

RECURSOS SOBRE COEDUCACIÓN Y GÉNERO

PARA

SABER

MÁS

Una compilación de recursos
del I Congreso Internacional
de Coeducación y Género



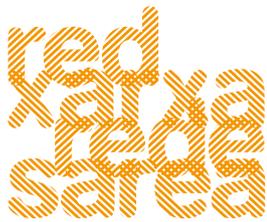
Compilación realizada por la
Red de educadores y educadoras
para una ciudadanía global



educadores y educadoras
para una ciudadanía global
educadors i educadores
per a una ciutadania global
educadores e educadoras
para unha cidadanía global
hiritartasun globalerako
hezitzaileak

ÍNDICE DE CONTENIDO

2	INTRODUCCIÓN
3	HACIA UNAS ESCUELAS LIBRES DE VIOLENCIA MACHISTA
4	PROGRAMA SKOLAE DE LA COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA
5	MASCULINIDADES IGUALITARIAS
6	COMANDO IGUALDADE
7	¿CÓMO SEREMOS OÍDAS?
8	NO SOLO DUELEN LOS GOLPES
9	PUBLICIDAD Y VIOLENCIA DE GÉNERO
11	CAMBIOS ESTRUCTURALES Y VIVENCIALES DE GÉNERO Y LA IGUALDAD A PARTIR DEL TRABAJO CON LAS SEXUALIDADES MASCULINAS
12	LA IGUALDAD SE APRENDE. PROYECTO DE IGUALDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DE LA IMAGEN
14	CLAVICO: CLAUSTRO VIRTUAL DE COEDUCACIÓN



educadores y educadoras
para una ciudadanía global
educadors i educadores
per a una ciutadania global
educadores e educadoras
para unha cidadanía global
hiritartasun globalerako
hezitzaileak

La *Red de Educadores y Educadoras para una Ciudadanía Global* es un espacio de trabajo y autoformación que impulsa Oxfam Intermón, en el que participan personas interesadas en compartir conocimientos, iniciativas, experiencias y proyectos, para construir un camino común hacia la ciudadanía global desde el ámbito educativo.

En la convicción de que la educación representa una herramienta clave para fomentar un cambio en el contexto social, las actividades de la Red -considerando al ser humano desde una perspectiva integral- promueven una educación transformadora dirigida a formar personas activamente comprometidas con la construcción de una realidad más justa, equitativa y sostenible.

Las actividades de la Red están dirigidas y abiertas a educadores, educadoras y profesorado de todos los niveles educativos que quieran autoformarse o encontrar recursos para incorporar la Educación para una Ciudadanía Global en su

práctica docente, tanto a nivel de aula, como a nivel de Centro. El trabajo de la Red se desarrolla y coordinan por grupos, comisiones y redes territoriales.

En el marco de la formaciones de las redes territoriales de Madrid y Valencia, sobre *“Cuidados en los centro escolares desde una perspectiva de género y a través del teatro social”*, Flor, Sandra y Daniel de la *Red de Educadores y Educadoras para una Ciudadanía Global* de Madrid han participado en el **I Congreso Internacional de Coeducación y Género** que tuvo lugar el 27-28 de octubre 2018 en el *Auditorio de la Universidad Carlos III* en Madrid. A continuación, se presenta el documento que se ha elaborado para compartir algunos de los temas tratados y de los recursos compartidos durante el congreso y que se han considerado relevantes en el marco del trabajo llevado a cabo por las redes de Madrid y Valencia de Oxfam Intermón.



Red de Educadores y Educadoras

HACIA UNAS ESCUELAS LIBRES DE VIOLENCIA MACHISTA

Carmen Ruiz Repullo

VOCES TRAS LOS DATOS: UNA MIRADA CUALITATIVA A LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN ADOLESCENTES

Instituto Andaluz de la Mujer. Sevilla, 2016.

