

Descripció	A partir de la lectura i l'audició d'una cançó, volem induir a la reflexió sobre els temes que exposa.
Temàtiques	Cultura de la por, cultura de la violència.
Objectius	Analitzar el paper dels mitjans de comunicació en la transmissió de la cultura de la violència i la cultura de la por. Reflexionar sobre el paper i la responsabilitat que tenim com a consumidors en la normalització de la violència en aquests mitjans.
Temporalització	Una sessió d'una hora, si es treballa amb la traducció de la lletra. Dues sessions d'una hora, si es treballa amb la lletra en anglès.
Continguts	Conceptes: Violència cultural, cultura de la por... Procediments: Interpretació de textos, argumentació lògica, traducció de l'anglès. Actituds: Visió crítica davant de la realitat que ens ofereixen els mitjans. Foment del respecte, la discussió i el diàleg com a instruments per cercar el consens.
Material	Cançó: <i>Where is the love?</i> , del CD <i>Elephunk</i> del grup Black Eyed Peas. Reproductor de CD. Diccionari d'anglès. Material per escriure.
Documentació	Lletra de la cançó <i>Where is the love?</i> , en anglès i en català. Qüestionari.
Desenvolupament	Escoltar la cançó (si es té la cinta o el CD amb la cançó). Repartir la lletra de la cançó i llegir-la en grup. Respondre individualment el qüestionari. Posar en comú les respostes i contraposar-les a les diferents opinions. Buscar i acordar en grup quin és el missatge de la cançó.
Orientacions	En primer lloc, escoltarem la cançó per tenir un primer contacte amb la lletra i aclarir possibles problemes de comprensió. Podem optar per treballar amb la traducció de la lletra directament o bé fer un exercici de comprensió de text anglès prèviament. Si optem per la versió en anglès, farem desaparèixer algunes paraules de la lletra de la cançó, deixant espais en blanc. El grup escoltarà la cançó i omplirà els buits. Posteriorment, podem procedir a traduir la cançó amb l'ajut de diccionaris. Un cop aclarits els dubtes de comprensió i traduïda la lletra, respondrem el qüestionari. El qüestionari pretén, sobretot, introduir el tema del comportament de la societat davant del bombardeig de violència a què ens veiem sotmesos diàriament pels mitjans, siguin notícies, vídeos, pel·lícules, videojocs... Reflexionarem sobre si aquesta quantitat de violència es correspon amb l'entorn en què vivim; sobre si ens afecta i de quina manera; sobre si, com a consumidors, fomentem aquesta tendència; sobre si tan sols ens importa la nostra seguretat i el nostre entorn immediat. Parlarem sobre com es fomenten, a través dels mitjans de comunicació, la cultura de la por, la falta de respecte envers el que és dels altres o el que és diferent i la violència com a solució dels problemes; ens plantejarem si la transmissió d'aquests valors normalitza la violència; mencionarem que la manipulació de la informació pot contribuir a amplificar aquestes conductes. Per acabar, buscarem el consens del grup per acordar què pretén la lletra de la cançó o quin és el missatge que se'n pot extreure.



On és l'amor?

Què està passant al món, mama?
La gent viu com si no tingués família.
Crec que el món sencer s'ha enganxat al drama.
Només et sents atret per les coses traumàtiques.
Fora del nostre país, intentem combatre el terrorisme,
però els terroristes continuen vivint aquí,
als Estats Units, la gran CIA,
els Bloods, els Cryps i el KKK.
Però si només estimes les persones de la teva pròpia raça,
aleshores només deixes lloc per a la discriminació.
I la discriminació només genera odi.
I quan odies t'envaeix la indignació,
mostres maldat.
Tot plegat es un cercle viciós, germà.
Has d'estimar perquè tot et surti bé.
Pren el control de la teva ment i medita.
Deixa que la teva ànima descobreixi l'amor.

Gent que mata, gent que mor.
Infants ferits que sents plorar.
Pots predicar amb l'exemple?
Pararies l'altra galta?

Pare, pare, ajuda'ns,
guia'ns des de dalt
perquè la gent em fa, em fa dubtar.

On és l'amor? (L'amor)
On és l'amor? (L'amor)
On és l'amor?
L'amor, l'amor.

No és el mateix encara que no hi hagi canvis.
Els nous temps són estranys. Està boig, el món?
Si l'amor i la pau són tan forts,
per què hi ha amors que es perden?
Nacions que llancen bombes,
gasos químics que omplen els pulmons dels infants,
el sofriment constant d'una joventut que mor jove.
Així que pregunta't: ha desaparegut l'amor?
Així podré preguntar-me què és el que va malament
en aquest món en què vivim.
La gent continua rendint-se.
Prenent decisions equivocades, fixant-se només en els beneficis.
Sense respectar-se mútuament, negant el germà.
Estem en guerra, però el motiu està camuflat.
La veritat és un secret, està oculta.
Si no coneixes la veritat, no coneixes l'amor.

On és l'amor?, tots, vinga! (No ho sé)
On és l'amor?, tots, vinga! (No ho sé)
On és l'amor?, tots, vinga!

Gent que mata, gent que mor.
Infants ferits que sents plorar.
Pots predicar amb l'exemple?
Pararies l'altra galta?

Pare, pare, ajuda'ns,
guia'ns des de dalt
perquè la gent em fa, em fa dubtar.
On és l'amor?

On és l'amor? (L'amor)
On és l'amor? (L'amor)
On és l'amor?
L'amor, l'amor.

Sento el pes del món a les meves espatlles.
A mesura que em faig gran, la gent es torna més freda.
La majoria de nosaltres només ens preocupem de guanyar diners.
L'egoisme ens fa seguir el nostre propi camí.
Els mitjans de comunicació sempre mostren informació errònia.
El seu principal criteri és que surtin imatges negatives,
i contaminen la ment dels joves més ràpidament que els bacteris.
Els nois fan el que veuen al cine.
Què se n'ha fet dels valors de la humanitat?
Què se n'ha fet de la doctrina de la igualtat?
En comptes de propagar amor, propaguem animositat.
La falta d'entesa ens separa més i més.
Per això de vegades estic baix de moral.
Per això de vegades estic deprimid.
No és estrany que de vegades estigui baix de moral.
Haig de mantenir viva la meva esperança fins que trobem l'amor.

On és l'amor?
On és l'amor?
On és l'amor?
On és l'amor?

Pare, pare, ajuda'ns,
guia'ns des de dalt
perquè la gent em fa, em fa dubtar.
On és l'amor? (L'amor)

Annex



Lletra de la cançó *Where is the love?*
Qüestionari.