

Descripció	A partir de la lectura d'una historieta es pretén buscar paral·lelismes amb situacions de la vida quotidiana i identificar els diferents elements de la història amb entitats o personatges presents en la nostra realitat.
Temàtiques	Pensament únic, manipulació, visió crítica.
Objectius	Fomentar la reflexió sobre el món en què vivim. Valorar la influència que exerceix sobre nosaltres l'entorn.
Temporalització	Mínim una hora de durada.
Continguts	Conceptes: pensament únic, manipulació, objectivitat... Procediments: anàlisi de textos, argumentació lògica. Actituds: visió crítica de la realitat que ens envolta.
Material	Paper, material per escriure.
Documentació	Història d'una granota. Qüestionari.
Desenvolupament	Repartir el conte i contestar la primera pregunta de forma comuna. Concretar el tema entorn del qual s'enfocarà l'activitat segons la primera resposta. Respondre la resta del qüestionari de manera individual. Posar en comú les respostes i debatre sobre les diferents possibilitats d'interpretació que hagin sorgit. Acabar l'activitat amb una conclusió comuna sobre el que ha transmès el text.
Orientacions	Amb la lectura del text de la granota i el qüestionari posterior es poden introduir els termes d'objectivitat, influència de l'entorn... Es tracta de buscar similituds entre els personatges del conte i els personatges reals. En contestar la pregunta sobre quines similituds es poden trobar entre la realitat i l'experiment, delimitarem el camp o la temàtica que es tractarà en l'activitat. Cal tenir en compte que la situació de les granotes és aplicable a temes tan diferents com el capitalisme, el consumisme, la informació, els conflictes bèl·lics...



A partir d'aquí podríem diferenciar tres parts al qüestionari. A la primera part es tractarà d'identificar quins personatges simbolitzen els diferents actors de l'experiment: la granota, l'aigua, el que té el control de la temperatura; fins i tot es poden buscar paral·lelismes amb l'olla, la temperatura..., si sembla convenient.

A la segona part s'intentarà buscar paral·lelismes entre les situacions de l'experiment i el tema en què s'hagi centrat l'activitat, què suposa no percebre els canvis de temperatura i per què no es perceben o què implica saltar de l'olla i què motiva aquest salt.

Al final, és important reflexionar sobre la situació en què es troba, respecte a l'experiment, la persona que participa en l'activitat, és a dir, amb quina de les dues granotes s'identifica, i justificar l'elecció. S'ha de valorar quin tipus d'estratègia (la que escalfa l'aigua a poc a poc o la que apuja la temperatura de forma brusca) és la més habitual en el món real o a qui es pot atribuir cadascuna d'elles.

Per acabar, es busca una conclusió final sobre el que transmet el text.