



Conectando mundos_

Sueños de golondrina

Autoría:

Hermínio Manuel Monteiro Pina • hmpina@netvisao.pt • 8 febrero - 21 marzo 2010

Centro educativo en donde se desarrolla la práctica:

Escola EB 2,3 Gomes Eanes de Azurara – Mangualde (Portugal)

DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA

La participación en Conectando mundos (www.conectandomundos.org) implicó a los alumnos del grupo A del 5.º curso de escolaridad y a su tutor, habiendo sido desarrollada en el área curricular sin categoría de asignatura de Formación Cívica (1 h. semanal). Se estableció una asociación con el fotoperiodista Cesar Cesarino a fin de ayudarlo.



EXPERIENCIAS

Conectando mundos_Sueños de golondrina

JUSTIFICACIÓN

La implicación en el proyecto resultó innovadora por el hecho de que esta participación se ha efectuado en una plataforma on-line, situación desconocida para la mayor parte de los alumnos.

ANTECEDENTES

Las migraciones.

PROCESO DE ELABORACIÓN

La participación en el proyecto obedeció al hilo conductor trazado por la organización del mismo, esto es: lectura e interpretación de la información puesta a disposición asociada a la creación de textos de respuesta a los retos propuestos a través de una gran interacción entre los diversos participantes.

PARTICIPANTES

En este proyecto participaron el tutor del grupo como elemento coordinador y los alumnos del grupo A del 5.º curso de escolaridad (con edades comprendidas entre los 10 y 12 años).

DESCRIPTORES DE LA EXPERIENCIA

Descriptor	¿Por qué o en qué se dan en la experiencia?
Desarrollo sostenible	Las dificultades de integración y la real igualdad/ desigualdad de oportunidades.
Identidad y diversidad cultural	Descripción de la cultura de los participantes compartiendo historias de vida, bastante diversificadas.
Democracia y participación	Respeto por las opiniones de los otros. Relato de sus experiencias.
Cultura de paz	Conocimiento de realidades diferentes a la búsqueda de mejores condiciones de vida.
Derechos humanos	Las dificultades sentidas a varios niveles por los migrantes.

OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA

Conocer otros ciudadanos de esta cada vez mayor aldea global, a través de la participación en un trabajo asentado en la reflexión y construcción de una sociedad más solidaria y receptiva a personas de diferentes países. Educar para la Ciudadanía Global.

EXPERIENCIAS

Conectando mundos_Sueños de golondrina

DESARROLLO, METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

La participación se orientó por una gran implicación de los alumnos y del profesor en el área curricular sin categoría de asignatura de Formación Cívica, de acuerdo con una metodología asentada en la resolución de problemas. A medida que éstos se iban colocando en la plataforma on-line, se procuró en grupos de trabajo (4 alumnos) reflexionar sobre los retos propuestos. El recurso a la oralidad y a la escritura fueron instrumentos utilizados en el debate de ideas.

Debemos también destacar el hecho de que se invitó a la familia a participar dada la transversalidad de la problemática de las migraciones.

RECURSOS

El trabajo se materializó con el recurso a ordenadores portátiles (uno por cada grupo de trabajo) y al ordenador de sobremesa del aula.

APOYO DE OTRAS ORGANIZACIONES / INSTITUCIONES

No.

INTEGRACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA Y TEMPORALIZACIÓN

Esta participación consta en el Proyecto Curricular de Grupo y se desarrolló en el área curricular sin categoría de asignatura de Formación Cívica con ayudas puntuales de algunas asignaturas, especialmente Historia y Geografía de Portugal. El proceso se desarrolló a lo largo de 6 semanas.



EXPERIENCIAS

Conectando mundos_Sueños de golondrina

EVALUACIÓN

A. Aprendizajes, resultados y puntos fuertes

La plataforma on-line supuso una fuerte atracción para la implicación de los alumnos.

La interacción con otros alumnos de otros centros y países.

El concepto Migración y sus problemáticas fue fácilmente asimilado.

B. Debilidades, obstáculos y aspectos a mejorar

La dificultad, a veces sentida, en encajar este tipo de Proyecto en asignaturas o áreas curriculares sin categoría de asignatura en que diversos temas/contenidos tiene que ser abordados obligatoriamente.

C. Recomendaciones

Continuar con este tipo de interacción entre países desde la citada perspectiva de aldea global, a la distancia de “un clic”.

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Iniciativas de este género, que llaman a la participación de los alumnos en un mundo que es suyo, deben ser continuadas. Las herramientas conectadas a las nuevas tecnologías se deben utilizar en una perspectiva de construcción de conocimiento y no tan solo en su vertiente lúdica. Aprender jugando.

MATERIALES DE REFERENCIA

www.conectandomundos.org/pt