglas del juego que se manejan en la actualidad provocan situaciones de injusticia en la mayoría del planeta.

A través del aprendizaje significativo, podremos pasar de las situaciones de vida cotidiana a las globales, tanto desde la reivindicación como desde la participación y la acción. Ya sea a corto plazo o con perspectiva de futuro, pensando en las nuevas generaciones.

El planteamiento pedagógico parte del informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI de la Unesco. En él se describen las líneas maestras por las que probablemente transcurrirá el desarrollo de la educación en los próximos veinte años. Una de las conclusiones del informe es que la educación debe asumir la responsabilidad de «estructurarse en torno a cuatro pilares fundamentales que en el transcurso de su vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a pensar, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos».

Aprender a ver

Aprender a conocer no unos contenidos ya establecidos, sino a desarrollar las capacidades, estrategias y recursos para acceder a nuevos datos y procesarlos, en definitiva, acceder al proceso de conocimiento.

Ayudar al desarrollo de la sensibilidad y la agudeza de las personas, que nos capacita para ver más allá de lo que nos muestra la ventana de la sociedad de consumo. Curiosear, interesarse, acercarse y conocer la «cara b» de la vida, e incluso entrar en contacto con ella. Se trata de convertirnos en investigadores de la realidad, de ir más allá y de no quedarnos con los argumentos inamovibles que nos lanzan, por ejemplo, los medios de comunicación («*Así es la realidad y así se la hemos contado*»).

Ser inconformistas y cuestionar lo que vemos (o lo que nos hacen ver), agudizar los sentidos, entrenarlos. Tener el corazón avizor ante las experiencias, realidades e informaciones que nos rodean. Observar e informarse sobre lo que pasa en el barrio, la ciudad, el planeta.

Aprender a pensar

Caer en la cuenta de nuestra capacidad de plantearnos preguntas sobre las experiencias, realidades e informaciones que hemos conocido. Pensar sobre ellas, buscando los criterios y valores que dignifiquen la vida de los seres humanos.

Combinar un conocimiento que permita realizar buenos diagnósticos de las causas y consecuencias de las injusticias, con las herramientas y dinámicas que ayuden a estructurar y organizar esas informaciones recibidas a través de diferentes medios. Al mismo tiempo que se fomenta una actitud creativa e innovadora capaz de diseñar y elaborar alternativas frente a esas injusticias.

Aprender a hacer

Preparar a las personas para el desarrollo de competencias y habilidades para diseñar y llevar a cabo acciones, proyectos... con creatividad, con imaginación, con capacidad de revisión y autocrítica. Fomentando el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la responsabilidad, la corresponsabilidad... Sensibilizar y llegar a los demás mediante preguntas cuestionadoras, que a nosotros mismos nos hacen ponernos en camino.

Aprender a hacer es el camino para transformar propuestas en resultados, alternativas en soluciones, utopía en realidad. Así, el hacer se transforma en fuente de aprendizaje, alimentando el conocimiento. Aprendemos para hacer cosas y nos preparamos para ofrecer nuestra aportación a un mundo que no nos gusta y que queremos transformar.

En este apartado cobra importancia la participación. El compromiso de crear espacios y lugares en los que la gente se sienta activa, protagonista de su historia e invitada a participar, a tomar parte.

Aprender a ser

Es el desarrollo de cada persona, de todas las facetas de su existencia y en cualesquiera de sus roles: como individuo, como miembro de una comunidad, como ciudadano y ciudadana. Implica la capacidad de resolver sus propios problemas, tomar decisiones y responsabilizarse de la propia vida con libertad de pensamiento, juicio, sentimiento e imaginación.

Aprender a ser es el resultado de la armonía entre las exigencias del individuo, de su grupo social y de la sociedad de la cual forma parte. Una armonía que recibe las influencias de las etapas de la vida y los cambios del entorno. Una armonía que exige un perfeccionamiento constante de cada ser humano y no significa ni pasividad, ni contemplación, ni egocentrismo. Una mayor capacidad de autonomía y de juicio que debería ir acompañada del fortalecimiento de la responsabilidad personal en la realización del destino colectivo. Ser significa, ante todo, contribuir a un mundo mejor.

Aprender a convivir

Aprender a convivir con los demás y a trabajar en proyectos comunes constituye una habilidad que debe ser desarrollada. Aprender a vivir con los demás en lo cotidiano y aprender a ser ciudadanos del mundo, conscientes, críticos, responsables, tolerantes, participativos y solidarios. Comprometerse con las comunidades y los pueblos que en otras partes del planeta viven en condiciones indignas, comprometerse con la conservación del medio ambiente, asumir la responsabilidad que implica nuestra pertenencia, interdependencia y solidaridad con el conjunto de organismos y seres vivos que componen la biosfera. Comprometerse con las generaciones futuras.

Por las características de este material, no pretendemos plasmar unos objetivos cerrados. La intención es que los educadores adapten objetivos y actividades a sus necesidades y posibilidades de su realidad.