Una mirada cualitativa a la violencia de género en adolescentes, una pormenorizada radiografía del germen de este tipo de violencia en parejas menores de edad. La base de su trabajo son 28 conversaciones con 22 chicas y 6 chicos (4 con delitos de violencia familiar y 2 con delitos de violencia de género), a través de las cuales la autora conceptualiza la “escalera cíclica” de la violencia de género (VdG), simbolismo al que llega tras confirmar los denominadores comunes que ambos colectivos comparten en aspectos como la mitología del amor romántico, la normalización del control y sometimiento de la mujer por parte del hombre, y la no identificación de la violencia hasta que esta llega a sus estadios más extremos, es decir, agresiones graves físicas y/o sexuales. Por otro lado, el valor de este trabajo se multiplica teniendo en cuenta que concluye su reflexión con recomendaciones en dos ámbitos primordiales, prevención e intervención, y con propuestas para la generación de confianza con las víctimas y con los que ejecutan este tipo de violencia, de cara a la ardua tarea de deconstruir el imaginario amoroso tóxico que les ha llevado a una situación tan lamentable.



[Estudio completo](#)



[La historia de Pepa y Pepe. La escalera cíclica de la violencia de género en la adolescencia](#)

ESTRATEGIAS EDUCAR EN Y PARA LA IGUALDAD: COEDUCAR EN LOS CENTROS

Revista Internacional de Estudios Feministas, 2017.

Este artículo analiza la coeducación como modelo pedagógico que incorpora la igualdad como eje transversal, y que, de manera implícita y explícita, previene las violencias que tienen como raíz el machismo, nos referimos en concreto a las violencias de género y la lgbtifobia. Un sistema educativo que, en vez de fomentar un análisis crítico, reproduce la socialización diferencial y desigual de género, no actúa activamente contra estas desigualdades. Frente al modelo androcéntrico y heteronormativo existente, la coeducación como pedagogía del aula, debe contemplar la igualdad entre los géneros pero atendiendo a la diversidad sexual y de género existente en los centros. Coeducar es construir un mundo mejor basado en la igualdad, la diversidad y el respeto, construir un mundo donde las violencias machistas no tengan cabida.



[Artículo completo](#)

PROGRAMA SKOLAE DE LA COMUNIDAD FLORAL DE NAVARRA

Maria Solano y Pilar Mayo

SKOLAE. BERDIN BIDEA. CRECIENDO EN IGUALDAD

Gobierno de Navarra. Departamento de Educación

Este programa es el único plan de coeducación para todas las edades, todos los centros y todos los claustros de una Comunidad Autónoma.



[Programa educativo](#)

MASCULI- NIDADES IGUALITARIAS

Miguel Ángel Arconada

PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO. EL RETO DE EDUCAR ALUMNOS IGUALITARIOS

Padres y maestros – Nº 316. Mayo 2008.

“Cuando trabajamos con nuestro alumnado, no deja de sorprendernos las relaciones entre hombres y mujeres. Sabemos que la feminidad y la masculinidad son construcciones culturales. Nacemos machos y hembras para convertirnos después en mujeres y hombres, de formas distintas en épocas y lugares diferentes”



[Artículo completo](#)

LOS HOMBRES QUE NO TENÍAN MIEDO A LA IGUALDAD. DE LAS RESISTENCIAS MASCULINAS A LOS HOMBRES PRESUNTAMENTE IGUALITARIOS

Ponencia. XIII Jornadas de Igualdad 2013. Portugaleta.

“Empieza a haber hombres que se implican en construir un futuro en Igualdad, en el que compartir la autoridad y el cuidado, en el que corresponsabilizarnos del placer y de los afectos...”



[Artículo completo](#)

EL PIROPO ENDIABLADO. ESULPE TU CUERPO Y TRIUNFA

Revista Aula – Nº 178. Enero 2009.

El discurso publicitario tiene en la (re)presentación de la belleza física no sólo una interesada estrategia para captar la atención, sino un espejo en el que plasmar obsesivamente algunos de nuestros deseos más radicales. De la belleza publicitaria parecen depender nuestra autoestima y nuestra integración social; de nuestro cuerpo real, realidades vitales aún más importantes. Mirando la publicidad de otra manera, podemos sentirnos diferentes cada vez que observemos nuestro cuerpo como un espacio de libertades y cuidados, no de tiranía.



