

# La agencia de Viajes

## Objetivos\*

1. **Reflexionar** sobre los conflictos olvidados.
2. **Reflexionar** sobre las consecuencias que tiene para las personas la forma en la que se resuelven los conflictos.
3. **Conocer el deber** y la responsabilidad que tiene la comunidad internacional de proteger a la población civil en peligro en situaciones de violencia armada

## Esquema de actividades \*

1. La agencia de viajes
2. Investigamos por grupos
3. Vamos al cine

## Desarrollo de actividades y orientaciones didácticas\*

### 1. La agencia de viajes

La actividad se inicia repartiendo a cada alumno y alumna una ficha con las ofertas de viajes. Se les pide que lean su contenido y se procede a analizarlas de forma colectiva, bien en el grupo clase, o trabajando en grupos pequeños. Para ello, se pueden lanzar las siguientes preguntas guía:

- ¿Qué te ha sorprendido de esta agencia de viajes? ¿Qué se esconde detrás de la ironía que reflejan las ofertas de la agencia?
- Sitúa en un mapa los países que oferta la agencia. De las situaciones de violencia descritas, destaca aquéllas de las que nunca habías oído hablar.
- Algunos de estos conflictos son más visibles que otros, y todos son muy variados ¿Cuál es la característica común entre ellos? ¿Cuáles son las diferencias?
- ¿Has conocido de cerca alguno de los conflictos que se mencionan?

Una vez los alumnos y alumnas hayan respondido a las cuestiones relacionadas con lo que les ha sugerido la lectura de la publicidad, se puede destacar como punto de partida que muchos de estos conflictos están localizados en regiones con un gran potencial turístico (España es uno de los países más turísticos del mundo, Sudán está cerca de Egipto, Haití está en el Caribe,...).

Se puede mencionar también que, a pesar de no ser una práctica muy visible, parece ser que efectivamente existen agencias que ofertan “viajes de riesgo” en los que los clientes pagan por vivir de cerca situaciones de conflicto armado. Reflexionad sobre la contradicción que supone que haya personas que viven en contextos de violencia continua de los que no pueden escapar, y otras que pagan por vivir esa experiencia “un rato”.

Identificad entre todos y todas aquellas situaciones de violencia que son conocidas por el alumnado y aquéllas que les son completamente desconocidas. Mostrad que el elemento común entre todas estas situaciones es la violencia; todas ellas muestran situaciones de conflicto que se resuelven por la vía violenta. Aprovechad la ocasión para mostrar que el conflicto no tiene por qué ser siempre negativo; ello depende del modo en que se resuelva.

La reflexión sobre el último caso puede dar pie a continuar el debate sobre “conflictos” más cercanos al alumnado, incluso conflictos que se pueden estar dando en el propio centro.

## 2. Investigamos por grupos

Sería interesante dedicar más de una sesión a la actividad. Esto nos permitiría profundizar en cada uno de los casos y analizarlos más a fondo. Para ello, proponemos dividir la clase en grupos y asignar un caso a cada grupo para que realicen un trabajo de investigación que luego deberán exponer al resto de la clase.

Cada grupo deberá identificar los tipos de violencia que se mencionan en cada uno de los anuncios (fruto de guerras,...), analizar las causas que la provocan y describir las consecuencias de cada uno de los casos. También sería interesante que cada grupo apuntara soluciones. Los siguientes enlaces pueden servir como punto de partida para iniciar el trabajo de investigación:

[www.armasbajocontrol.org](http://www.armasbajocontrol.org)  
[www.intermonoxfam.org](http://www.intermonoxfam.org)  
[www.elmundo.es/documentos/2003/04/guerras\\_olvidadas](http://www.elmundo.es/documentos/2003/04/guerras_olvidadas)  
[www.enredate.org/enredate/actualidad/historico/la\\_vuelta\\_al\\_mundo\\_en\\_30\\_guerras](http://www.enredate.org/enredate/actualidad/historico/la_vuelta_al_mundo_en_30_guerras)

El trabajo en grupos también puede enfocarse hacia un análisis de las noticias que aparecen en los medios. Esto permitirá ver si los medios hablan de estos casos de violencia y analizar de qué conflictos se habla y de qué conflictos no se habla, y por qué. Sería interesante, por ejemplo, analizar la presencia en los medios de los conflictos armados de Darfur y el Congo, situarlos en el mapa y buscar información sobre ellos comparándola con otros conflictos armados que sí consiguen llamar la atención de la comunidad internacional. Esto nos permitiría introducir el debate sobre los conflictos olvidados y sobre la necesidad de intervenir cuando las poblaciones están desprotegidas (la responsabilidad de proteger). Se puede comparar la presencia mediática de estos conflictos con la cantidad de noticias dedicadas a Irak.

