



Cajón de cuentos coeducativos

Autoría:

Santiago García Mora • sangarmo000@yahoo.es • Julio 2009

Centro educativo en donde se desarrolla la práctica:

CEPR. Ángel Campano (Gines-Sevilla)

DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA

Proyecto conjunto de la AMPA y todo el centro.

Temática: Coeducación, educación para la convivencia, interculturalidad, animación a la lectura.

Se han seleccionado y adquirido numerosos cuentos de contenido coeducativo o de educación para la convivencia e interculturalidad, se han distribuido en tres cajones (uno por Ciclo) y programado actividades para trabajar con ellos. Igualmente impregnan el conjunto de actividades que en torno a la Animación a la lectura se organizan en el centro, a lo largo de todo el curso y durante la Feria del Libro.



EXPERIENCIAS

Cajón de cuentos coeducativos

JUSTIFICACIÓN

De acuerdo con los planteamientos propuestos por la Comisión Delors (1994) para la UNESCO, La educación encierra un tesoro, en el siglo XXI la educación debe plantearse, entre los principales aprendizajes, promover dos que nos resultan particularmente novedosos y pertinentes: aprender a ser y aprender a vivir juntos (junto con aprender a conocer y aprender a hacer). La escuela en este siglo tan complejo y con retos tan cambiantes debe ayudar a chicos y chicas a disponer de una brújula para gobernarse a sí mismos, al tiempo que tiene el deber de alentar la convivencia desde los valores de respeto mutuo, justicia, tolerancia e igualdad. Sólo así estaremos contribuyendo a educar futuros buenos ciudadanos y ciudadanas, así como a la construcción de una sociedad más armónica y justa.

Desde el Centro de Primaria Ángel Campano de Gines nos proponemos desarrollar un proyecto de intervención que, aprovechando el enorme potencial educativo de los cuentos, ayude a poner en cuestión los roles de género estereotipados en que son socializados nuestros niños y niñas, y aporte modelos alternativos, integrales, no fragmentarios ni reduccionistas de vivirse como niños o como niñas. Como ya hemos expuesto, éste no es un proyecto que se lleve a cabo en “mitad de la nada”, sino que está absolutamente incardinado, de una parte, en una amplia trayectoria de intervención del AMPA en la comunidad educativa y, de otra, en una fructífera tradición de trabajo en coeducación desarrollada por el profesorado de este centro, presente en su Proyecto Educativo.

ANTECEDENTES

Lo que se inició como un grupo de trabajo sobre ejes transversales, cristalizó en un taller de educación para la convivencia y más tarde en el desarrollo de un proyecto de innovación en torno a la convivencia en el ámbito de la familia. En esta misma línea, se han desarrollado en los últimos cursos, con el conjunto del alumnado, varios proyectos relacionados con la convivencia y la coeducación. El primero, dentro del programa “Escuela: espacio de paz”, gira en torno a temas que directamente pueden servir para mejorar la integración y convivencia de todos y todas, abriendo nuevas perspectivas sobre la diversidad en la comunidad escolar en general. El segundo, íntimamente relacionado con el que aquí se presenta, es un proyecto de coeducación que lleva por título “Mucho más que juegos coeducativos”. La evaluación llevada a cabo al finalizar el primer año nos permite ser moderadamente optimistas en cuanto a su eficacia para favorecer que chicos y chicas compartan juegos y juguetes y, con ello, aprendan a compartir la vida, al tiempo que nos reafirma en la idea de la necesidad de complementar este trabajo esta vez utilizando el cuento como eje de trabajo.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Participación en la convocatoria de Proyectos coeducativos de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Diseño y desarrollo del proyecto por parte de la AMPA y el profesorado, dirigido principalmente al alumnado.



EXPERIENCIAS

Cajón de cuentos coeducativos

PARTICIPANTES

En la fase de diseño del proyecto han participado la AMPA y el profesorado del centro, a modo de síntesis de dos proyectos (juegos y cuentos). En el desarrollo interviene el profesorado sensibilizándose en el tema, las familias apoyando las iniciativas del centro y recibiendo una formación mínima, el alumnado como destinatario directo.

OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA

- Sensibilización y formación, por parte de todas las personas implicadas en el proyecto, en los fundamentos de la Igualdad entre hombres y mujeres, llegando a actuaciones que permitan desarrollar la convivencia y participación en la vida del centro, atendiendo a principios de igualdad, libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad.
- Desarrollar en todos los miembros de la comunidad educativa, especialmente en el alumnado, estrategias y habilidades que ayuden a construir la convivencia: capacidad para el diálogo, espíritu crítico constructivo, respeto a la dignidad y opinión de otras personas, empatía, espíritu de colaboración.
- Potenciar todo tipo de actividades, materiales, recursos de carácter coeducativo entre toda la comunidad educativa, especialmente entre el alumnado, favoreciendo así aprendizajes que promuevan la convivencia entre todos y todas desde patrones de equidad.
- Implicar en el desarrollo de este proyecto a todos los miembros de la comunidad educativa, servicios educativos que colaboran con el centro, instituciones y asociaciones comunitarias. Lograr la participación coordinada de todos y todas
- Potenciar muy especialmente la participación e implicación de padres y madres en la educación de sus hijos y sus hijas, tanto en casa como en la escuela, particularmente en todo lo concerniente a la educación para la igualdad.

DESARROLLO, METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Se desarrolla tanto desde el área de Lengua y en el tiempo de lectura, como con motivo de celebraciones (Día de la tolerancia, 25N contra la violencia de género, Día de la paz, feria del libro, etc.). Se trata de potenciar en estas ocasiones actividades de animación a la lectura a través de cuentos cargados de valores. Cuentacuentos de unos alumnos y alumnas a otros y otras, recreación de cuentos, ilustración de cuentos, cuentos en diapositivas, etc.



EXPERIENCIAS

Cajón de cuentos coeducativos

RECURSOS

Profesorado del centro, con el apoyo de madres y padres. Bibliografía adquirida.

APOYO DE OTRAS ORGANIZACIONES / INSTITUCIONES

Intermón Oxfam, préstamo de la colección de cuentos “Sueños”, cuentacuentos, Ayuntamiento de Gines, biblioteca municipal, principalmente.

INTEGRACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DEL CENTRO Y CALENDARIZACIÓN

Se desarrolla a lo largo de todo el curso, desde el área de Lengua y en celebraciones o momentos especiales.

EVALUACIÓN

El principal aspecto positivo es descubrir el sentido de la lectura como fuente de aprendizaje de competencias ciudadanas y valores compartidos.

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Preveamos la continuidad del proyecto.

MATERIALES DE REFERENCIA

Contamos con un catálogo de lecturas disponibles, un PowerPoint de fotografías de actividades y diversas presentaciones de la metodología de trabajo.