Objetivos generales

- Analizar como las guerras y sus efectos determinan no sólo el presente de las personas sino su futuro y el de las siguientes generaciones.
- Descubrir los intereses subyacentes en el comercio de armas.
- Reconocer los efectos que la cultura del miedo y la violencia ejercen en nuestra sociedad.
- Introducir el análisis y la resolución no violenta de conflictos.

Objetivos específicos

- Introducir el tema de las armas como agravante de la violencia directa y profundizar en el papel de las armas ligeras en el recrudecimiento de conflictos.
- Reflexionar sobre el papel de los medios de comunicación en la transmisión de la cultura de la violencia.
- Apuntar algunas realidades sobre el comercio y el uso de las armas.
- Reconocer a las víctimas civiles como el objetivo principal de los actuales conflictos armados.
- Conocer las consecuencias de los conflictos armados sobre el desarrollo de los países del Sur.
- Fomentar la participación y el compromiso social para provocar cambios.
- Descubrir quién se beneficia directamente de la violencia armada.
- Razonar una crítica a los conceptos de guerra preventiva y de la ley del más fuerte.
- Destacar la perspectiva positiva del conflicto.
- Adquirir habilidades para el debate y la resolución pacífica de conflictos.

Actitudinales

- Participación
- Organización y/o autoorganización
- Coordinación con otras personas y/o grupos
- Reflexión crítica
- Empatía

Procedimentales

- Análisis de textos y datos
- Lectura de imágenes y fotografías
- Juego de rol y de simulación
- Videofórum
- Escucha activa
- Argumentación lógica
- Entrevista
- Utilización de cartografía

Conceptuales

- Cultura del miedo
- Cultura de la violencia
- Conflicto
- Mediación
- Cooperación
- Resolución de conflictos
- Seguridad
- Violencia directa
- Violencia estructural
- Comercio, posesión y uso de armas
- Derechos humanos
- Víctimas civiles
- Guerra preventiva
- Participación

Os ofrecemos diferentes itinerarios con las actividades que forman el material. Los itinerarios se sustentan en el planteamiento pedagógico explicado con anterioridad.

No son itinerarios cerrados y podéis organizar, ampliar o reducir cada uno de ellos.

Os proponemos cuatro itinerarios con su correspondiente justificación.

Itinerario 1

ACTIVIDAD 2

El miedo global

ACTIVIDAD 1

Sola ante el peligro

ACTIVIDAD 4

Where is the love?

ACTIVIDAD 3

Videofórum *Bowling for Columbine*

Este itinerario consta de cuatro actividades, cuyos objetivos son introducir conceptos como la cultura del miedo y la cultura de la violencia, y profundizar en el significado y la necesidad de seguridad en nuestra sociedad actual.

Para ello, empezaremos con una actividad de carácter más introspectivo, en la que cada uno intentará analizar en qué se basa para tomar sus decisiones y cómo se refleja esto en el sistema de vida imperante, en el que el miedo puede resultar un elemento inhibidor de muchas conductas.

La siguiente actividad pretende, a través de un cómic, ponernos en una situación límite en la que el miedo y la búsqueda de seguridad pueden inducirnos a usar la violencia.

Además, podremos tratar el tema del uso de las armas como agravante de la violencia. En la tercera actividad, una vez relacionadas la cultura del miedo y la de la violencia, queremos buscar por qué estas dos formas de actuar están tan arraigadas y cuál es el papel de la sociedad en perpetuar este sistema y el de los medios de comunicación en transmitir estos valores...

*Por último, con el visionado de la película *Bowling for Columbine*, como actividad de síntesis, podremos observar o «ejemplificar» los efectos del uso de las armas ligeras así como conocer las posibles causas de la expansión de esta forma de pensar.*

Itinerario 2

ACTIVIDAD 5

En qué mundo vivimos

ACTIVIDAD 7

Víctimas civiles

ACTIVIDAD 8

Infancia robada

ACTIVIDAD 6

Mujeres como arma de guerra

ACTIVIDAD 9

Desarrollo interrumpido

La finalidad de este itinerario, formado por cinco actividades, es sensibilizar sobre los devastadores efectos de los conflictos armados en la población civil.

En primer lugar, proponemos una actividad que nos proporciona algunas pistas sobre la situación actual del comercio de armas y sobre cómo este comercio sirve, en muchos casos, para recrudecer los conflictos existentes.

Con la siguiente actividad pondremos de manifiesto cuál es la principal consecuencia de los conflictos armados: las víctimas civiles, que son más que simples datos de las estadísticas. Para ello, utilizaremos textos en los que se citan testimonios de los directamente afectados y propondremos una entrevista a un superviviente de la Guerra Civil Española.

En las dos siguientes actividades queremos hacer una mención especial del efecto de las guerras en dos de los segmentos más vulnerables de la población: los niños y las mujeres.

