



Descripció	A partir de la lectura del poema <i>El miedo global</i> , d'Eduardo Galeano, volem induir a la reflexió sobre la cultura de la por, tema que es treballa a la carpeta.
Temàtiques	Cultura de la por, pensament únic.
Objectius	Reflexionar sobre la cultura de la por. Introduir el concepte de pensament únic.
Temporalització	Una hora de durada.
Continguts	Conceptes: Cultura de la por, pensament únic... Procediments: Anàlisi i interpretació de textos, anàlisi d'actituds personals. Actituds: Actitud crítica pel que fa a la cultura de la por, reeducació de les pors, possibilitat de canvi.
Material	Material per escriure.
Documentació	Poema: <i>El miedo global</i> , d'Eduardo Galeano.
Desenvolupament	Llegir individualment el poema <i>El miedo global</i> , d'Eduardo Galeano. Repartir i respondre el qüestionari. Fer una posada en comú sobre el text i les respostes a les preguntes.
Orientacions	El treball que proposem a través d'aquest text és d'introspecció. L'autor fa una llista de situacions que es viuen amb por. Ho fa de forma contraposada, de manera que acaba essent una sàtira. Reflexionarem sobre el fet que també nosaltres formem part d'aquestes pors. A través del que ens envolta i dels mitjans de comunicació, se'ns inculquen aquestes pors, vivim amb elles i les transmetem. Anirem més enllà i analitzarem per què interessa que visquem amb por; veurem que la por paralitza i no deixa actuar amb llibertat. Introduïrem el concepte de <i>llibertat</i> i reflexionarem sobre aquest concepte. Pensarem i compartirem les idees sobre com viure d'una forma diferent.

Annex



Poema: *El miedo global* d'Eduardo Galeano.
Qüestionari.