[Link a la revista](#)

5

COMANDO IGUALDADE

El poder transformador
de la juventud implicada
Chis Oliveira

LA EDUCACIÓN SENTIMENTAL: UNA PROPUESTA PARA ADOLESCENTES

 [Vista previa del libro](#)

COMANDO DE IGUALDADE

@comandoigualdade

Fotos y videos de Comando Igualdade



[Instagram](#)



[Facebook](#)

IES ALEXANDRE BÓVEDA. PROYECTO BATA

Proyecto para descubrir todo lo que hay detrás de la bata con el fin de mover emociones:



[Memoria del proyecto BATA](#)



[Web Proxecto Bata](#)

¿CÓMO SEREMOS OÍDAS?

Tomar la palabra y
el pensamiento en educación.
Elena Fernández Treviño

SEXILIO VOLUNTARIO

Lastura 2017.

Sexilio voluntario es un poemario original e imprescindible para todas aquellas personas interesadas no sólo en la poesía sino también en el feminismo y en la construcción del rol social de las mujeres.



[Información sobre el libro](#)

PORTEADORAS ENTRE LAS FRONTERAS DE ESPAÑA Y MARRUECOS

Conferencia en las Jornadas Internacionales "Las Otras".

Experiencias de mujeres en un mundo interconectado, celebradas en la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla del 22 al 24 de septiembre de 2014.



[Ponencia completa](#)

COMANDO DE IGUALDAD. MELILLA

Septiembre 2018.



[Presentación del proyecto](#)

NO SOLO DUELEN LOS GOLPES

Monólogo.
Celia Garrido
y **Pamela Palenciano**

Pamela Palenciano y **Celia Garrido**, pedagoga especialista en igualdad, llevan trabajando 10 años juntas, mostrando su taller en institutos, universidades y centros culturales de España.

NO SOLO DUELEN LOS GOLPES

Monólogo

Pamela Palenciano, desde su experiencia de pareja en la que vivió maltrato, abuso y sometimiento al poder y la violencia de la masculinidad patriarcal, pone en cuestión cómo se viven las relaciones amorosas y nos coloca frente a un espejo con el que poder identificar qué son los malos tratos.

 [Monólogo completo](#)

PUBLICIDAD Y VIOLENCIA DE GÉNERO

Un estudio interdisciplinar.

**Marta Fernández
e Isabel Menéndez**

El complejísimo mundo de la publicidad y sus efectos en la sociedad y los individuos han sido objeto de análisis desde múltiples perspectivas: comerciales, psicológicas, sociológicas, lingüísticas, semióticas, filosóficas e históricas. En cambio, son pocos los estudios que, desde una perspectiva realmente multidisciplinar, abordan el tratamiento que en ella se hace de la variable de género. La idiosincrasia del discurso publicitario hace necesario y urgente un enfoque epistemológico de esta naturaleza. Conscientes de esta necesidad, seis investigadoras provenientes de diferentes ámbitos académicos y profesionales y comprometidas con los Estudios de Género, se embarcaron en una investigación multidisciplinar cuyo resultado es la presente publicación. Con este proyecto, subvencionado por la Cátedra de Estudios de Violencia de Género de la Universidad de las Islas Baleares, pretenden contribuir a desvelar los mecanismos ocultos de persuasión y seducción de una ideología de desigualdad presentes en la publicidad. El estudio se emprendió, además de con el necesario rigor científico y académico, con la ilusión y el esfuerzo por revelar y rebelar(se) contra la construcción mediática de una imagen de la mujer y del hombre contemporáneos que sostiene, por acción, negligencia u omisión, una ideología sexista, germen de las más diversas formas de maltrato y violencia.



[Información sobre el estudio](#)

PUBLICIDAD Y VIOLENCIA DE GÉNERO

DEL SEXISMO AL FEMVERTISING. ESTRATEGIAS PARA EL USO DE LA PUBLICIDAD EN EL AULA

Niños vs moda.

Yolanda Dominguez. 2015.

Los niños y las niñas decodifican las imágenes y dejan al descubierto la violencia implícita y la desigualdad en el tratamiento de hombres y mujeres, ofreciéndose a ayudarlas a ellas: *"tienen hambre"*, *"se sienten solas"* y *"se podrían morir"*, o proyectando sus deseos en los roles de ellos: *"están felices"*, *"yo también quiero ir a la universidad"*, *"yo soy el jefe"*.