Por último, este itinerario pretende pasar de la experiencia testimonial de quién ha sufrido las consecuencias de una guerra a los efectos devastadores que un conflicto armado ocasiona a toda una comunidad, en el presente y en el futuro.

Itinerario 3

ACTIVIDAD 1

Sola ante el peligro

ACTIVIDAD 2

El miedo global

ACTIVIDAD 11.a

La guerra preventiva

ACTIVIDAD 11.b

La ley del más fuerte

ACTIVIDAD 12

Comunidades de paz

Este recorrido contempla dos posibles actividades iniciales, que servirán para introducir el tema de la cultura del miedo y la seguridad.

Una vez analizados los miedos que nos rodean, pasaremos a evaluarlos a gran escala: qué pasa cuando quien tiene miedo y busca la seguridad no es una persona sino un país. A través de cómics y textos reflexionaremos sobre el concepto de guerra preventiva y la doctrina de seguridad que ejerce EE.UU.

Utilizando los mismos recursos, la siguiente actividad (estrechamente ligada a la anterior) pretende volver a lo cotidiano y valorar que muchas veces en nuestras relaciones personales recurrimos al uso de la fuerza (o a la ley del más fuerte) para imponer nuestras ideas.

Por último, leeremos un texto que refleja una experiencia llevada a cabo en una situación de conflicto armado en la que una comunidad propone una alternativa no violenta para solucionar sus conflictos. El ejemplo debe servir para plantearnos nuestras actitudes ante una situación problemática y trasladar lo que sugiere el texto a nuestro entorno.

Itinerario 4

ACTIVIDAD 5

En qué mundo vivimos

ACTIVIDAD 10

Quién es quién en el negocio de las armas

ACTIVIDAD 9

Desarrollo interrumpido

Este recorrido pretende tratar quiénes son los principales actores implicados en el comercio de armas, diferenciando entre beneficiados y perjudicados. Para ello, realizaremos una actividad inicial, a modo de juego con una subasta, que aportará datos sobre el comercio, la posesión y el uso de armas.

El siguiente paso consistirá en ver qué países son los grandes exportadores de armas y cuáles sus principales importadores. Posteriormente relacionaremos estos países con aquellos que se encuentran en una situación de conflicto armado y buscaremos posibles relaciones.

Para finalizar, proponemos analizar el caso de tres países que han estado o están en conflicto y cómo ha repercutido esto en su desarrollo.

Itinerario 5

ACTIVIDAD 16

Conflicto versus violencia

ACTIVIDAD 14

El golpe

ACTIVIDAD 17

IES La Caldera

ACTIVIDAD 13

Bronca a la salida de la disco

ACTIVIDAD 15

Videofórum *Ciudad de Dios*

Esta última propuesta pretende facilitar herramientas para la resolución de conflictos en nuestro propio entorno, basándose en actividades que potencian la experimentación y la aproximación a los problemas. Mediante un juego de encajar frases, introduciremos conceptos como conflicto, violencia... con la intención de resaltar la perspectiva positiva del conflicto. Una vez asentados estos conceptos, la simulación de un accidente de tráfico nos permitirá presentar diferentes actitudes ante un conflicto y reflexionar sobre cuáles de ellas nos pueden llevar a una resolución positiva de éste. También analizaremos las propias actitudes ante situaciones problemáticas.

El siguiente paso consistirá en la simulación de un conflicto en un instituto, en la que podremos observar las diferentes partes que forman el proceso conflictivo y qué claves debemos tener en cuenta para buscar soluciones alternativas a la violencia. Realizadas estas actividades, podemos avanzar un poco más y tratar la resolución de conflictos. Mediante un juego de rol presentamos una situación problemática en la que tendremos que llegar a un acuerdo, por lo que deberemos adquirir habilidades para el debate, la argumentación y la resolución pacífica de conflictos.

*Para acabar, propondremos como actividad de síntesis, ver la película *Ciudad de Dios*, filme que trata sobre la violencia en la sociedad y en el que podremos observar algunas de las actitudes mencionadas con anterioridad como generadoras de violencia.*

MUÉVETE POR EL CONTROL DE LAS ARMAS

El comercio internacional es una de las principales fuentes generadoras de riqueza en el mundo, sin embargo no contribuye a erradicar la pobreza que sufren millones de personas. A través de las actividades propuestas en esta carpeta de recursos se pretende analizar el comercio internacional: los diferentes actores implicados, productores y productoras, intermediarios, consumidores y organismos internacionales.

Para ello se clarificarán conceptos como dumping, deslocalización, liberalización... Se intentará identificar qué es lo que dificulta que el comercio llegue a ser un mecanismo que garantice el desarrollo de todos los pueblos. Se dará a conocer la realidad de las personas que padecen las consecuencias de un comercio desigual. Por último, se propondrán experiencias alternativas que demuestran que otro tipo de comercio es posible. Todo ello con la intención de tomar conciencia del poder que como personas consumidoras podemos ejercer practicando un consumo crítico y responsable.