Una vez recogida la información, deberán exponerla en clase.

Una segunda sesión podría dedicarse a estudiar los casos de violencia estructural (bandas, violencia de género,...) más cercanos al alumnado, sobre los que pueden buscar información en los medios.

## 3. Vamos al cine

En [edualter.org](http://edualter.org) encontraréis una relación de películas que incluyen ficha de explotación didáctica con el objetivo de que podáis realizar un video forum posterior al pase de la película.

# VIAJES GUERRA

## OFERTAS DE INVIERNO

PRECIO: 1.500 €



### VIAJE AL CENTRO DE AFRICA... ¡A LA REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO!

Incluye:

- Visitas a los cementerios de las víctimas del conflicto, (tanto a los de los cientos de miles de muertos a tiros, como a los de los millones de muertos como consecuencia indirecta de la guerra).
- Comida con traficantes de armas, cuya mercancía procede de Francia, Alemania, Reino Unido y Sudáfrica, (a pesar de que existe un embargo de armas).
- Visita a algún lugar del este de la República Democrática del Congo para presenciar en directo alguno de los encarnizados combates que todavía hoy siguen teniendo lugar.

### VIAJE AL CARIBE...

### ¡A HAITÍ!



PRECIO: 1.000 €

Incluye:

- Visitas a los centros médicos de Puerto Príncipe, capital del país, para observar a alguna de las tres víctimas por arma de fuego que llegan diariamente a estos centros.
- Visita a Cité Soleil, zona de Puerto Príncipe, para presenciar alguna batalla brutal entre grupos armados de adolescentes o jóvenes.

### VIAJE AL NILO...

### ¡A SUDÁN!

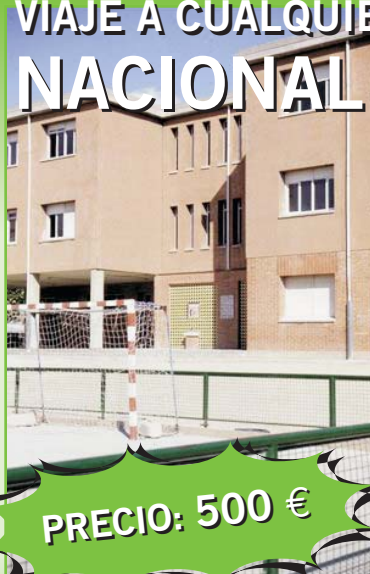


PRECIO: 2.000 €

Incluye:

- La oportunidad de presenciar en la región de Darfur, una raza de las milicias contra la población de raza negra, (violaciones, asesinatos, quema de aldeas, etc.).
- Visita a alguno de los muchos campamentos o campos de refugiados, (¡los hay incluso en el vecino Chad!) levantados para acoger a los cerca de dos millones de huidos o desplazados.

### VIAJE A CUALQUIER DESTINO... NACIONAL



PRECIO: 500 €

Incluye:

- Visita a un Instituto de educación secundaria para presenciar algún episodio de acoso dentro del centro o alguna pelea fuera del centro a la hora de la salida.
- Visita a un centro de internamiento de menores inmigrantes: todos los inmigrantes han entrado de forma ilegal, no tienen documentación y ninguno habla inglés. Están a la espera de que los devuelvan a sus países o los envíen a otro centro de internamiento, ya que el centro no tiene capacidad para todos.
- Hubiera sido interesante visitar un piso de acogida de mujeres maltratadas. Sin embargo, ello no va a ser posible ya que su ubicación es secreta, precisamente para que los maltratadores no puedan acercarse a sus víctimas.