[Link de la web](#)

Dar la vuelta al anuncio.

Teatro imagen.



[Link de la web](#)

Parodiar, teatralizar alienando los mensajes de la moda



[Wáter aid 2016. Manpons](#)



[Instagram Celeste Barber 1](#)



[Instagram Celeste Barber 2](#)

CAMBIOS ESTRUCTURALES Y VIVENCIAS DE GÉNERO Y LA IGUALDAD A PARTIR DEL TRABAJO CON LAS SEXUALIDADES MASCULINAS

Erick Pescador

VIOLENCIA SEXUAL: ¿CUÁNTAS AGRESIONES?

Erick Pescador



[Documental Voces contra el silencio.
Documentos TV](#)



[Serie completa Documentos TV](#)

FORMAS DE SER DESDE LAS EMOCIONES Y LA ESCUCHA DE LA IDENTIDAD

Erick Pescador.

Congreso virtual Santiago de Chile.

Proyecto Ulises: Masculinidades, cuidado, corresponsabilidad y buen trato



[Presentación](#)

HETERODOXIA: COMUNIDAD DE HOMBRES POR LA IGUALDAD



[Web de la red](#)

RED DE HOMBRES POR LA IGUALDAD. RHXI



[Web de la red](#)

LA IGUALDAD SE APRENDE

Proyecto de igualdad de género
a través de la imagen.
Mercedes Sánchez Vico

Mercedes Sánchez Vico, profesora del IES Eduardo Janeiro (Fuengirola). Centro mentor en coeducación (se puede visitar para conocer de primera mano lo que se hace en Coeducación).

Si queremos acabar con lacras sociales como la violencia de género o queremos acercarnos a una conciliación verdadera o a una equiparación de derechos laborales y salariales en pleno siglo XXI, la única herramienta efectiva es la educación.

LAS EDUCADORAS

Documental

La idea del documental surgió a partir de la asignatura **Igualdad de género a través de la imagen** que Mercedes Sánchez Vico lleva impartiendo desde hace nueve años en varios centros públicos de Secundaria de Andalucía. En él participan quince educadoras –y coeducadoras– y un antiguo alumno de la asignatura en representación de las nuevas masculinidades y el alumnado actual del proyecto, que ponen su rostro a este trabajo que visibiliza y reconoce la labor de las mujeres en la coeducación, ya sea desde la escuela, las familias o los talleres de formación.

 [Trailer](#)

MUJERES QUE HAN HECHO HISTORIA PERO NO ESTÁN EN LA HISTORIA

Cortometraje

Documental coeducativo realizado en el IES Eduardo Janeiro con el alumnado de 4º ESO de la asignatura **Proyecto Educativo Igualdad de Género a través de la imagen** impartida y coordinada por la profesora Mercedes Sánchez Vico para mostrar la invisibilidad de la mujer en los libros de texto y en el currículo del sistema educativo. En el mismo se ha contado con la colaboración del profesor Jaime Torquemada.

 [Trailer](#)

 [Corto](#)

LA IGUALDAD SE APRENDE

MICRORRELATOS DE GEMA OTERO

Concurso

El concurso, cuya temática es la prevención y lucha contra la violencia de género, va dirigido al alumnado de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de centros públicos y concertados de la provincia de Málaga, y está organizado por el **Proyecto de Igualdad de Género a través de la Imagen** del IES Eduardo Janeiro de Fuengirola.



[Web del concurso](#)

BUENAS PRÁCTICAS COEDUCATIVAS



[Campeonas invisibles](#)



[Buenas prácticas en coeducación](#)



[Todos los amores son iguales](#)



ÍNDICE

13

CLAVICO: CLAUSTRO VIRTUAL DE COEDUCACIÓN

[Todas las ponencias del Congreso](#)

Ulterior documentación relacionada con los temas tratado en Congreso, se puede encontrar en la página del Instituto de Estudios de Género UC3M

[Instituto de Estudios de Género UC3M](#)

PARA SABER MÁS